سلسلۂ قصص اسلام نمبر ۲

اقصائے مغرب

یعنے

تاریخ افریقہ

جسمیں

الجزائر کے آخری تین سو برس کے تاریخانہ واقعات، بربری غارتگروں کی اصلیت
خاندان باربروسہ (کپتان عروج اور خیر الدین) کے تفصیلی کارنامے ترکوں کا بحری اقتدار
اور بحیرۂ روم کی صدسالہ حکومت عربی ترکی انگریزی تاریخوں کا لُبِ لُباب اور اسپین کے
جلاوطن مسلمانوں کے حالات مابعد مفصل درج ہیں

مؤلفہ مولوی حامد علی صاحب صدیقی سہارنپوری مترجم تاریخ اسپین وغیرہ

وزیر اخبار پریس دھلی میں بحسن اہتمام منشی امیر احمد
صاحب منیجر طبع ہوکر شائع ہوئی

سنہ ۱۸۹۸

بار اول ۲۱۰۰ دو ہزار ایک سو جلد قیمت فی جلد ۱۲؍ علاوہ محصول ڈاک

تهدیه

بنام نامی

شمس العلما مولوی سیّد علی صاحب

بلگرامی معتمد امور عامه و معدنیات

حضور فیض گنجور نظام دکن خلّد الله ملکه

بصد عجز نذر میکند

خادم قوم حامد علی صدیقی سهارنپوری

کتبہ فقیر محمد الدین غفرلہ

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

دیباچہ

دیباچہ میں مجھے جو کچھ لکھنا تھا وہ مقدمہ میں مفصل درج ہے

خلاصۂ داستان یہ ہے کہ اقصائے مغرب (ملک بربر) کو عربوں نے سب سے اول سنہ ۶۹۲ء میں بسرکردگی جرنیل عقبہ فتح کیا اور انیسویں صدی کے آغاز تک اُس پر حکومت کی۔ اِس کم وبیش بارہ سو برس کے زمانہ کو میں نے دو حصوں پر تقسیم کر دیا ہے۔ دَورِ ترقی اور دَورِ تنزل۔ پہلا حصہ ساتویں صدی کے اخیر سے شروع ہو کر پندرھویں کے ساتھ ختم ہو جاتا ہے۔ اس میں ابتداءً اموی اور عباسی خلفاء کے بھیجے ہوئے گورنروں نے حکومت کی۔ پھر بنو ادریس۔ بنو اغلب یا اجلب۔ بنو فاطمہ۔ بنو زیری۔ بنو حماد۔ مرابطین۔ موحدین اور اخیر پر بنو حفص۔ بنو زیان۔ بنو میرین حکمراں رہے۔ اس آٹھ سو برس کے زمانہ کو میں نے فی الجملہ عروج کا زمانہ قرار دیا ہے۔ دوسرا حصہ سولھویں صدی کے عشرۂ اول سے شروع ہو کر انیسویں کے ربع اول پر ختم ہوتا ہے۔ اس میں اول باربروسہ نامی ایک اولو العزم خاندان ملک پر قابض رہا پھر نو مسلم یورپین متسلط رہے۔ پھر قسطنطنیہ سے گورنر منتخب ہو کر آنے لگے۔ اخیر پر بحری غارتگروں اور کھلے لٹیروں کا دَور دَورہ رہا۔ اِس ۳۲۵ برس کے زمانہ کو دَورِ تنزل سمجھو۔ انیسویں صدی کے ربع دوم میں دول یورپ کا غاصبانہ ہاتھ اقصائے مغرب کی عنانِ حکومت کیلئے نمایاں طور پر بڑھنا شروع ہو گیا یہاں تک کہ ۱۸۳۰ء میں الجزائر کی اور ۱۸۸۱ء میں ٹیونس کی گورنمنٹ۔ فرانسیسی گورنمنٹ میں مدغم ہو کر بے نام و نشاں ہو گئی۔ بربر کی قدیم خود سر ریاستوں میں صرف ایک مراکو تبرکاً دیکھنا باقی ہے سو اب یہ

بھی چراغ سحری ہے۔ اسکے بوسیدہ ایوانِ حکومت میں بھی فرانس نے پولٹیکل سُرنگیں لگا دی ہیں۔ بنیادیں ہل گئی ہیں اور ستونِ سلطنت مرکزِ ثقل سے ہٹ چکا ہے۔

اقصاے مغرب کی تاریخ ہونے کی حیثیت سے یہ دوسرا حصہ ہے۔ کیونکہ اسمیں صرف تنزل کی تصویر دکھلائی ہے اور گو سولھویں صدی کے واقعات میں اکثر عروج کی جھلک بھی دکھلائی دیجاتی ہے لیکن اسکو ایک ٹمٹماتے ہوئے چراغ کا سنبھالا سمجھو۔ اصلی عروج و ترقی کے تفصیلی کوائف دیکھنا ہوں تو حصۂ اول کا انتظار کرنا چاہئے۔ مُناسب تو یہ تھا کہ عروج کے بعد زوال دکھلاتے لیکن چند وجوہ سے یہ ممکن نہوا۔ ان میں سب سے بڑی وجہ تو یہی ہوئی کہ دَورِ ترقی کے متعلق عربی اور انگریزی تاریخیں دستیاب نہوئیں اور اگر ہوئیں تو مُستعار اور براے چندے۔ حالانکہ اسلام کی سرگذشت اسدرجہ دلچسپ۔ ولولہ انگیز اور شاخ در شاخ ہے کہ معمولی کہانیوں کی طرح جھٹ پٹ کہہ ڈالنے سے ختم نہیں ہوتی۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ سُننے والے اور کہنے والے دونوں کو محو و بیخود بنا دیتی ہے۔ پھر بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ چند کتابوں پر سرسری نظر ڈالکر اور اُنسے بے ترتیب واقعات لیکر انسان اپنی مرحوم عظمت کا مرثیہ آپ ہی انا پشناپ گھڑ لے اور آپ ہی سُنا وے۔ یہ تو کچھ مؤرخین یورپ ہی کا حصہ ہے کہ غیر قوم کی تاریخوں کو اسطرح دیکھ جاتے ہیں جسطرح ایک آہوے صیّاد دیدہ کسی پھلے پھولے اور سرسبز میدان کو طے کرجاتا ہے اور پھر اخیر پر ایک من گھڑت کہانی سُنا دیتے ہیں۔

اس بے ترتیبی کی دوسری وجہ یہ ہوئی کہ سولھویں صدی کے عشرۂ اول میں ایک

طرف تو اندلس میں مسلمانوں کی حکومت کا دفتر ختم ہوا اور دوسری طرف اقصائے مغرب میں ایک نیا دَور حکومت شروع ہوا یعنی اندلس سے جلا وطن ہو کر لاکھوں مسلمان سواحلِ بربر پر آباد ہو گئے اور اسپین کے جہازوں اور شہروں پر انتقاماً غارتگرانہ حملے کرنے لگے۔ اخیر پر خاندان باربروسہ بھی انہی کے اُکسانے سے ملک میں سربلند ہوا چنانچہ اس کتاب کے ابتدائی حصے میں جلاوطن اندلسیوں کے اکثر حالات مابعد خود بخود سلسلۂ بیان میں آگئے ہیں جس سے اقصائے مغرب بیشتر اندلس کا تتمہ بنگیا ہے۔

تیسری وجہ یہ ہوئی کہ سولھویں صدی سے اُنیسویں تک یورپ۔ افریقہ اور امریکہ تینوں براعظموں میں بحری غارتگری اور بردہ فروشی کی بڑی کثرت رہی۔ اخیر میں بربر کے نومسلم یورپین فرمانرواؤں کے دستِ تظلم سے بحیرۂ روم نہایت بدنام ہو گیا۔ اگرچہ غصب حقوق جسکا ایک شعبہ لوٹ مار بھی ہے۔ انسان کی بہت پرانی خصلت ہی اور بر و بحر میں تقریباً یکساں طور پر پائی جاتی ہے لیکن باایںہمہ اس زمانہ کے یورپین مؤرخوں نے بحری غارتگری اور بردہ فروشی کو بربر کی خاصیتوں میں داخل کر دیا ہے۔ ہمارے دوستوں کا خیال ہے کہ اگر بربیں لٹیرے نہ ہوتے یا ترک قسطنطنیہ پر قابض ہو کر بربری ریاستوں سے رشتۂ مودت قایم نہ کرتے تو یہ لفظ ہی بےمعنی ہوتا۔ اس سے ہمکو ضرورت ہوئی کہ اول اقصائے مغرب کے آخری تین سو برس کی تاریخ پر ایک محققانہ نظر ڈالیں اور وقعات قلمبند کرنے کے ساتھ اس بات کا لحاظ بھی کریں کہ قرنِ وسطی کے غارتگروں کی اصلیت اور غارتگری کے ابتدائی اسباب کیا تھے غیر قوم کے افراد اور غیر مذہب کے پیروؤں کو کون لوگ کیوں پکڑ کر غلام بنا لیتے تھے اسی سلسلہ میں ترکوں اور بربریوں کے بحری اقتدار اور دول یورپ کے حاسدانہ حملوں کے

کوائف بھی آگئے ہیں۔ اسیطرح خاندان باربروسہ کے ایک جلیل القدر رکن کپتان پاشا خیرالدین کے کارنامے بھی درج ہوگئے ہیں۔ یہ شخص بلا مبالغہ قرن وسطےٰ کا نپولین تھا۔

تاریخانہ شہادتیں لینے میں مینے جہانتک ہوسکا تنگ چشمی نہیں کی اور جسطرح عربی اور ترکی مصنفوں سے مدد لی اسیطرح اپنے عنایت فرمایورپین مؤرخوں کا بھی احسان اُٹھایا چنانچہ اخیر ان کتابوں کی ایک مفصل فہرست لکھدی ہے۔

اقصائے مغرب کی ترتیب میں مینے اس بات کی کوشش بھی کی ہے کہ اہل یورپ کے جدید طرز تاریخ نویسی کو اردو میں منتقل کروں اور اگرچہ مجھے اعتراف ہے کہ اسمیں پوری کامیابی نہیں ہوئی لیکن ساتھ ہی اسکے اس بات کا دعوی بھی ہے کہ اگر ذکی الطبع ناظرین اس کتاب کو غائر نظر سے مطالعہ کرینگے تو اخیر پر جو اثر انکے دل پر پیدا ہوگا وہ کسیطرح اہل بربر کے خلاف نہوگا۔ یہی وہ جادو ہے جسکو اہل یورپ "انیسویں صدی کا فن تاریخ نویسی" کہتے ہیں۔

اخیر پر میں مسٹر اسٹانلی لین پول کا غائبانہ شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انکی کتاب باربری کورسیر (غارتگران بربر) سے مجھے بہت ہی مدد ملی ہے۔

ذیل کی کتابوں سے اس کتاب کی ترتیب میں مدد لی گئی ہے

نمبر شمار	نام کتاب	زبان	مصنف کا نام	نمبر شمار	نام کتاب	زبان	نام مصنف
۱	باربری کورسیر	انگریزی	لین پول	۵	مولائے حسن کی وفات و سلطنت مراکو میں انقلاب	انگریزی	بریتھویٹ
۲	الجزائر کی مکمل تاریخ	"	مارگن				
۳	سکیچ او کرسشنڈم مسیحی دنیا پر عذاب الیم	"	سر آرٹیل پلے فیر	۶	سفرنامہ ابن بطوطہ	عربی	
				۷	الادریسی	"	
۴	تاریخ ٹیونس	"	براڈلے	۸	ابن خلدون	"	

نمبر۱ کی کتاب میں ان کتابوں کا حوالہ بھی دیا گیا ہے اور مجھے بھی ان کتابوں کا پتہ اسی کتاب سے معلوم ہوا

اقصائے مغرب

یعنے

تاریخ افریقہ

مقدمہ

برِاعظم افریقہ کی طبعی حالت۔

اگر تم امریکہ اور افریقہ کے نقشوں پہ سرسری نظر ڈالو تو معلوم ہوگا کہ دونوں کی ہیئت کذائی میں کچھ اسطرح کی مشابہت ہی کہ دیکھکر حیرت ہوتی ہی جغرافیہ سے ناآشنا آنکھ یک بیک اندازہ نہیں کرسکتی کہ ان میں سے کس برِاعظم کو کلمبس[۱] کی سرپرستی پر ناز ہی اور کس کو جنرل عقبہ[۲] کی تولیت پر فخر ہے۔ گویا صناع ازل نے دو برابر کی سرزمینوں کو ایک ہی سانچے میں ڈھالکر ایک کو کراس[۳] (صلیب) کیلئے وقف کردیا تھا اور

---

[۱] نئی دنیا یا امریکہ کا دریافت کرنے والا کلمبس خیال کیا جاتا ہے۔ اسنے بسرپرستی ملکہ ازابلا اور شاہ فرڈی نینڈ فرمانروایان اسپین ۱۴۹۲ء میں یہ سرزمین دریافت کی تھی۔

[۲] افریقہ کو اول ہی اول جنرل عقبہ نے بہ عہد اُموی خلفائے دمشق بہ سرداری دس ہزار عرب سنہ ۶۹۲ء میں فتح کیا۔

[۳] مسیحی سلطنتوں کا مذہبی نشان۔ شاید حضرت مسیح علیہ السلام کے مصلوب ظلم ہونے کی یادگار ہیں ہے۔

دوسرے کو کریسنٹ[1] (ہلال) کے لئے - اگر دونوں امانتیں ایک ساتھ سپرد کیجاتیں یعنی جسوقت مسلمان افریقہ پر متسلط ہوئے تھے اُسکے ساتھ ہی سیمی سرزمین امریکہ پر قابض ہوتے تو کچھ شک نہیں کہ جو ذہنی فرق آج ہم ان دونوں براعظموں میں دیکھ رہے ہیں ہرگز نہ دیکھتے کیونکہ جسمانی اور ذہنی دونوں قوتیں قدرت کا انعام ہیں اور ہر قوم اور ہر ملک کو یکساں طور سے عطا کیجاتی ہیں - پس کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی کہ یکساں قوتیں ہر طرف یکساں نتائج نہ پیدا کرتیں مگر سرکش اور خود بیں انسان کے دل پر اپنے جلال و جبروت کا سکہ جمانے کے لئے مشیت ایزدی یہ ہوئی اور مصلحت بھی

مالی ترقی و تنزل یہی تھی کہ قوموں کی عظمت میں تقدیم و تاخیر ملحوظ رہے اور نتیجتاً مسلمانوں کا ادبار مسیحیوں کا اقبال ہو تاکہ زمانہ کی ترقی اخیر تک جاری رہے اور یہ قدرت کا بار امانت یعنی قدرت کے مخفی دفینوں کی تحقیق جو ابتدائے آفرینش سے قوموں کے دوش بدوش ترقی کرتا چلا آتا ہے آئندہ بھی یونہی چلا جائے یہانتک کہ فطرت کے تمام راز سربستہ فاش ہو جائیں اور ساتھ ہی یہ

---

[1] علاء الدین سلجوقی کے جھنڈے پر ہلال کی شکل بنی ہوئی تھی - اور چونکہ آرطغرل عثمان اعظم کا باپ علاء الدین کا نائب تھا اس لئے اُسنے بھی یہ نشان اختیار کر لیا تھا جو صدیوں تک مغربی قوموں کے لئے تصویر مرگ بنا رہا - یہ مسلمان حملہ آورین کی علامت تھی اور فاتحان عثمانیہ کا پسندیدہ لوا - دیکھو تاریخ ایڈورڈ کریسی صفحہ ۴ - اب ہلال ایک تاریخی اصطلاح ہے جس سے ہمیشہ دولت عثمانیہ اور کبھی کبھی عام اسلامی قوت مراد ہوتی ہے - ممکن ہے کہ یہ نشان معجزہ شق القمر کی یادگار ہو -

تمام کارخانۂ عالم درہم و برہم ہو جائے۔

چنانچہ جسوقت کلمبس ایک نئے دُرِ شاہوار (امریکہ) کی تلاش میں بحرِ ظلمات[1] کو کھنگال رہا تھا اُسوقت مسلمان اُندلس کے میدانوں میں بارِ عظمت سے سبکدوش ہو رہے تھے۔ اگرچہ اسپین کے تنگ چشم زاہدانِ[2] خشک نے مسلمانوں کے علوم کی کچھ بھی قدر نہ کی مگر یورپ کی اُولوالعزم قومیں مثلاً فرانسیس[3] بڑے ذوق شوق سے اِس خدائی امانت کو لے آئیں۔ بااینہمہ اس زمانہ کے مورخ اکثر عرب کی شاگردی سے انکار کر دیتے ہیں۔ شاید اِس لئے کہ اقرار میں اُنکو مسلمانوں کا احسان تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ حالانکہ مسلمان بڑے فخر سے یونانیوں کی شاگردی اور ہندیوں کی امداد کے معترف ہیں اور یونانی مصریوں کی خوشہ چینی کے مقر۔ یہ کوئی بلند حوصلگی نہیں کہ قوموں کی علمی احسان فرمائی اور شکرگذاری

مورخین یورپ کیریکٹر

سلہ بحرِ ظلمات یا بحرِ اوقیانوس (اٹلانٹک سی) اُس وسیع قطعۂ آب کو کہتے ہیں جو نئی اور پُرانی دنیا کے درمیان واقع ہے۔

سلہ۲ دیکھو تاریخ اُندلس باب ۱۳ و ۱۴ جس سے معلوم ہو گا کہ گورنمنٹ اسپین نے کسقدر ظلم سے مسلمانوں کے تمام علمی ذخیرے جلاکر خاک کر دیے۔

سلہ۳ فرانس کی تاریخ علم ادب (لٹریری ہسٹری) میں صاف لکھا ہے کہ پیرس میں عرصۂ دراز تک عربی کالج جاری رہا۔ اور لایق نوجوانوں نے عربی سے ترجمے کئے۔ چنانچہ بعض فرانسیسی مورخ تسلیم کرتے ہیں کہ قرطبہ اور اشبیلیہ کے کتبخانے اِس زمانہ کے کتبخانۂ پیرس کا جزوِ کثیر ہیں اسیطرح واٹکلف انگلستان میں فرقۂ پروٹسٹنٹ کا بانی۔ ابن رشد قرشی اُندلسی کی تصانیف سے فائدہ اُٹھانے کا اعتراف کرتا ہے۔ اسپرٹ آو اسلام (رُوحُ الاسلام) مصنفۂ آنریبل مولوی سید امیر علی صاحب بالقابہ۔

سلہ۴ دیکھو المامون مرتبہ پروفیسر محمد شبلی نعمانی۔

کی بحث پر اسقدر سخن پروری کریں کہ امر صریح سے بھی قطعی انکار کردیں حالانکہ دنیا کی تاریخ صاف بتلا رہی ہے کہ یہ صرف زمانہ ہے جو اپنی ترقی کے لئے ہر قرن میں کسی ایک قوم کو بطور مرکب منتخب کرلیتا ہے۔ اقوام دنیا قرنوں سے شہسوار زمانہ کی ران تلے اسیطرح چلی آتی ہیں اور آیندہ چلی جائینگی۔

الغرض پندرھویں صدی کے ساتھ یورپ میں مسلمانوں کی عظمت کا پہلا دفتر ختم ہوگیا۔ اُدھر یورپ نے اپنی قومی کتاب کا دیباچہ شروع کیا۔ اور اسوقت جبکہ اُنیسویں صدی قریب الختم ہے اگر کوئی دانشمند یورپ اور امریکہ کے موجودہ مدارج ترقی کا مقابلہ کرے تو بجز اسکے اور کچھ نتیجہ نہیں نکال سکتا کہ زمانہ کا گوشہ چشم اب یورپ سے امریکہ کی طرف پھرتا جاتا ہے۔ عنقریب۔ شاید اس سے بھی پیشتر کہ بیسویں صدی چند قدم بڑھے مرکب زمانہ بننے کا قرعہ اہل امریکہ[1] کے نام پر نکلیگا۔ کیا اُس وقت امریکہ کو یورپ کی شاگردی سے انکار کرنا زیبا ہوگا؟ ہرگز نہیں۔ اسیطرح یورپ کو عرب کی خوشہ چینی سے انکار

---

[1] اس کا ثبوت خود اہل امریکہ کی پالیسی ہے۔ تم نے کبھی نہ سُنا ہوگا کہ امریکن بیڑا چھوٹے سے چھوٹے جزیرہ پر محض مُلک گیری اور مُلکداری کی ہوس کی بنا پر حملہ آور ہوا ہو۔ قوموں کو آزادی جیسے قدرتی حقوق سے محروم کرنا۔ کُشت و خون سے تخت حکومت حاصل کرکے اُسکو بزور شمشیر محفوظ رکھنے کی تکلیف اُٹھانا امریکہ کے قومی قانون کے خلاف ہے۔ اُس کا خیال ہے کہ کسی قوم کا اقبال۔ دولت۔ جاہ و حشمت ملک گیری پر منحصر نہیں بلکہ صرف اسپر کہ قوائے ذہنیہ۔ قدرتی دفینوں کی تحقیق میں صرف کریں۔ اور نظام آسایش کی تکمیل کریں۔

کرنا سعادتمندی نہیں۔ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ اس مجہول خیال کی بنیاد پر جب اہلِ یورپ کسی ایسے مُلک کی موجودہ سوشیل یا پولیٹکل حالت پر قلم اُٹھاتے ہیں جو کبھی عربی فیضان سے بہرہ مند تھا تو اُسکو پُرعیب اور پُرنقص ثابت کرنے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرتے۔ اور یہ امر شاید مصلحتاً قلم انداز کر دیتے ہیں کہ قرون گذشتہ میں ترقی زمانہ کا ذریعہ بنکر وہ اپنا فرض ادا کر چکا ہے[۱]۔ مثلاً جب کوئی سیّاح افریقہ سے سیر کر کے واپس جاتا ہے اور سفرنامہ مرتب کرتا ہے تو ضرور ہے کہ خواہی نخواہی یہ خیال ظاہر کرے کہ باوجودیکہ افریقہ ایک پُرانا برّ اعظم ہے اور عربی حکومت سے مُستفیض ہو چکا ہے مگر پھر بھی وہ اِسقدر وحشی ہے اور امریکہ جسکو دریافت ہوئے صرف چار صدیاں گذری ہیں نہایت شائستہ اور مہذب ہے۔

سرسری نظر سے امریکہ اور افریقہ گو ہمشکل معلوم ہوتے ہیں لیکن ذرا تجسّس نظر سے دیکھو تو اول الذکر کے متن پر سیاہ گول بِندیاں ـ لمبے ٹیڑھے خط ـ سیاہ بل کھاتے ہوئے سلسلے بڑے اور چھوٹے اس کثرت سے دکھلائی دینگے کہ تِل دھرنے کو

---

[۱] جن دنوں افریقہ میں عربی حکومت اوج پر تھی تو مقنا سہ ـ سجل ماسہ ـ طہرات ـ طلمسان ـ قیروان ـ قاہرہ مراکو بڑے بڑے کوثر علوم تھے جہاں یورپ کے سینکڑوں طلّاب ہر قسم کے علوم میں درس لیتے تھے ـ خصوصاً سیوطہ تجبیر اور فیض کی تعلیم گاہیں ـ اشبیلیہ ـ قرطبہ اور غرناطہ کے کالجوں کی ہم پلّہ تھیں ـ اندلس کے ایک نامی اور جیّد فلاسفر داکٹر یحیٰے نے آخری دن فیض ہی میں گذارے اور ۱۱۳۸ء (۵۳۳ھ) میں یہیں مر گیا ـ اسیطرح علامہ ابن طفیل القیسی جو اشراقین میں سنی تھا ـ اور فلسفہ ـ ریاضی ـ ہیئت و ہندسہ اور طب میں یکتائے روزگار تھا آخری عمر بربر میں بسر کر کے ۱۱۸۵ء میں مراکو میں جاں بحق ہوا ـ ان تعلیم گاہوں اور علّاموں کے تفصیلی حالات سلسلۂ قصص الاسلام میں حسب موقع ملینگے

جگہ نہیں۔ اسکے خلاف افریقہ خصوصاً اُسکا بالائی حصہ بالکل تو نہیں مگر بہت کچھ خالی اور مثل کفِ دست صاف ہے۔ البتہ متن کے کنارے کنارے ہر سہ اطراف پر دریاؤں اور شہروں کے علامات دکھلائی دیتے ہیں۔ گویا ایک سفید کپڑے کے گرد سیاہ چھپی ہوئی سنجاف لگی ہے۔ یہ کفِ دست میدان ہی وہ صحرائے اعظم ہے جو سیکڑوں کوس تک دامن تمنا کی طرح پھیلتا چلا گیا ہے اور جسمیں مدبصر تک ریت کے ٹیلوں۔ سراب یا ریگ رواں کے سوا نہ پانی کا قطرہ دکھلائی دیتا ہے نہ درخت کا پتا۔ یہی وہ دشت کربلا ہے جسمیں سیکڑوں یورپین علمی تحقیقات کا احرام باندھکر جاتے ہیں اور صحت یا جان نذر کردیتے ہیں۔ صحرائے اعظم قدرتی طور سے کئی حصوں میں منقسم ہے مثلاً سوڈان۔ لیبیا۔ فیضان وغیرہ۔ انمیں پہلا وہ مقام ہے جسکے حالات ایک عرصۂ دراز سے ہمارے ہندوستان کے اخبارات کا مرکز بحث چلے آتے ہیں اور جسکا نتیجہ ابھی تک بجز اسکے کچھ نہیں کہ مہذب قوموں کو وحشی قوموں کے مُنھ نہ آنا چاہئے۔

صحرائے اعظم کے عین شمال میں۔ ساحل بر اعظم کے برابر شرقاً غرباً وہ سرزمین واقع ہے جو باربری سٹیٹس یاریاستہائے بربریہ کہلاتی ہے۔ یعنی ٹریپولی۔ ٹیونس۔ الجیریا مراکو۔ متقدمین اسکو ایفریقا لکھتے ہیں۔ جسطرح اِس سرزمین کے جنوب مغرب۔ اور کسیقدر مشرقی حد پر ریگ رواں کا بحر زخار موجیں مارتا ہے۔ اُسیطرح شمال میں بحیرۂ روم کا نیلگوں پانی۔ ایک طرف آبنائے سسلی۔ اور دوسری طرف آبنائے جبرالٹر سے گذر گذر کر اور لہرا لہرا کر اُسکے سنگلاخ ساحل سے سر ٹکراتا ہے۔

گویا بربر کا ایک شمالی کنارہ موسومہ راس بونا - جزیرۂ سسلی سے ملنے کی کوشش کرتا ہے - اور دوسرا کنارہ موسومہ قلعہ سیوطہ جبرالٹر سے ملنے کو بڑھتا ہی مگر ہر طرف آبنائیں سدِ راہ ہیں - اصل یہ ہے کہ اِن دو متضاد عناصر کے سمندروں نے شمالاً جنوباً ایک دوسرے کے محاذی واقع ہو کر بربر کو ایک ایسا جزیرہ نما بنا دیا ہے جسکی دنیا بھر میں نظیر نہیں شکل میں یہ کچھ کچھ قوس دائرہ یا ہلال سے ملتا ہے جسکے سرے غرب کی طرف راس جوبی اور شرق کی طرف ساحل ٹریپولی کا ایک گوشہ سمجھو - ہمنے تو یہ خیال استعارتاً ہی ظاہر کیا ہے یورپ کے جغرافیہ دانوں کو دیکھو کہ وہ سب کسقدر سنجیدگی سے متفق الرائے ہیں کہ چونکہ بربر کی آب و ہوا یورپ کی آب و ہوا سے بالکل مطابق ہے اسلئے غالب گمان ہے کہ یہ خطہ کسی زمانہ میں یورپین جزیرہ ہوگا - جسکو مغرب جنوب - اور مشرق کی طرف سے - ایک عظیم قطعۂ آب بطور اندرونی بحیرہ گھیرے تھا - اور شمال میں ایک چھوٹی سی جھیل ملحقہ یورپ واقع تھی - مگر قوانین جیالوجی[۱] کے عمل سے وہ بحیرہ رفتہ رفتہ خشک ہو کر صحرائے اعظم سے اور وہ جھیل بڑھتے بڑھتے بحیرۂ روم سے مبدل ہو گئے - یا یوں کہو کہ بحیرۂ روم کی مغربی طاس سے اور لطف یہ کہ اس زمانہ کے بڑے بڑے مشہور تجربہ کار انجنیر زور و شور سے پیشینگوئی کر رہے ہیں کہ صحرائے اعظم پھر اسیطرح رفتہ رفتہ بحیرۂ آب ہو جائیگا[۲] - بہرحال اسمیں شک نہیں کہ سرزمین

---

[۱] وہ علم جسمیں کرۂ زمین کے اندرونی و بیرونی حصص اور اُنکی جسمانی خلقت - تغیر - انقلاب - ترقی و تنزل سے بحث کیگئی ہے -

[۲] دیکھو یونیورسل جیوگریفی (جغرافیۂ گیتی) مصنفۂ ریکلس فرانسیسی - باب ۱۱ ترجمۂ انگریزی -

بربر اگر جزیرہ نہیں تو جزیرہ نما ضرور تھا۔ جو شمال میں ایک طرف جزیرہ سسلی سے اور دوسری طرف ملک اسپین سے بذریعۂ خاکنائے وصل تھا۔ اسطرح پر کہ سلسلۂ اطلس[۱] مغرب کی طرف کوہستان الپکزرا سے۔ اور مشرق کی طرف کوہ اٹنا سے ملتا تھا لیکن جیسا کہ جغرافیہ دان دلیل دیتے ہیں۔ یہ دونوں کوہستانی خاکنائیں فی الواقع جیالوجی کے عمل سے غرقاب ہو گئیں۔ اور بحیرۂ آب واقع جنوب خشک ہو کر بحیرۂ ریگ سے بدلگیا۔

یوں تو وہ تمام وسیع قطعۂ آب جو پورٹ سعید سے شروع ہو کر تنجیر پر ختم ہو جاتا ہی بحیرۂ روم ہی کہلاتا ہے۔ مگر آسانی کے لئے جغرافیہ دانوں نے اسکو کئی حصوں میں منقسم کر لیا ہے۔ مثلاً بحیرۂ شام (لیوانٹ) مجمع الجزائر یونان (آرکے پیلگو)۔ اکثر آبنائیں خلیجیں وغیرہ۔ اسیطرح وہ حصہ جو ملک بربر خصوصاً صوبۂ ٹریپولی کے شمالی کنارہ کو مقابل کی سرزمین یورپ سے جدا کرتا ہے۔ خلیج سدرہ کہلاتا ہے۔ بربر کا بحیرۂ روم یہیں سے شروع ہوتا ہے۔ سولھویں صدی میں اگر کوئی شوقین سیاح ایک چھوٹی سی کشتی میں خلیج سدرہ سے چلتا۔ اور مغرب کی طرف ساحل کے ساتھ ساتھ سفر کرتا تو اسکو عجیب و غریب حالات دکھائی دیتے۔ اگرچہ اس زمانہ میں اہل بربر بحری غارتگری میں اپنے یورپین ہمسایوں کے نوآموز شاگرد تھے۔ لیکن ساحل ملک اس ناموزون پیشہ

---

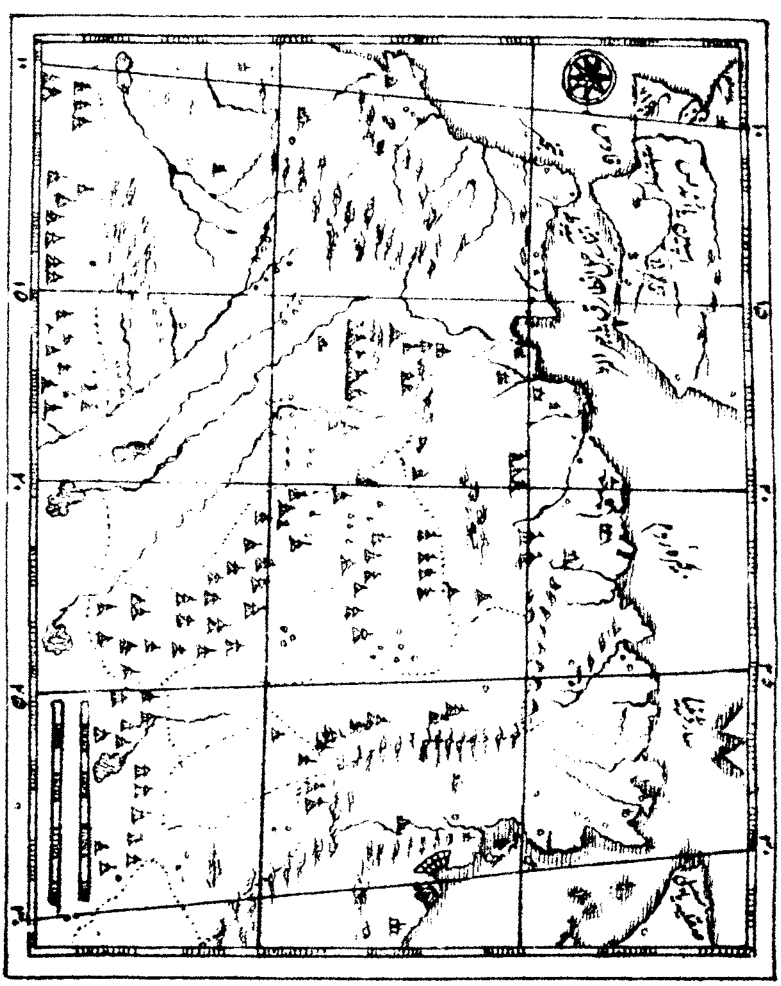
[۱] اطلس یا اٹلس ملک بربر کا پہاڑ جو شمال میں ساحل کے ساتھ ساتھ چلا گیا ہے۔

[۲] اسکے ایک طرف سایپرس۔ روڈس۔ کینڈیا۔ جزائر یونان۔ مالٹا۔ سسلی۔ سارڈینیا۔ کورسکا۔ فرمنٹرا۔ بیلیرک۔ منورکا۔ مجورکا وغیرہ جزیرے ہیں۔ اور جزیرہ نمائے اسپین ہی۔ اور دوسری طرف کچھ حصہ مصر اور سوحل بربر کے

ریاستهای
بربر

مغرب

جنوب



شمال

مشرق

کے لیئے کچھ ایسا موزدں تھاکہ یورپ کو بہت جلد ضمناً تسلیم کرلینا پڑاکہ۔ کس نیا موخت
علم تیر از من ÷ کہ مرا عاقبت نشانہ نکرد ÷ نقشہ سے ظاہر ہے کہ اس خلیج سے لیکر
شمالی بحر اوقیانوس تک۔ تمام ساحل پر قدرتی بندرگاہوں کا ایک ایسا سلسلہ چلا
گیا ہے جو سلی تک کہیں منقطع نہیں ہوتا۔ ان میں اکثر۔ کوہستان اطلس کی سنگلاخ
ساحل افریقہ کی طبعی حالت
چٹانوں کو پشت پر لیکر اسقدر مستحکم اور دشوار گذار ہو گئے ہیں کہ ایک معمولی ملاح جس کو
ساحل کی تنگ اور پوشیدہ کمینگاہوں سے کچھ بھی واقفیت ہو۔ یورپ کے جنگی بیڑے
کے تعاقب سے تنہا بچ سکتا ہے۔ اور سولھویں صدی میں تمام ساحل پر کہیں کوئی
ایسی وسیع اور کشادہ بندرگاہ نہ تھی جس میں کوئی جنگی جہاز بحالت تعاقب سما سکتا
بلکہ برخلاف ہر طرف چھوٹے چھوٹے گھاٹ۔ چاک اس کی طرح نہایت تنگ اور
لمبے۔ خشکی میں دور تک کھلے تھے یا اگر کشادہ تھے تو عمیق نہایت کم تھے۔ یا چھوٹی چھوٹی
پہاڑی گھاٹیاں جن میں ایک معمولی کشتی پناہ گزیں ہو سکتی تھی۔ چنانچہ سب سے پہلی بندرگاہ جو
طرابلس۔ جربہ
خلیج سدرہ کے سیاح کو پیش آتی وہ ٹریپولی یا طرابلس[۵۱] ہے اس کے بعد جزیرہ جربہ[۵۲] جو اسی خلیج
میں واقع ہے۔ اس کی پشت پر ایک بہت بڑا اور وسیع قطعہ آب بطور اندرونی بحیرہ واقع
ہے جسکی حفاظت کے لئے ہر طرف مستحکم جنگی قلعے بنے تھے۔ اور چونکہ پانی میں ہر وقت

[۵۱] شہر طرابلس کے منظر۔ موقع۔ عام حالت نضارت و تر و تازگی اور عمارات کے لئے دیکھو سفرنامہ حکیم ناصر خسرو مرتبہ مولانا حالی صفحہ ۴۴ و ۴۵۔

[۵۲] قدیم تاریخی فسانوں میں جربہ کے باشندوں کو لوٹس ایٹر یعنے نیلوفر خوار لکھا ہے جس سے اس شہر کے حاشیہ کی قدرتی نضارت و سرسبزی کا اظہار منظور ہے۔

طوفان برپا رہتا تھا۔ اس لئے تجارتی جہاز تو ایک طرف اسپین کے جنگی بھی اسکو حمام
باد گرد سمجھتے تھے۔ اور دور ہی سے تعاقب سے دست بردار ہو جاتے تھے۔ جربہ سے آگے
بڑھکر مغرب کی طرف شہر مہدیہ واقع ہے۔ جس کو متقدمین افریقیا کہتے تھے۔ یہ کبھی (مہدیہ)
بنو فاطمیہ کا دار الخلافہ تھا۔ اس کے قریب ایک بندرگاہ کے کھنڈر اور قرن وسطے
کی قطع وضع کا ایک جنگی قلعہ ابھی تک دکھائی دیتے ہیں۔ اور آگے چلکر شہر ٹیونس
واقع ہے جو صوبۂ ٹیونس کا دار الخلافہ ہے۔ یہ وہی قدیم متبرک مقام ہے جہاں مسلمانوں (ٹیونس)
نے خلیفہ عبد الملک کے ظل حمایت میں جہاز رانی کی ابجد سیکھی تھی۔ اور سب سے پہلی
بندرگاہ اور میگزین بنایا تھا۔ قطع نظر اس کے ساحل بربر پر اول درجہ کی یہی ایک بندرگاہ
ہے جسکو گالیٹا یا حلق الوید کہتے ہیں۔ اور اسقدر محفوظ ہے کہ جہاز کو ایک مرتبہ داخل ہو کر
پھر کسی طرح کے طوفان کا اندیشہ نہیں رہتا۔ جربہ کی طرح ٹیونس کے قریب بھی ایک جھیل ہے
جو بزرٹا (بزرطہ) کہلاتی ہے اگر حلق الوید اور بزرطہ کے درمیان ایک مختصر سا قطعۂ آب
رواں مثل نہر سویز جاری کیا جائے تو بندرگاہ مذکور بآسانی اسقدر وسیع ہو سکتی ہے
کہ بحر روم کے تمام جہاز اس میں بے تکلف سما جائیں۔ ٹیونس کے بعد کارتھج (قرطاجنہ) (قرطاجنہ)
اور پورٹو فرینا (فرینہ) کی قدیم مشہور بندرگاہیں واقع ہیں جو اگرچہ اب تو بوجہ ریت سے اٹ (فرینہ)
جانے کے بالکل نکمی ہیں لیکن سولھویں صدی میں خاصی کمین گاہیں تھیں۔ اور اکثر جولائی
سے ستمبر تک نہایت مفید اور کارآمد تھیں۔ کیونکہ اس موسم میں سمندر کی طوفان خیز
ہوائیں جزیرۂ سائپرس کی جانب سے اس بلا کی تیزی سے چلتی تھیں کہ مضبوط سے مضبوط

جہاز بھی راس بونا کی طرف نہ بڑھ سکتا تھا۔ موجودہ الجزائر اور ٹیونس کی حد فاصل
تبارکہ کے قریب بندرگاہ تبارکہ واقع ہے۔ جسکو اہل جنیوا نے ابتداء سے جہاز رانی میں اپنا
مرکز قرار دیا تھا۔ اور وہاں کے ایک مشہور تاجر خاندان المعروف بہ لومی لینی کا ہیڈ کوارٹر تھا
لاکلی اسکے بعد شہر لاکلی واقع ہے جو کبھی تو ایک معمولی کمینگاہ تھا مگر سولھویں صدی میں ایک
مشہور اور عمدہ بندرگاہ بنگیا تھا۔ چنانچہ مارسیلز کے سوداگر جو باسشن[1] ڈی فرانس سے
اُن مقامات کی نگرانی کرتے تھے جہاں سے مونگا برآمد ہوتا تھا۔ آتے جاتے اکثر اسی
گھاٹ پر ٹھہرتے تھے۔ اس سے ذرا آگے بڑھکر مشہور شہر کانسٹنٹائن (قسطنطین) کے
بونا عین مقابل شہر بونا واقع ہے۔ جس کی کشادہ سڑکیں ہر قسم کی اشیاے آمد برآمد
کے لئے نہایت موزوں تھیں۔ سولھویں صدی کے وسط میں اسکی بندرگاہ پر اسباب
غارتگری سے گرانبار جہازوں کا جمگھٹا رہتا تھا۔ یہاں سے کچھ زیادہ فاصلہ پر ایک اور
جبل بنی ہلال نہایت قدیم اور متبرک بندرگاہ واقع ہے جسکو جیجل[2] یا جبل بنی ہلال کہتے ہیں۔ یہ وہی
مشہور شہر ہے جسپر کبھی موجد جہاز رانی یعنے اہل فینشیا کے نشان کا پھریرا لہراتا تھا۔ پھر اہل
نارمنڈی کا قبضہ ہوا۔ پھر قیصران روما کا تسلط ہوا۔ اور بالآخر سولھویں صدی میں خاندان
باربروسہ نے اسکو سنبھال لیا۔ بہ لحاظ موقع و منظر بربری کسی بندرگاہ کو وہ بات نصیب
نہیں جو جیجل کو ہے۔ سیاح دیکھیگا کہ ایک سنگلاخ قطعۂ زمین بہ شکل نصف دائرہ بیرون

[1] یعنی فرانس کا برج جو ایک مقام کا نام تھا۔
[2] جیجل یا جبل بنی ہلال کے قدیم منظر و موقع کے لئے دیکھو سفرنامۂ حکیم ناصر خسرو صفحہ ۴۴ و ۴۵۔

ساحل سمندر میں نصب ہے جسکو ایک تنگ ریتلی خاکنا سے نے برِ اعظم سے وصل
کرکے گویا جزیرہ سے جزیرہ نما بنا دیا ہے۔ دور سے یہ بالکل بنی کوہ معلوم ہوتا ہے
کپتان عروج نے اپنے ترکتاز جانبازوں کے لئے جو مستحکم قلعہ بنایا تھا وہ
ابھی تک اس قطعہ پر موجود ہے۔ اور سامنے ایک مختصر اور موزوں بندرگاہ بنی ہے
جسکو سنگلاخ بلندیاں قدرتی سدّ آب کی طرح ہر طرف سے اپنے حلقہ میں لئے
بوجیہ — ہوئے ہیں۔ جیجل سے تیس میل جانب غرب شہر بوجیہ واقع ہے جس کی بندرگاہ
اسقدر محفوظ ہے کہ سخت سے سخت طوفان خیز ہوائیں بھی جہاز کا بال بیکا نہیں
الجزائر۔ شرشیل — کرسکتیں۔ پھر مشہور شہر الجزائر جو ریاست الجزائر کا دارالحکومت اور بڑا معرکہ گاہ
ہے اگرچہ ابتدا میں بندرگاہ نہ تھا مگر بعد کو بنا لیا گیا۔ اسکے قریب ہی بندرگاہ شرشیل
واقع ہے جو حالت امن میں قزاقوں کا آرامگاہ اور طوفان میں جہازوں کی پناہ
تھا۔ خصوصًا اُس موسم میں جبکہ شمالی تیز ہوائیں سمندر میں تلاطم پیدا کرتی تھیں
طینس — اس مقام کی قدر وقیمت دوچند بڑھ جاتی تھی۔ شرشیل سے آگے بڑھکر طینس
واقع ہے جس کی بندرگاہ اگرچہ نہایت ہی دشوار گذار لیکن ایک مرتبہ داخل ہونے
اوران — کے بعد عمدہ مامن تھی۔ اور آگے چلکر مشہور شہر طلسان کے محاذ میں شہر اوران واقع ہی
اسکے ایک جانب بندرگاہ مرشں الکبیر دکھلائی دیتی ہے جسکو روما کا پورٹس ڈیوی نس
(خدائی بندرگاہ) کہنا چاہیئے۔ اور دوسری جانب بندرگاہ جامع الغزواۃ ہے۔
آخر الذکر کا موقع اسقدر ناہموار اور سنگلاخ ہے کہ اگر کوئی واقفکار قزاق تعاقب سے

گھبرا کر ادھر اُدھر چھپ جائے تو ہزار سراغ رسانوں کو بھی پتہ نہ لگے۔ ان کے بعد تنجیر اور سیوطہ کی بندرگاہیں آتی ہیں اور ساتھ ہی شمالی ساحل ختم ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر سیّاح آبنائے جبرالٹر سے عبور کر کے مغربی ساحل پر پہنچے تو اُسکو بھی کمینگاہوں سے خالی نہ پائیگا۔ اس طرف بھی ناواقف نظر سے پوشیدہ ساحل میں جابجا چاک سے کھلے ہیں۔ چنانچہ اِن سب میں مشہور مقام سیلی ہے جس کے گرد بالو ریت کی وہ کثرت ہے کہ گویا ایک فصیل کھنچی ہے اور مقام مذکور کو لٹیروں کے لئے ایک قدرتی حصن حصین بناتی ہے۔ سیلی کے قریب ہی قصبۃ القصر واقع ہے جو کبھی قزاق گردی میں غنائم کا گودام تھا۔ سیوطہ کے بلند اور مشہور تاریخی قلعہ سے اگر سیاح جانب شمال دوربین لگائے تو اُس کی نظر آبنائے جبل الطارق کو عبور کرتی اور کوہ جبل الطارق کی اونچی نیچی چوٹیوں سے بل کھا کر گذرتی اسپین کے اُن تاریخی میدانوں پر پڑیگی جن میں ہزبران اسلام کے تیغ و قلم کے ہزاروں مجسم کرشمے یادگاروں کی شکل میں ہنوز ایستادہ ہیں اور اِس اُولوالعزم اور جلیل القدر قوم کی مرحوم شان و عظمت پر ماتم کر رہے ہیں جس نے یورپ کو کچھ کم ایک ہزار برس تہذیب و شائستگی تمدّن و ملکداری کی تعلیم دی تھی۔ اُندلس کے مایۂ ناز شہر سراپا حسرت سامنے دکھائی دینگے جنکی بابت حالی نے لکھا ہے:۔

تنجیر و سیوطہ

سیلی

قصبۃ القصر

ہویدا ہے غرناطہ سے شوکت اُنکی — عیاں ہے بلنسیہ سے قدرت اُنکی

بطلیوس کو یاد ہے عظمت اُن کی — ٹپکتی ہے قادس میں سر حسرت اُنکی

نصیب اُن کا اشبیلیہ میں ہے سوتا
شب و روز ہے قرطبہ اُن کو روتا
کوئی قرطبہ کے کھنڈر جا کے دیکھے مساجد کے محراب و در جا کے دیکھے
حجازی امیروں کے گھر جا کے دیکھے خلافت کو زیر و زبر جا کے دیکھے
جلال اُن کا کھنڈروں میں ہے یوں چمکتا
کہ ہو خاک میں جیسے کندن دمکتا

چھوٹی چھوٹی بندرگاہوں اور کمینگاہوں کی کثرت کے علاوہ اندرونی مقامات بھی حسب دلخواہ تھے۔ دریا۔ جہازرانی کے قابل اگرچہ کوئی نہیں مگر آبشاروں کا چھوٹا ہونا جو عند الضرورت کارآمد ہوسکتی تھیں گویا دریاؤں کا نعم البدل تھا۔ ساحل کے قریب سنگلاخ چٹانیں اسقدر بلند اور ڈھلوان ہیں کہ اگر کوئی دور اندیش قزاق چاہتا تو ہر جگہ سے سمندر کا وسیع نظارہ کرسکتا اور اِس طرح اپنی ذریات کو غنیم کے حملہ یا شکار کی آمد سے مطلع کرسکتا تھا۔ ساحل کی تمام اراضی اسقدر زرخیز تھی کہ باشندوں کی جمیع ضروریات کی بآسانی کفیل ہوسکتی تھی۔ کوہ اطلس کے دامن میں اور اُسکے پرلی طرف بھی اُندلس کے جلا وطن مسلمانوں نے چھوٹے چھوٹے گاؤں آباد کرلئے تھے۔ تمام میدان اور زیرین وادی دامن کوہ تک سرسبز چراگاہوں سے معمور تھے جن میں عربی قبیلے۔ اونٹ بھیڑ بکریوں کے گلوں سمیت سال کے بارہ مہینے خانہ بدوش گھومتے پھرتے تھے شہر جربہ کی نضارت اور تر و تازگی میں گلشن فردوس کا جلوہ نظر آتا تھا۔ اُسکے ہرے بھرے

کھیت - شاداب مرغزار - انگور - زیتون - بادام - خوبانی - انجیر کے باغات عجیب نظر فریب سین پیش کرتے تھے - شہر ٹیونس سرسبز چراگاہوں اور پھلے پھولے باغوں کے حلقہ میں اسیطرح ایستادہ تھا جس طرح صحن چمن میں کوئی مشجر قبہ - اگر اہل بربر نے اُس کو عروس المغرب کا خطاب دیا تھا تو بالکل زیبا تھا -

ساحل کی خاصیت

ساحل بربر میں سب سے بڑا یہ وصف تھا کہ بارہ مہینے طوفان خیز ہوائیں سمندر میں طوفان برپا رکھتی تھیں جسکی دست درازیوں سے کچھ وہی خوب بچ سکتے تھے جو ساحل کی سنگلاخ کمینگاہوں اور اُس کے پُر پیچ راہ و رسم منزل سے کماحقہ واقف تھے - معمولی واقفکار یا اجنبی ملاح و ناخدا کے لئے تو اِن میں سے ہر ایک موقع تارِ عنکبوت سے کم نہ تھا -

تجارتی جہازوں کا رستہ

سولھویں صدی کے شروع میں جب بحیرۂ روم میں آتش غارتگری شعلہ زن ہوئی تو نئی اور پُرانی دنیا میں سلسلۂ تجارت کا آغاز تھا - یہ ظاہر ہے کہ تمام تجارتی جہازات جو یورپ کے ممالک مثلاً فرانس - اسپین - انگلینڈ - ہالینڈ اور اٹلی وغیرہ سے یا بحیرۂ شام کی بندرگاہوں سے آتے تھے یا یہاں سے امریکہ کو جاتے تھے اُن کو بیشتر اسکندریہ یا سمرنا سے گذرنا پڑتا تھا - پس ضروری تھا کہ آتے یا جاتے ابنائے جبرالٹر یا مالٹا سے عبور کریں اور چونکہ یہ دونوں آبنائیں ساحل بربر کے مشرقی اور مغربی دو نکلے ہوئے گوشوں سے پیدا ہوئی ہیں لہذا تمام تجارتی جہازوں کو بحیرۂ روم کی مغربی طاس سے گذرنا ناگزیر تھا گویا اُن تمام بندرگاہوں اور کمینگاہوں کے قریب سے

گذرنے تھے جن کا ہم نے اوپر ذکر کیا ہے۔ پس ظاہر ہے کہ اگر کوئی دلیر اور جانباز مشرق میں ٹیونس پر۔ وسط میں الجزائر پر۔ اور مغرب میں قلعۂ سیوطہ پر قبضہ کرکے اور ان مقامات میں جم کے اِدھر اُدھر جستجو کرتا تو اسکو اس قسم کے صدہا موقعے بآسانی مل سکتے تھے کہ بحر روم کے تمام تجارتی جہازوں کو جو یورپ اور امریکہ دونوں براعظموں کی دولت سے معمور آتے جاتے رہتے تھے ایک اشارہ سے بربریں خالی کرالے۔

اِس مختصر طبعی حالت سے معلوم ہوگا کہ بربر کے سواحل پیشۂ قزاقی کے لئے قدرتی طور سے کہاں تک موزوں تھے۔ آئندہ ملک کا تمدن۔ حکومت اور خارجی تعلقات مجملاً بیان کئے جائینگے اور اُس کے ضمن میں اُن اسباب کی اصلیت اور تدریجی رفتار کا ذکر ہوگا جنکا نتیجہ آخر یہ ہوا کہ سولھویں صدی کے ساتھ بحیرۂ روم تمام جہازوں کے لئے ایک ایسی بھول بھلیاں بنگیا جس سے بجز اسکے اَور کسی بات میں مفر نہ تھا کہ سر بہ تسلیم ہوکر تمام اثاثۂ جہاز بربر کے کسی بندرگاہ میں داخل کردیں اور خود اہل جہاز عمر بھر کے لئے خط غلامی لکھدیں۔

بربر کی پولٹیکل حالت

واضح ہو کہ بربر[۱] کو مسلمانوں نے سب سے پہلے سنہ ۶۹۲ء میں جنرل عقبہ کے ماتحت فتح کیا چنانچہ ابتداے فتح سے بہت سے اسلامی خاندان اُسکی حکومت

---

۱ شمالی افریقہ یا بربر کو اقصاے مغرب بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ مسلمانوں نے اول مصر کو فتح کیا تھا۔ اور مصر سے بربر جانب مغرب واقع ہے۔ لہذا اُسکو اقصاے مغرب کے نام سے موسوم کرتے تھے۔

سے یکے بعد دیگرے مستفید ہوئے یہاں تک کہ عربی عمال جن کا عزل و نصب
خلفائے دمشق و بغداد کے ہاتھ میں تھا موقع پاکر مطلق العنان ہو گئے۔ انمیں
بنو ادریس - اغلب
بنو فاطمیہ - سنہ ۹۰۹ء
بنو ادریس اور بنو اغلب زیادہ ممتاز تھے جنھوں نے سنہ ۷۸۸ء اور سنہ ۸۰۰ء میں جداگانہ
خودسر حکومتیں قایم کیں۔ ان کے استیصال پر سنہ ۹۰۹ء میں بنو فاطمیہ نے زمام
سلطنت ہاتھ میں لی۔ دولت علویہ فاطمیہ جسطرح مجموعتاً نہایت مقتدر اور اقبالمند
تھی اسیطرح اسکے ممبر بھی فرداً فرداً نہایت جلیل القدر اور اُلو العزم تھے۔ اس عہد
کا سب سے مشہور واقعہ یہ ہے کہ سلمانوں نے اول مہدیہ (افریقہ) کو دار الخلافہ
سنہ ۹۶۹ء
بنایا اور پھر سنہ ۹۶۹ء میں قاہرہ میں منتقل کر دیا۔ چونکہ اس ابتدائی زمانہ میں بربر اور
مصر کے درمیان کوئی مستقل۔ محفوظ اور سہل ذریعہ رسل و رسائل نہ تھا لہذا اس
انتقال کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلطنت اقصائے مغرب کا شیرازہ بکھر گیا اور بجائے
بنو حمود - بنو زیری
مرابطین
ایک کے متعدد فرمانروا سربلند ہو گئے مثلاً بنو حمود صوبۂ طلمسان میں۔ بنو زیری صوبۂ
ٹیونس میں۔ وغیرہم لیکن گیارھویں صدی کے آخر میں مرابطین کا ستارۂ اقبال
بلند ہوا اور عرصۂ دراز تک افریقہ کے بیشتر حصہ نیز اندلس پر پرتو افگن رہا۔ پھر بارھویں
موحدین
کے وسط میں ایک اور اُلو العزم خاندان نے خروج کیا جو موحدین مشہور تھا موحدین کی
حکومت کسی قدر زیادہ دیرپا اور ٹیونس سے لیکر بحر ظلمات تک پھیلی تھی لیکن
متلون المزاج زمانہ کو ایک حالت پسند نہیں اور قانون قدرت کا اصول بھی یہی ہے کہ
ہر قوم باری باری دنیا کی حکومت اور دولت سے بہرہ مند ہوتی رہے چنانچہ قریباً

ڈیڑھ سو برس بعد موحدین کا آفتاب اقبال بھی غروب ہوگیا اور اب تین خود سر خاندان آذر پیدا ہوئے یعنے بنو الحفص سنہ ۱۲۴۸ء سے سنہ ۱۵۳۴ء تک ٹیونس میں بنو زیان سنہ ۱۲۳۵ء سے سنہ ۱۵۵۴ء تک مغرب الاوسط میں۔ اور بنو میرین سنہ ۱۲۰۰ء سے سنہ ۱۵۵۰ء تک مراکو میں۔ آخر سولھویں صدی میں ان کے استیصال پر ایک نیا دور شروع ہوا جسکی تاریخ ناظرین کے سامنے ہے۔ اس میں تین مختلف فرمانروا خاندان شامل تھے یعنے الجزائر میں خاندان ڈے۔ ٹیونس میں خاندان بے جو ترکی نسل سے تھا۔ اور مراکو میں ایک قدیم عربی خاندان حکمران تھا جسکے فرمانروا شریف یا سلطان مراکو کہلاتے تھے۔ ان میں خاندان آخر الذکر ہنوز حکمراں ہے مگر الجزائر کے پولیٹیکل اسٹیج پر فرنچ ری پبلک نمودار ہے اور ٹیونس کے پاشا اگرچہ کچھ عرصہ تک برائے نام مطلق العنان رہے مگر حقیقت میں وہ فرانسیسی گورنروں کی "حالاکشیدند" میں رہنے کے بعد آخرکار سنہ ۱۸۸۲ء میں فرانسیسیوں کی نپولٹن پالیسی[۵۸] کا شکار ہو گئے۔

بنو الحفص

سنہ ۱۸۸۲ء

سلطنت کے انقلاب اور فرمانرواؤں کے عزل و نصب پر جو خفیف شورشیں ملک میں وقتاً فوقتاً برپا ہو جاتی تھیں اگر اُن سے قطع نظر کیجائے تو حکومت اسلام اول سے آخر تک حاکم و محکوم دونوں کے لئے یکساں طور سے مبارک تھی جیساکہ بیان کیا گیا ہے بربر کے تمام حکمران خاندان خاک پاک عرب سے نہ تھے

گورنمنٹ اسلام کی ملکی پالیسی

۵۸ نپولٹن پالیسی مراد ہے عالمگیر پالیسی سے۔

جسکا خاصہ ہی رحم وعفو چشم پوشی و آزادمنشی ہے ۔ بلکہ بیشتر خاص ملک کے وہ دیسی قبائل تھے جو ایک تدریجی رفتار سے تخت حکومت تک پہنچے تھے ۔ پس اگر اُن میں نو دولتہ قوموں کی صفات پائی جاتیں تو خلاف توقع نہ تھا مگر باایںہمہ اُن کا طرز حکومت ذمیوں کے لئے سرمو بار خاطر نہ تھا ۔ مسیحیوں کو گرجا بنانے اور ارکان مذہبی ادا کرنے کی کھلی اجازت تھی ۔ انجیل کا وعظ اور درس وتدریس بے کھٹکے کرتے تھے ۔ اور باہمی اختلاط میں تعصب واکراہ نہ تھا چنانچہ تیرھویں صدی میں شاہان مراکو اور ٹیونس اسقف اعظم (پوپ آف روم) کے ساتھ جسقدر اخلاصمندانہ رسل ورسائل[1] رکھتے تھے وہ فیض کے بشپ (مجتہد) کے عبودیت ناموں سے کسی طرح کم نہ تھی ۔

عیسائیوں سے سلوک

تمام ملکی خدمات مالی ۔ انتظامی اور جنگی میں مسلمان اور مسیحی گورنمنٹ اسلام کے یکساں معتمد علیہ تھے ۔ مسیحی جسطرح جج اور ناظم ہوتے تھے اُسی طرح جرنیل اور کرنیل بھی بنائے جاتے تھے ۔ اقوام یورپ سے جو کچھ اُن کے تعلقات تھے وہ انتہا درجہ کی اخلاصمندی پر مبنی تھے ۔ خصوصاً گیارھویں صدی سے جبکہ بنو فاطمیہ نے افریقہ سے تعلقات قطع کئے اور سولھویں صدی کے شروع تک جبکہ آل عثمان نے قسطنطنیہ میں ایک جلیل القدر سلطنت کی بنیاد قایم کی اہل بربر کی فارن پالیسی توقع سے زیادہ دانشمندانہ اور آئین ملکداری کے عین مطابق رہی ۔

خارجی تعلقات

ایک طرف یورپ کو افریقہ کے چمڑے اور دیگر ملکی پیداوار کی ضرورت تھی اور

[1] تاریخ بربھویٹ باب ۱و۲ ۔ شاہ ٹیونس کا ایک رسمی خط اور پوپ کا جواب نہایت ہی دلچسپ ہیں ۔

دوسری طرف افریقہ کو یورپ کے مصنوعات کی احتیاج تھی اسلئے طرفین نے رفع ضروریات کے سلئے معاہدے تحریر کردیے تھے تاکہ باہمی تعلقات منضبط ہوجائیں۔اس میں شک نہیں کہ تاجران بحیرۂ روم مثلاً اہل وینس۔جنیوا۔اور پیسا وغیرہ سے سلاطین بربر کی بحری قوت نہایت کم اور کمزور تھی اور بادی النظر میں اس باہمی قرارداد کی ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی تھی مگر یہ نہیں کہا جاسکتا کہ فرمانروایان بربر کو عہدنامے تحریر کرنے یا اُنکی بجاو بجا شرائط پورا کرنے میں مجبوری تھی بلکہ برخلاف تاجران بحیرۂ روم کو "وے بر ندش" کا مضمون درپیش تھا کیونکہ تمام تجارتی جہازوں کو بحیرۂ روم کے مغربی طاس اور شمالی سواحل سے گذرنا ناگزیر تھا اور جب یہ تھا تو اقوام ساحل سے موافقت رکھنا بھی لازمی تھا تاکہ تجارتی حقوق ہر طرح محفوظ رہیں۔پھر یہ بھی تھا کہ اگر فرمانروایان بربر کو ذرا بھی کوئی وجہ بدنیتی یا حرص بیجا ہوتی تو ایک طرفۃ العین میں تمام عہد و پیمان بالاے طاق ہوتے اور تاجران یورپ کے جہاز بربر کی بندرگاہوں میں محصور ہوتے۔مگر تاریخ سے اس قسم کی عہدشکنیوں کا پتہ نہیں ملتا بلکہ برعکس معلوم ہوتا ہے کہ اہل بربر نہ صرف عہدنامے لکھتے تھے بلکہ انتہا درجہ کے خلوص اور استقلال سے ایک ایک شرط[۱] پورا کرتے تھے۔اہل سسلی[۲] ہمیشہ سے فیض۔طلمسان۔اور ٹیونس کی ریاستوں

---

[۱] دیکھو لین پول صفحہ ۲۲ و ۲۳۔

[۲] مسلمان اسکو صقلیہ لکھتے ہیں۔انھوں نے ۸۲۱ء میں فتح کرکے ۲۰۰ برس حکومت کی صنعت و حرفت میں امراے صقلیہ آجتک یورپ میں مشہور ہیں۔

سے دوستانہ تعلقات رکھتے تھے۔ ان کو دیکھکر پیسا[۱]۔ پروونیس[۲]۔ اراگون[۳] وینس[۴]۔ اور جنیوا[۵] کی تجارت پیشہ اقوام نے بھی اُنسے دوستی پیدا کی۔ بلکہ بعض کو اسقدر رسوخ ہوا کہ ٹیونس اور سیوطہ جیسی مشہور بندرگاہوں میں اُن کے لئے بطور رزیڈنسی کوٹھیاں مخصوص ہوگئیں۔ باقی قوموں کی طرف سے معتمد سفیر بطور کانسل حاضر دربار رہتے تھے جن کی ہر طرح عزت وحفاظت کیجاتی تھی۔ جنیوا اور پیسا کے لئے افریقہ کی تجارت بعض وجوہ سے بالخصوص مفید تھی لہذا ٹریپولی (طرابلس) ٹیونس۔ بوجیہ۔ سیوطہ۔ اور سیلی وغیرہ مقامات میں اُن کی طرف سے ٹریڈنگ کمپنیاں (جماعت تاجران) قایم تھیں۔ خاصکر جنیوا کو افریقہ سے اِسقدر دلچسپی تھی کہ ایک مرتبہ جب مسیحی مجاہدین بربر پر حسب عادت چڑھ آئے اور ٹیونس کو تاخت وتاراج کرنے لگے تو اہل جنیوا نے تمام مذہبی اور قومی پاسداری چھوڑ کر اُن کا خوب مقابلہ کیا اور اسقدر آڑے ہاتھوں لیا کہ پُرجوش مجاہدین کو بھاگتے ہی بنی۔ اِس سچّی رفاقت کی وجہ یہی تھی کہ سلاطین بربر کے ظلِّ حمایت میں اہل یورپ کے نہ صرف تاجرانہ حقوق

یورپ کی تجار قوموں کے حقوق

۱؎ اٹلی کا مشہور شہر غربی ساحل پر کوہ ایپی نائز کے دامن میں واقع ہے۔ سولھویں صدی میں تجارت کا مرکز اور بحری غارتگری کا مبدء تھا۔ اسکا گرجا ایک خمیدہ مینار کے لئے نہایت مشہور ہے جو قریب ۱۸۸ فیٹ بلند۔ ۱۶ فیٹ ٹیڑھا۔ اور ۸ منازل پر مشتمل ہے۔

۲و۳؎ پروونیس فرانس کا اور اراگون اسپین کے مشرقی کنارہ پر واقع ہیں قرون وسطیٰ میں مشہور تجارتی ریاستیں تھیں

۴و۵؎ وینس اور جنیوا کا حال تیسرے باب میں مفصل درج ہے۔

محفوظ تھے بلکہ مذہبی آزادی بھی ہر طرح ملحوظ تھی۔ چنانچہ ٹیونس میں جو اُسوقت اقصائے مغرب کا دارالاسلام مانا جاتا تھا مسیحیوں کا عظیم الشان گرجا موجود تھا۔

اگرچہ ان معاہدوں کی وجہ سے بحیرۂ روم میں کھُلی غارتگری کا اندیشہ نہ رہا تھا مگر معمولی لڑائیوں کے خطرے بدستور تھے۔ جسطرح باہمی نفاق اور شکر رنجیاں ہر خاندان کے مشاغل زندگی ہیں اسیطرح جنگ وجدل قوموں اور ملکوں کے وظائفِ حیاتیہ ہیں۔ اگر شخصی زندگی سے شکر رنجیاں اور قومی زندگی سے جدال خارج کردیے جائیں تو لائف (حیات) اور ہسٹری (تواریخ) صغرلے اور کبرلے سے زیادہ وقعت نہ رکھیں۔ اختلاف شخصی اور قومی زندگی کی جان ہے[۵۱]۔ اور جب باہم اختلاف ہوتا ہے تو فریقین بلکہ اُن کے ہمسائوں تک کی زندگی بے کیف ہوجاتی ہے چنانچہ بنو فاطمیہ نے اپنے زمانۂ عروج میں قرطبہ کے بنی امیہ اور بربر کی ہمعصر وہمسر قوتوں کو مغلوب کرنے کے لئے بحیرۂ روم میں اکثر جنگی طوفان برپا کئے جن کے اثر سے تجارت کسی طرح پنپ ہی نہ سکتی تھی۔ اُنھوں نے وہ تمام جزیرے جو جانب غرب واقع ہیں یعنی سسلی سارڈینیا۔ کورسیکا۔ اور بیلیرک وغیرہ بدون خونریز لڑائیاں لڑے فتح نہ کئے تھے۔ اسی طرح ایک مرتبہ ۱۰۰۴ء میں اہل بربر نے شہر پیسا کو تاخت وتاراج کرڈالا۔ اہل پیسا نے جواباً ایک بربری بیڑے کو آگ لگادی[۵۲]۔ اس واقعہ سے تین برس بعد ۱۰۰۷ء

بغاوت کی ابتدا

[۵۱] دیکھو رسالۂ مسرت از مولف ہذا۔
[۵۲] دیکھو باربری کورسیر صفحہ ۲۳ تا ۲۵۔

میں ایک فاطمی جرنیل المخاطب بہ "المجاہد" فاتح سارڈینیا اور "لارڈ مجورکا" نے شہر پیسا کے ایک حصّہ کو بطور جواب الجواب جلا دیا اور سنہ ۱۰۱۱ء میں قلعہ لونی کو جو صوبہ اٹروریا[51] کا مشہور شہر ہے ہیڈکوارٹر بنا کر علاقۂ قرب وجوار میں مسلسل حملوں سے ایک طوفان برپا کر دیا۔ آخرکار سنہ ۱۰۱۷ء میں جب اٹلی سے خود پوپ نے اور سارڈینیا کی طرف سے اہل پیسا اور دیگر اقوام نے سخت کشمکش و کوشش کی تب ان سے نجات ملی۔ اسیطرح سنہ ۱۰۳۴ء کے قریب ایک افریقی بیڑا ایلغار یا تاخت و تاراج کرنے کی غرض سے کلیبریا[52] کو بھیجا گیا۔ انہی دنوں میں اہل پیسا کو پھر کچھ جوش آیا اور دفعتاً شہر بونا پر چڑھ آئے اور اُسکو فتح بھی کر لیا۔ جب اہل نارمنڈی کا وقت آیا تو وہ بھی بحری فتنوں کی آگ بھڑکانے سے نہ چوکے اور سنہ ۱۰۷۲ء میں سسلی کو بزور شمشیر فتح کر کے سنہ ۱۰۸۷ء میں یکایک مہدیہ پر حملہ آور ہوئے اور شہر کو جلا دیا۔ خلاصہ یہ کہ یورپ اور افریقہ میں نقیض رہتا ہی تھا اور اس لئے سمندر بھی خونریزی اور تاخت و تاراج سے خالی نہ تھا۔ لیکن جیساکہ ظاہر ہے یہ واقعات گیارھویں صدی سے متعلق ہیں۔ قرون مابعد میں جب بربر کے اندر مستحکم اور باقاعدہ حکومتیں قائم ہوگئیں تو اس قسم کی شورشیں شاذ و نادر برپا ہوتی تھیں ورنہ فی الجملہ تمام بحر و بر میں امن تھا۔ خصوصاً بنو حفص کی تین سو برس کی حکومت اس لحاظ سے بہت زیادہ مشہور

---

[51] جزیرۂ سارڈینیا کا ایک صوبہ ہے۔

[52] اٹلی کا ایک صوبہ ہے۔

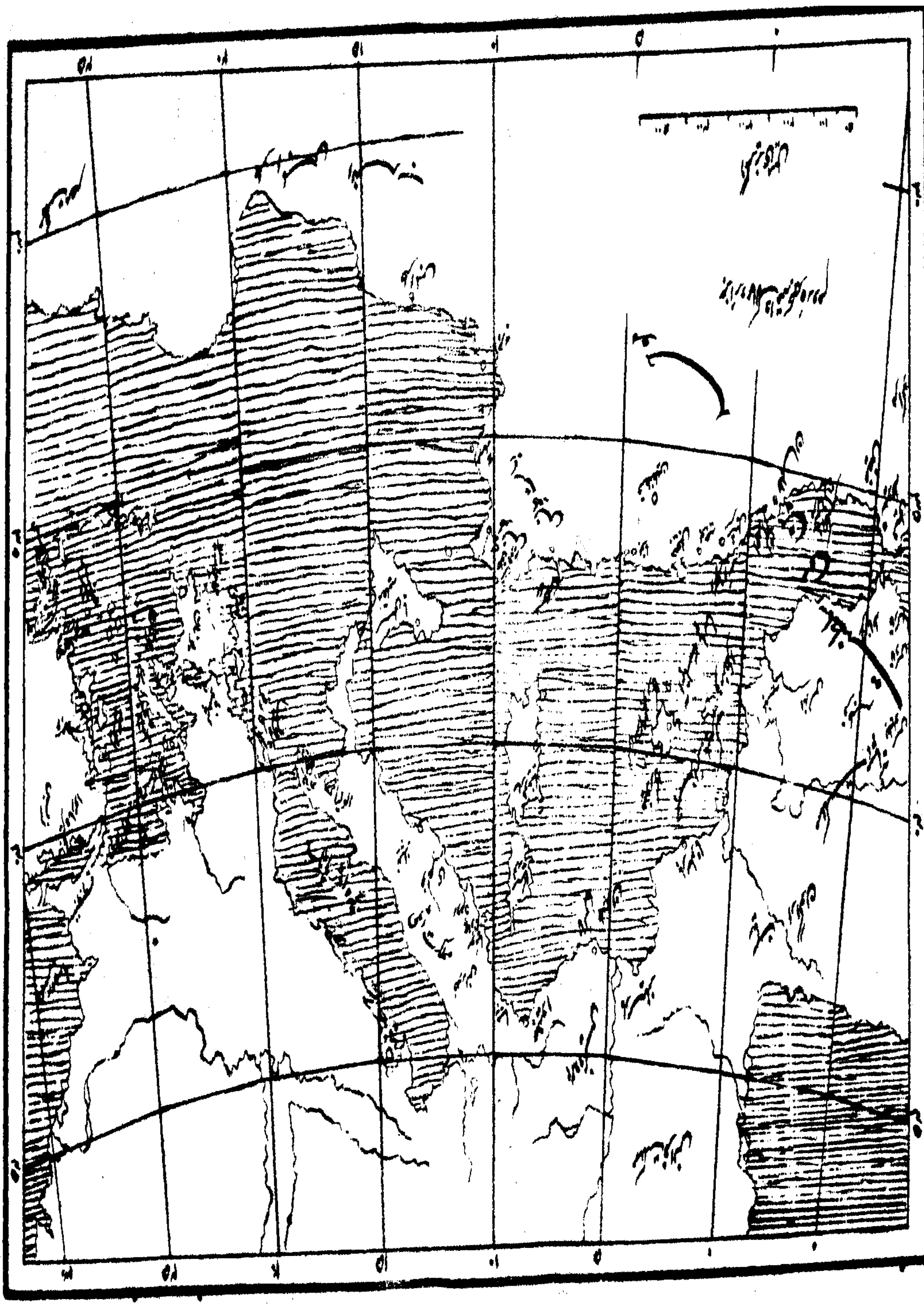
اس مبارک عہد میں ملک میں اجنبی تاجروں کی اسقدر کثرت تھی کہ شہر ٹیونس اقوام یورپ کا مرکز معلوم ہوتا تھا۔ اسنے گورنمنٹ اسلام بلا تفریق رنگ و روپ یا مذہب و قومیت یکساں سلوک و مراعات کرتی تھی اُنکے تاجرانہ حقوق اور مذہبی رسوم کا ہر طرح لحاظ کیا جاتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ بنوحفص اپنے ہمسر و ہمسایہ طاقتوں کے نزدیک بھی اُسیقدر رہر دلعزیز اور ممتاز تھے جسقدر کہ رعایاے بربر کے نزدیک[۵۱]۔

جن تجارتی عہد ناموں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے یہ ظاہر ہے کہ اُنمیں جہازوں کی آزادانہ آمد و رفت اور اہل جہاز کے جان و مال کی حفاظت شرط مقدم تھی۔ اور اسی ایک شرط کی بجا آوری فریقین کا بڑا فرض تھا۔ مگر با اینہمہ لوٹ مار کا بازار گرم تھا اور معاہدوں کی خلاف ورزی بے تکلف کیجاتی تھی۔ کس فریق کی طرف سے؟ خاص اہل یورپ کی طرف سے۔ خود یورپین مورخ تسلیم کرتے ہیں کہ اس مقدس پیشہ کی بانی مبانی خاص اقوام یورپ ہی تھیں۔ اُنھوں نے اِسکی ابتداء کی۔ اسکو ترقی دی۔ اُنھوں نے ہی اِسکو ذریعۂ معاش بنایا اور اپنی ہمسایہ قوموں کو سکھلایا۔ ایک جماعت آگے بڑھکر عہد نامجات مرتب کرتی تھی اور دوسری غارتگرانہ حملوں کی تجویزیں سوچتی تھی[۵۲]۔ وہ یونان جو کبھی انسانی فضائل کا سرچشمہ اور علم و حکمت کی کان تھا۔ روڈس اور مالٹا جو اُسوقت

یورپ کے غارتگر

۵۱ دیکھو کتاب کمرشل ریلیشن شوین ایفریکا اینڈ دی کرسچن نیشنس (افریقہ اور مسیحی دنیا کے تجارتی تعلقات) یہ کتاب فرانسیسی سے انگریزی میں ترجمہ ہوئی ہے۔ مطبوعہ لیڈن ۱۸۶۶ء صفحہ ۱۰۰ تا ۱۸۰۔

۵۲ دیکھو لین پول صفحہ ۲۴ و ۲۵۔



یورپ بھر میں رہبانیت اور تقدس کا مرکز اور مجاہدین و غازیان مذہب کا ملجاء ماویٰ تھا نیز سارڈینیا جنیوا اور پیسا وغیرہ کا علم غارتگری سب سے زیادہ بلند تھا۔ یہاں تک کہ کوئی تجارتی جہاز بلکہ شوقین سیاح کی کشتی تک اُنکے دام تزویر سے نہ بچ سکتی تھی چنانچہ عہدنامجات مرتبۂ قرن وسطےٰ ہمارے اِس بیان کی مجسم شہادت[۱] ہیں۔ اُنسے ظاہر ہوتا ہے کہ تجدید معاہدہ کی ضرورت ہمیشہ اسلئے ہوتی تھی کہ کوئی یورپین قوم شرائط کی خلاف ورزی کر بیٹھتی۔ غارتگری کو زیادہ ترقی اِسوجہ سے ہوئی کہ اُسوقت تمام یورپ جوش مذہب سے بہوت اور سرگرم جہاد تھا اور جہاد کا رُخ چونکہ ہمیشہ ایشیائے کوچک۔ مصر اور اقصائے مغرب کی طرف رہتا تھا جو یورپ سے دور دراز فاصلہ پر واقع تھے لہذا جہاد کے ساتھ تجارت بھی زیادہ رونق پر تھی۔ پس جو بھی ریاستیں مثلاً یونان و پیسا وغیرہ مدد دیکر اس کارخیر میں شریک نہ ہوسکتی تھیں وہ مجاہدین کے رسد راشن سے لبریز جہازوں کو لوٹ کر شریک ہوجاتی تھیں۔ پھر یہ بھی تھا کہ اُس زمانہ میں کہیں کوئی مستقل بحری قوت بھی نہ تھی کہ اِن مردم آزار قوموں کی سرکوبی کیجاسکتی اسلئے اُنکا بحری اقتدار روز بروز بڑھتا گیا اِنکے علاوہ اثنائے جہاد میں فریقین بھی ایک دوسرے پر غارتگرانہ حملے کرنے سے دریغ نہ کرتے تھے خواہ دشمن کو نقصان پہنچانے کی غرض سے یا خود فائدہ اُٹھانے کے لئے۔ مگر پہلی وجہ زیادہ قرین قیاس

[۱] دیکھو تاریخ مولفہ جے۔ فرای سارٹ مترجمۂ ٹی جونز مطبوعۂ لیڈن ۱۸۴۲ء جلد ۲ صفحہ ۱۱۲ تا ۱۲۰۔ اِسمیں اُن عہدناموں کی بجنسہ نقلیں موجود ہیں۔

ہے۔ چنانچہ سترھویں صدی میں انگریزی جہازوں[1] نے اسپین کے مقبوضات واقع امریکہ پر اسی معقول عذر پر لوٹ مار کے حملے کئے تھے۔ بہرحال جنگ کی صورتوں میں تو یہ سب اعتدالیاں کچھ نازیبا نہ تھیں مگر صلح کی حالت میں بھی بعض یورپین قومیں موقع دیکھتیں تو غارتگری سے کبھی نہ چوکتی تھیں۔ مثلاً سنہ ۱۲ء میں جبکہ سلطان ٹیونس اور گورنمنٹ پیسا کے درمیان عہدنامہ کی بنا پر پوری صلح تھی۔ اہل پیسا نے ازراہ عہدشکنی ٹیونس پر بلاوجہ فوجکشی کی اور راستہ میں مسلمانوں کے تین جہازوں کو حملہ کرکے لوٹ لیا اہل جہاز پر بلالحاظ عمر و مدارج تشدد کیا۔ عورات کو بے پردہ کیا اور باوجود تعاقب غنائم سمیت پیسا کو معاودت[2] کی لیکن گورنمنٹ پیسا نے اس واقعہ پر ذرا بھی توجہ نہ کی۔ اُدھر سلطان ٹیونس نے اُسکو ایک بُزدلانہ حرکت سمجھکر انتقام کا خیال تک بھی نہ کیا۔ حالانکہ اگر خیال ہوتا تو پیسا کے تجارتی جہازوں کا بحیرۂ روم میں پتہ تک نہ ملتا۔ اسیطرح جزیرۂ سسلی بھی قزاقوں سے خالی نہ تھا اور گورنمنٹ دربردہ یا علانیہ اُنکی حمایت کرتی تھی۔ اہل نارمنڈی کو بھی ہاتھ صاف کرنے میں تکلف نہ تھا بلکہ سلاطین ٹیونس عرصۂ دراز تک اُنکو ایک رقم کثیر بطور خراج سالانہ ادا کرتے رہے جس سے یہ مطلب تھا کہ اگر اہل نارمنڈی قزاقی سے دستکش نہوں تو کم از کم اہل بربری کو معاف رکھیں۔ ایسے خراج کو خونبہاے امن سمجھنا چاہیئے! علاوہ ازیں

یورپ کے لٹیرے اور اُن کے حملے بربریہ

ف۱ دیکھو لین پول صفحہ ۲۵

ف۲ دیکھو لین پول صفحہ ۲۵۔

ریاست اراگون اور جنیوا میں ہمیشہ زور آزمائی رہتی تھی اور اس ضمن میں اہل بربر کو اکثر بیجا ظلم سہنا پڑتا تھا۔ گورنمنٹ اٹلی کی بابت اگرچہ کہا جا سکتا ہے کہ وہ قزاقی کی علانیہ مخالف تھی بلکہ اگر رعایاے اٹلی میں سے کوئی شخص مرتکب غارتگری ہوتا تو اُسکو قرار واقعی سزا دیتی اور مال غنیمت کا پتہ لگا کر اُسکے اصلی مالک کو بجنسہ واپس کر دیتی لیکن اٹلی کی نیک نیتی کی تقلید بہت کم کیجاتی تھی۔ ورنہ چودھویں صدی تک تمام جنوبی یورپ میں قزاقی کا بازار گرم تھا اور افریقہ کی ہمسر و ہمسایہ قوتوں کو گویا درپردہ اس مقدس پیشہ کی تعلیم و ترغیب دے رہا تھا۔

ایک یورپین مورخ کی راے

ایک پُرجوش یورپین وقائع نگار[۱۵] جب اقوام یورپ کو وقعات کی بناء پر الزام غارتگری سے سبکدوش نہ کر سکا تو گھبرا کر لکھتا ہے "وباے غارتگری اُسیوقت عالمگیر ہوئی جب لیوانٹ میں ترکوں کا بحری اقتدار بڑھا۔ یورپ میں اس فن کے موجد یا باعث یہی ہیں چونکہ وہ خود پہلے سے مشاق تھے اسلئے لیوانٹ پر قابض ہوتے ہی اُنھوں نے بربری غارتگری کو ہر طرح جرأت دلائی بلکہ فتح قسطنطنیہ کے بعد خود بھی اس قسم کی دست درازیوں سے دریغ نہیں کیا" اور یہ کہ "بحیرۂ روم میں غارتگری کی ابتدا خواہ کسی نے کی ہو مگر اصلی رگیولیٹر ترک تھے" معقول! نزلہ بر عضو ضعیف

---

[۱۵] مسٹر آر۔ ایل۔ پلے فئر مصنف "دی سکرج آو کرسچنڈم" (یعنے مسیحی دنیا پر عذاب الیم) بین پول سے بے تعصب شخص نے بھی اسیکا اتباع کیا ہے دیکھو باربری کورسیر صفحہ ۱۳۔

مگر حسن اتفاق سے یورپین مورخ تسلیم کرتے ہیں کہ یہ واقعات حالت جنگ میں پیش آتے تھے نہ کہ صلح میں۔ اور یہ کہ گو بعض یورپین قومیں مثلاً اہل یونان و پیسا وغیرہ سمندر میں عادتاً لوٹ مار کرتی تھیں۔ مگر بربر اور عام دول و ریاستہائے یورپ کے تعلقات دوستانہ ہونے سے خالی نہ تھے۔ عہدنامجات کی فی الجملہ عزت کرتے تھے۔ قزاقی سے دستکش اور تجارت کے بہی خواہ تھے۔ صرف فتنہ و فساد کے زمانہ میں غارتگری رسماً جائز سمجھی جاتی تھی مگر پندرھویں صدی میں ایک ایسی قومی وجہ پیدا ہوگئی جس سے یہ آگ دوچند تیزی سے بھڑک اُٹھی یعنے غرناطہ کا زوال و مسلمانان اُندلس کی جلاوطنی۔

یوں تو پندرھویں صدی کے ساتھ ہی سلطنت غرناطہ میں ضعف پیدا ہوگیا تھا مگر شاہ فرڈینینڈ اور ملکہ ازابلا کی تخت نشینی پر مسلمانوں کا ایوان حکومت نمایاں طور سے متزلزل ہونے لگا۔ مالگا (مالجہ) اور غرناطہ کی فتح اور ابو عبداللہ خاتم السلاطین اُندلس کی جلاوطنی سے لیکر سولھویں صدی کے عشرۂ اول تک جو کچھ وحشیانہ ظلم اسپین نے مسلمانوں پر کئے اُنکی نظیر تاریخ دنیا میں کسی قرن اور کسی قوم میں باستثنائے بنی اسرائیل نہ ملیگی۔ اُنسے عہدشکنیاں کیں۔ اُنکو قومی اور مذہبی حقوق سے محروم کیا۔ بزور شمشیر بپتسمہ دیا۔ اُنکے صدہا کتب خانے جلادیے۔ اُنکی عورات کو بے پردہ کیا۔ اور زندہ آگ میں

بربریں غارتگری کی بڑی وجہ

له دیکھو تاریخ لین پول صفحہ ۲۶۔ نیز تاریخ مارگن۔

جلا دیا۔ کاش گورنمنٹ اسپین اس پالیسی کو عمل میں لانے سے پیشتر اسکے زبون نتائج پر غور کر لیتی! کوہستان البکزرا کی بغاوت کے اختتام پر کئی لاکھ مسلمان ڈن جان آو اسٹریا کے حکم سے جبرًا نکال دیے گئے اور باقی خود نکل کھڑے ہوئے اور آبنائے جبرالٹر کو عبور کر کے سواحل بربر پر اوران۔ شرشیل۔ الجزائر۔ اور سیوطہ جیسے قریب اور مستحکم مقامات میں آباد ہو گئے۔ اُسوقت اُنکے جوش انتقام کا اندازہ کچھ وہی خوب کر سکتا تھا جسپر یہ تمام مصائب و آلام نازل ہوئے۔ اُنکے نزدیک قومی شوکت

لہ علامۂ شبلی سفرنامۂ قسطنطنیہ میں لکھتے ہیں یہاں (قسطنطنیہ) میں نے ایک عجیب دردانگیز تماشا دیکھا جسکا اثر دیر تک میرے دل پر رہا۔ ایک جداگانہ کمرہ میں چند عورتیں جو طرح طرح کے عذاب میں مبتلا ہیں ایک شکنجہ میں دابی جارہی ہیں۔ ایک کی پیٹھ پر جلتے ہوئے لوہے کی پٹڑی رکھدی ہے کہ گردن سے لیکر کمر تک چار چار اُنگل کھال اُتر گئی ہے۔ اسیطرح اوروں کو عجیب عجیب طریقہ سے اذیت دیجارہی ہے یہ عورتیں وضع ولباس سے دولتمند اور شریف معلوم ہوتی ہیں۔ اکثر کم سن۔ خوبصورت اور نازک اندام ہیں سخت تعجب ہوتا تھا کہ کن ظالم ہاتھوں نے ان حُسن کی دیبیوں پر ہاتھ اُٹھانے کی جرأت کی ہوگی!! دریافت سے معلوم ہوا کہ اسپین میں جب اسلامی حکومت برباد ہو کر عیسائیوں کی سلطنت قائم ہوئی تو عمومًا مسلمان تبدیل مذہب پر مجبور کیے گئے۔ اور چونکہ اسلام کا اثر آسانی سے دلوں سے مٹ نہ سکتا تھا۔ انکو انواع واقسام کی اذیتیں دیجاتی تھیں۔ اور بےبسی وکمزوری کے لحاظ سے عورتوں پر ظلم کیا جاتا تھا۔ یہ مظلوم عورتیں اسی عبرت انگیز واقعہ کی یادگار ہیں۔ اِسوقت مجکو خیال ہوا کہ آہا! یہی عیسائی ہیں جو ہمکو طعنہ دیتے ہیں کہ اسلام بزور شمشیر پھیلا ؟!!!

یہ تصویریں قسطنطنیہ کے ایک ایسے عجائب خانہ میں رکھی ہیں جو ایک عیسائی دولتمند نے اپنے روپیہ سے قایم کیا ہے علامہ شبلی کو تعجب ہے کہ ترک اس دردانگیز تماشہ کو دیکھتے ہیں مگر کبھی تعرض نہیں کرتے۔ بےتعصبی اسے کہتے ہیں۔

مذہبی حمیت۔ اور لطف زندگی انتقام میں تھا۔ مانا کہ ان مقامات میں جو کچھ
انہوں نے کیا وہ بالکل وحشت اور جہالت کا نمونہ تھا۔ بے شک وہ سفاکانہ
مردم آزاری سے کسیطرح کم نہ تھا مگر کیا اُنکا جوش انتقام طبعی نہ تھا؟ بیشک وہ اس قابل نہ تھے
باقاعدہ جنگ کرکے بدلہ لیتے مگر وہ اُن وحشیانہ مظالم کی سوہان روح یاد کو کسطرح دل سے مٹا سکتے تھے

اس موقع پر مسلمانوں کی جہازرانی پر ایک سرسری نظر ڈالنا مناسب ہوگا۔ ابتدا میں
مسلمان اس فن سے بالکل بے بہرہ تھے اور بے بہرہ ہونا ہی چاہئے تھا کیونکہ عرب
میں جو اُنکا زاد بوم اور سرچشمۂ دین ودنیا تھا سمندر کا مفہوم تھا ریگستان۔ اور جہازرانی کا
سار بانی چنانچہ عرب کے ریگستانوں سے باہر نکلکر جب اُنھوں نے سمندر کو دیکھا تو اُسکی (اہل بربر کی جہازرانی)
عجیب دلچسپ تعریف کی ہے فتوح شام و مصر تک تو خود امیر المؤمنین وقت نے ہی
اُنکو بحری سفر سے باز رکھا۔ پھر اموی خلفاء بھی مانع رہے چنانچہ موسیٰ گورنر افریقۂ مغرب کو
اسپین پر حملہ کرنے سے اسی بناء پر منع کیا گیا تھا۔ یہ ۷۱۰ء کا واقعہ ہے۔ گویا ابتدائے
آٹھویں صدی میں مسلمان بحیرۂ روم میں جہازرانی کی قابلیت نہ رکھتے تھے لیکن
بعد کو ایک حکمراں قوم ہونے پر جب اُنہوں نے دیکھا کہ حریف قوموں کا تقابل بدون
جہازرانی ناممکن ہے تو رفتہ رفتہ اسطرف متوجہ ہوئے اور بعہد خلیفۂ عبد الملک

سلہ حضرت فاروق اعظم نے عمرو بن العاص سے جو اسوقت فتوح مصر میں مشغول تھے دریافت
کیا کہ سمندر کیا چیز ہے۔ اس پر عربی جرنیل نے جواب دیا کہ سمندر ایک بڑا بھاری حیوان ہے جس پر احمق آدمی اسیطرح
سوار ہوکر چلتے ہیں جسطرح لکڑی کے بڑے گندوں پر کیڑے۔

ٹیونس مسلمانوں کا سب سے پہلا بندرگاہ اور بحری میگزین قرار پایا۔ اسوقت سے عاملانِ اقصائے مغرب فن مذکور میں کچھ نہ کچھ ترقی کرتے رہے اور بحری سفر کے ذرائع سے کبھی خالی نہیں رہے۔ چنانچہ بنو اغلب نے ایک بڑے بیڑے کی مدد سے جزائر سسلی۔ سارڈینیا۔ اور کورسیکا کو فتح کیا۔ پھر بنو فاطمیہ اور بنو امیہ اندلسی نے بحیرۂ روم کی حکومت کے لئے مدتوں زور آزمائیاں کیں۔ اول الذکر فریق کے پاس اُسوقت دو سو مضبوط جنگی جہاز تھے۔ اسیطرح موحدین بھی ایک نہایت طاقتور اور عظیم الشان بیڑے کے مالک تھے چنانچہ اُندلس تک اسی بیڑے کی مدد سے اُن کی رسائی ہوئی۔ موحدین کے جانشین اگرچہ بوجہ اسکے کہ وحدت سے کثرت کی طرف مائل ہو گئے تھے نسبتاً کم اور کمزور تھے مگر ایسے بحری سامان سے وہ بھی خالی نہ تھے جو عند الضرورت سواحل شمالی کو کسیقدر محفوظ کر سکتا اور تاجرانہ مقاصد پورا کر کے اہل ملک کے حوائج رفع کر سکتا۔ خلاصہ یہ کہ ۱۵۰۰ء تک مسلمانان بربر جہازرانی میں خاصی مہارت حاصل کر چکے تھے۔

اسباب غارتگری کا لب لباب

اب اہل بربر کو قزاق بننے کے لئے اور کس بات کی ضرورت تھی؟ ملک کا شکستہ اور چاک درچاک ساحل چھوٹی چھوٹی محفوظ کمینگاہوں سے معمور تھا۔ جہازرانی میں وہ اسوقت تک کافی مہارت حاصل کر چکے تھے۔ وہ اپنی ہمسایہ قوموں سے پیشۂ قزاقی میں صدیوں سے سبق لے رہے تھے خاصکر حضرات یونان اور اٹلی نے اُنکو بڑے بڑے داؤ پیچ سکھلائے تھے بعض اقوام یورپ کی متواتر عہد شکنیاں

دیکھکر اُنکی نیک نیتی بھی متزلزل ہوتی جاتی تھی۔ اور پھر ملک میں کوئی ایک آہنی پنجہ بھی نہ تھا جو اُنکو کجی کی طرف مائل ہونے سے باز رکھتا۔ بنو فاطمیہ نے جب سے بربر سے پولٹیکل تعلقات قطع کر دیے تھے تب سے اُن میں تفرقہ پڑگیا تھا اور عنانِ حکومت ایک ہاتھ کے بجاے متعدد اور مختلف ہاتھوں میں گردش کرتی رہتی تھی۔ اہل ملک عموماً مرکز قومیت سے گرتے جاتے تھے۔ گویا ملک میں ہر طرف سامانِ غارتگری مہیا تھے اور صرف ایک قوی تحریک کی ضرورت تھی جو سولھویں صدی میں پوری ہوگئی یعنے اُنکے ہزاروں لاکھوں برادرانِ اسلام گورنمنٹ اسپین کے مظالم سے تنگ ہوکر۔ خانماں برباد۔ سقیم الحال۔ لٹے ہوئے قافلوں کی شکل میں ہر طرف سے سواحل بربر پر ٹوٹ پڑے۔ اہل ملک کے سینوں میں قومی اور مذہبی حمیّت کی آگ بھڑک اُٹھی۔ فرمانروایانِ بربر قطع نظر اسکے کہ خود بھی اُسی ایک شجر کی شاخ اور اُسی ایک شیرازۂ جمعیت کے جزو تھے اگر بلحاظ پولٹیکل مصالح امور اندلسیوں کے خلاف کوشش کرتے تو کیا ہوتا۔ اُنکی بحری اور بری طاقتیں کسیطرح اس قابل نہ تھیں کہ ایسے طول طویل ساحل کو جا بجا عرصۂ دراز تک اُندلسیوں کے مقابلہ پر محفوظ کر سکتیں۔ اُدھر قومی قانون۔ دلی ہمدردی اور سچّی مہمانداری کرنے پر مجبور کرتا تھا۔ ایسی حالت میں بجز اسکے اور کیا چارہ تھا کہ جلاوطن اندلسیوں کو اپنے دامن شفقت میں پناہ دیں اور اُنکے جوشِ انتقام میں ہر طرح شریک ہوں چنانچہ ہزاروں لاکھوں مسلمان اسپین سے نکلکر بلا تکلف ساحل بربر پر آن پڑے اور انتقام

غارتگری کا بڑا سبب

کی تدبیریں سوچنے لگے - یہاں پہلے ہی سے گویا بھڑک اُٹھنے والی چیزوں کا انبار لگا ہوا تھا جسمیں صرف ایک چنگاری کی ضرورت تھی جو اسطرح مہیا ہوگئی اور تمام مغربی بحیرۂ روم یک بیک آتش غارتگری سے بھڑک اُٹھا۔

اسوقت یورپ کی کیا حالت تھی

اہل یورپ کی اِسوقت فی الجملہ کیا حالت تھی ؟ وہ اپنے حریف ہمسایوں کو ایسے خطرناک پیشہ کی تعلیم دیکر سخت پچھتاتے تھے - اسپین زبان حال سے اپنی گورنمنٹ کی وحشیانہ پالیسی کو نفرین وملامت کرتا تھا - کوہستان البکزرا[له] - ڈن جان آوا سٹریا کی سفاکانہ حکمت عملی کو الزام دیتا تھا مگر "خود کردہ را درمان چیست"۔ اہل بربر تین سو برس کامل تمام تجارت پیشہ اقوام یورپ کی قسمتوں کے گویا مالک رہے جس دولتمند قوم کو چاہتے ایک گوشۂ چشم میں دیوالیہ بنادیتے تھے - اُسوقت سے جبکہ عروج اور خیرالدین باربروسہ نے چارلس پنجم شاہ اسپین کی تمام بحری اور بری طاقت کے دھوئیں اُڑائے اور اُنیسویں صدی کے آغاز تک جبکہ یورپ کی مشہور جنگ آزما قوموں نے ہتھیار سامنے ڈالدیے - بربری قزاق (باربری کورسیر) تمام مغربی بحیرۂ روم اور اُسکے تنگ وتاریک حصوں کے مالک الملک لاشریک لہ رہے تمام آیندوروندگان سے جو چاہتے بطور خونبہاے امن مانگ لیتے تھے - اور اگر اُنیسویں صدی کے شروع میں بھی دول یورپ اپنی بحری قوتوں کی طرف توجہ نہ کرتیں تو بحیرۂ روم آجتک

[له] دیکھو اُندلس باب ۱۴ - ڈن جان آوا سٹریا نے قریباً تیس ہزار اُندلسیوں کو البکزرا سے جلاوطن کیا۔

اِس خس وخاشاک سے صاف نہوتا۔ اِس تین سو برس کے عرصہ میں اہل بربر نے یورپ کی کسی قوم کو قشقۂ اطاعت لگائے بدون نہیں چھوڑا۔ کیا اہل وینس وجنیوا یا پیسا اور کیا اہل فرانس۔ انگلینڈ۔ سویڈن۔ ڈنمارک۔ ہالینڈ۔ یا اہل امریکہ۔ سب کے لئے بحیرۂ روم سے صحیح وسلامت گذرنے کی ایک ہی شرط تھی۔ یہ کہ ایک رقم کثیر بطور خراج سالانہ ادا کریں اور بیش بہا تحائف میعاد معینہ پر نذر دیں۔ چنانچہ ہر قوم یہ شرط طوعاً تو نہیں مگر کرہاً پورا کرتی تھی اور نہ کیسے کرتی جبکہ الجزائر کے شاہی بندرگاہوں میں ہزاروں یورپین غلاموں کا دم والپسین تک ٹوکریاں اُٹھانا یا بربری کشتیوں پر پابزنجیر بلیاں چلانا ایک مآل اندیش دانشمند کے لئے کافی تنبیہ تھی۔

فرانس باوجود کافی اقتدار کے خاموش تھا کیونکہ بربری قزاقوں کا سواحل اسپین کو تاخت وتاراج کرنا اُسکی قومی اور ملکی پالیسی کے عین موافق تھا۔ ہالینڈ کو ہمیشہ یہی فکر رہتی تھی کہ جسطرح ہو سکے اُسکی حریف ومتقابل قومیں تکلیف ومضرت اُٹھائیں اسلئے وہ بھی ہمیشہ اس عذر پر ساکت رہتا تھا کہ اُسکی تجارتی عظمت الجزائر کی دوستی پر منحصر ہے۔ خلاصہ یہ کہ جب تک جمیع اقوام یورپ نے باہمی نفاق اور خانہ جنگی کو چھوڑکر یکجہتی اختیار نہ کی اُسوقت تک اُنکو یہی ذلتیں سہنا پڑیں چنانچہ فرانس کے جہاں آشوب انقلاب کے ختم پر جب اس انقلاب کا ریگیولیٹر مقید ہو گیا اور بوناپارٹ
بڑا اعظم کو تحریک سے تسکین ہوئی تو دول یورپ نے بمقام ایکسلاچیپل ایک کانگرس منعقد

دول یورپ کا نفاق

کی تب کہیں جا کے مسیحی دنیا کو عذاب الیم سے نجات ملی۔

مقدمہ ختم کرنے سے پیشتر یہ بیان کرنا اور باقی ہے کہ اندلسیوں نے اہل بربر کی مدد سے اور غارتگری کے پیرایہ میں خاص اسپین سے کیا سلوک کیا لین پول نے جس ولولہ انگیز اور پُر اثر زبان میں یہ حالات قلمبند کئے ہیں مناسب ہے کہ بجنسہ اُسی کا ترجمہ پیش کیا جائے۔

"دنیا میں معلومات کے تین ہی طریقے ہیں۔ منقول۔ معقول۔ اور مشاہدہ تینوں سے ثابت ہے کہ ابتدائی زمانہ کے انسان کے خصائل درندوں سے زیادہ مشابہت رکھتے تھے۔ وہ اپنی وجہ معاش حیوانات کو شکار کر کے پیدا کرتا تھا یا فریب (پالیسی) سے پکڑ کے۔ اِس زمانہ کا مہذب انسان بھی اس سے خالی نہیں مگر اُس نے مارڈالنے کے وحشیانہ طریقہ کو ایک پیشہ ور جماعت کے لئے مخصوص کر دیا ہے اور اگر وہ خود اِس فعل کا مرتکب ہوتا ہے تو اُسکو "تہذیب و تکلف" کے رنگ میں رنگ کر "شکار" یا "ورزش" جسمانی کے نام سے موسوم کر لیتا ہے حالانکہ شکار بھی ایک طرح کی قسی القلبی ہے مگر چونکہ اُسمیں ذرا "تہذیب" کی شاخ لگ گئی ہے اور بوجہ شوق۔ تذبذب۔ امید و بیم۔ اور خطرۂ جان کے ایک قسم کی تحریک اور جوشش پیدا کرتا ہے اسلئے مقبول عام سمجھا جاتا ہے۔ تاہم یہ مہذب انسان اُس نامہذب انسان سے وحشت میں ایک قدم آگے ہے۔ وہ غیر جنس (کم درجہ کے حیوانات) کو مار کر خوراک پیدا کرتا تھا اور یہ اپنے ہی ابنائے جنس پر ہاتھ صاف کرتا ہے

گو کسیقدر تہذیب و شائستگی کی ٹٹی کی آڑ میں چنانچہ مہذب اور شائستہ قوموں میں چالاک عیار اور زبردست ہمیشہ بیوقوف اور سادہ لوح زیردستوں کو شکار کیا کرتے ہیں۔ اگر صریح مثال دیکھنا ہو تو قمار خانوں کی سیر کیجئے۔ یہاں ضعیف الرائے اور قمار کے دلدادہ ہمیشہ مکار حریفوں کے خنجر تلے تڑپا کرتے ہیں۔ ہر طبقہ میں انکا ایک نام جدا ہے۔ اعلےٰ طبقہ میں پوچھئے تو فنانشیر (افسران مال) کہلاتے ہیں ادنےٰ طبقہ میں چور۔ اُچکا۔ گٹھ کترا پس نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ لوٹ مار کی عادت انسان میں قدیم الایام سے پائی جاتی ہے اور کسی خاص میں نہیں بلکہ عموماً ہر شخص میں۔ اِس خیال کی بناء پر شاید ہمارے ناظرین قزاقی کو ایک مہذب شغلہ سمجھکر قزاق کے جوش مسرت کا اندازہ کرنے کے شائق ہوں گو ہم خوب جانتے ہیں کہ ایسے فعل مذموم کی رغبت سے اُنکے دل فی نفسہ پاک ہیں۔ ہم اُنکو اندازہ کر لئے دیتے ہیں۔ بہت سے تارک الدنیا اور زاہدان خشک ایسے ہیں کہ اگر اُنسے سوال کیجئے کہ ہر شخص چور اُچکا کیوں نہیں ہوتا؟ تو وہ یہی جواب دینگے " اسلئے کہ ہم میں سے ہر شخص میں اس درجہ کی چالاکی اور عیاری نہیں ہوتی"۔ چور لٹیرا بننے کے لئے فرومایگی اور خبث باطنی کی ضرورت تو ہے ہی۔ لیکن ایک ایسی قوی تحریک کی ضرورت بھی ہے جس سے متاثر ہو کر انسان خواہ نخواہ حصول معاش کے جائز اور سلامت روی کے طریقوں کو چھوڑ دیتا ہے اور سراپا مخدوش طریقے اختیار کر لیتا ہے۔ نفس الامر یہی ہے کہ امید و بیم۔ تذبذب و اندیشہ اور ذاتی چالاکی و عیاری کا علم وغیرہ ہی اُس قوی تحریک کے

اجزا ہیں جو کسی منچلے کو چور ۔ اُچکا ۔ لٹیرا ۔ یا قزاق بننے پر آمادہ کر دیتے ہیں یا کسی بیکار کو اُن بُرے کاموں کی طرف متوجہ کر دیتے ہیں جو بطور غلط العوام "مہذب مشاغل" کہلاتے ہیں ۔

ہمارے مور قزاق (اہل اُندلس) ان سب باتوں میں طاق تھے ۔ مزید براں نہایت شجاع ۔ دلیر ۔ اور زبردآزما تھے ۔ وہ قبل ازیں اہل اسپین سے بارہا زورآزمائیاں کر کے اپنی جرأت و شجاعت کے متواتر ثبوت دے چکے تھے ۔ بڑے بڑے خطرناک بحری سفر کر کے سمندر کے سرد و گرم اور سواحل اُندلس کے نشیب و فراز سے خوب واقف ہو چکے تھے ۔ اُنھوں نے اکثر آس پاس کے شہروں پر بلکہ شاید سارڈینیا اور پروونس پر کامیاب ترکتازیاں کی تھیں ۔ لیکن اسوقت وہ ایک ایسے کار خیر کی طرف متوجہ ہوتے تھے جو تمام گذشتہ کاموں سے بالاتر اور زیادہ دلچسپ تھا ۔ وہ کیا ؟ اُن ظالموں سے انتقام لینا جنھوں نے اُنکو اوج عزت سے خاک مذلت پر گرایا تھا ۔ اُنکو خانماں برباد ۔ مفلس ۔ بے حرمت ۔ اور آخر کار جلاوطن کر کے دنیا کے وسیع میدان میں بیکس و بے پناہ چھوڑ دیا تھا ۔ وہ ناخدا ترس اور قسی القلب جنھوں نے اُنکے اعزا و اقارب کو اور لخت جگر و قرۃ العین کو اُنکی آنکھوں کے سامنے ذبح کیا تھا ۔ اور اُنکے مذہب کی توہین کی تھی ۔ کیا ایسے جفاکاروں سے انتقام لینا کار خیر نہ تھا ؟ بے شک تھا ۔ لیکن کیونکر ؟ الجزائر کی بندرگاہ میں بے شمار چھوٹی اور ہلکی ہلکی کشتیاں سطح آب پر لنگر انداز ہیں جنکو برگن ٹین کہتے ہیں ۔ آو ۔ انھیں سے چند کشتیاں کنارہ پر

جلاوطن اندلسیوں کا انتقام

کھے لائیں۔ اور اُنکو مشاق اور مسلح ملاحوں سے آراستہ کرکے سواحل اسپین کی طرف چلیں۔ آہ! زخمی دلوں کو انتقام سے زیادہ اور کس چیز میں لذت حاصل ہوسکتی ہے۔ اِس چھوٹے سے جہاز میں جسکو فرقطہ بھی کہتے ہیں کُل بیس آدمی سوار ہوسکتے ہیں۔ اِس ترتیب سے کہ دس اِسطرف کھڑے ہوتے ہیں اور دس اُس طرف پشت بہ پشت۔ یہ سب سپہ گری اور ملّاحی دونوں کام دے سکتے ہیں لیکن اگر خشکی سے کچھ دور نکلکر ہوا موافق ہوئی تو کھینے کی بھی کچھ ضرورت نہوگی۔ اُس تنگ قطعۂ آب میں پہنچکر جو ساحل بربر اور جزائر بیلیرک کے درمیان واقع ہے اِس ایک سطول کے جہاز کا مثلث نما بادبان ہر طرف پھیل جائیگا۔ یہاں شکار کی تاک میں خاصی طرح چھپ سکتے ہیں۔ شاید کوئی گیلون یا پولکا اسطرف آنکلے۔ چنانچہ اِس مختصر سے بیڑے کا ایک حصہ تو کسی چاک ساحل کے اندر نظر سے پوشیدہ کھے لیجاتے ہیں اور باقی اِدھر اُدھر چٹانوں کی آڑ میں منتشر کردیتے ہیں۔ یہاں تک کہ جب شکار اپنی پیشانی سے بے خبر۔ رفتہ رفتہ زد پر پہنچتا ہے تو ایک عجیب طلسمی سین پیش نظر ہوتا ہے۔ یعنے دفعتًا ہر کشتی سے بلّیاں پانی میں پھینکتی دکھلائی دیتی ہیں اور کشتیاں کمینگاہوں سے نکلکر شکار کا رُخ کرتی ہیں اور ایک طرفۃ العین میں ہر طرف سے سمٹکر بآن واحد اُسپر حملہ کرتی ہیں۔ حیرت زدہ اہل جہاز اول تو خفیف سا مقابلہ کرتے ہیں جہاز کے بالائی حصّہ پر۔ کپتان کی چھتری کے نیچے حملہ آورین سے دست و گریبان ہوتے ہیں مگر بالآخر ایک حرکت کالمذبوح کے بعد زیر ہوجاتے ہیں۔ اور بس خاتمہ ہے

ہر طرف سکوت ہے۔ اہلِ جہاز پابزنجیر زیرِ حراست ہیں ۔ اور بربری قلفلہ کامیابی کے ساتھ الجزائر کا رُخ کرتا ہے اور خوشی کے نعروں میں کنارہ پر اُترتا ہے۔

کبھی کوئی قافلہ خاص اُندلس کا تہیۂ سفر کرکے الجزائر سے نکلتا ہی خشکی کے قریب پہنچکر وہ فرقطون کو سنگلاخ ساحل کے کسی جوف میں یا ریت ہی میں چھپا دیتے ہیں اور خود چُھپکے چُھپکے کسی آس پاس کے گانوں میں پہنچتے ہیں۔ وہ گانوں جسکی چپّہ چپّہ زمین سے اُنکو کما حقّہٗ واقفیت ہے اور جسکے ہاتھ سے نکل جانے کا رنج اُنکے دل سے کبھی نہ جائیگا۔ دیہات میں اُنکے اعزا و اقارب ابھی تک بود و باش رکھتے ہیں اسلئے امید ہے کہ وہ اِنکو ہر طرح کی مدد دینگے اور عند الضرورت اِدھر اُدھر چھپا دینے سے دریغ نہ کرینگے۔ دن بھر یہ لوگ یہاں چھپے رہتے ہیں اور رات کو جب شبخون کے لئے نکلتے ہیں تو عجیب کیفیت ہوتی ہے۔ آدھی رات کا وقت ہے۔ پاس کے ایک گانوں کے باشندے چند وحشیانہ ہاتھوں کی سخت گرفت سے یک بیک سوتے سوتے چونک پڑتے ہیں مگر پھر جلدی ہی کسی کی خون آشام تلواروں کی نوکوں سے دم بخود رہجاتے ہیں۔ اُنکے اہل و عیال حملہ آورین کے دوش بدوش آور دست بدست ساحل کی طرف چلنا شروع ہوتے ہیں تمام اثاث البیت جلوس میں پیچھے پیچھے ہوتا ہے۔ اِس تزک و احتشام سے قافلہ فرقطون میں سوار ہوکر واپس الجزائر ہوتا ہے۔ کبھی غنائم اور سیمی بندیوں کے علاوہ یہ لوگ اپنے برادران

اسپین پر غارتگرانہ حملے

اسلام کو بھی اہل اسپین کے پنجۂ ظلم سے چھڑا لاتے ہیں۔

اہل اسپین سے اِسقدر بیدردی کے ساتھ انتقام لینے میں جلاوطن مسلمانان اُندلس کا لُطف زندگی گویا دوبالا ہوتا تھا۔ لیکن باوجود اِس کمال چابکدستی یعنے اہل اسپین کے نشیب و فراز سے کماحقہٗ واقفیت اور اعزا و اقارب کی اِس امداد کے اکثر جان جوکھوں بھی تھی۔ کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ وہ کسی شکار پیش پا افتادہ کی توقع پر گھر سے نکلتے تھے اور راستہ میں خود شکار ہو جاتے تھے۔ تب تو اُنکو آپ کِشت اور مات لینا پڑتی تھی اور تہنیتِ کامیابی برعکس مدمقابل کی خدمت میں پیش کرنا پڑتی تھی۔ جب یہ ہوتا تو اُنکی بُری گت بنتی۔ غلامِ حلقہ بگوش بنکر کسی جنیوا یا وینس جہاز پر برسوں سے بلکہ شاید ہمیشہ سے پابزنجیر بیٹھے ہیں یا بلّی ہاتھ میں لئے مجبورًا کسی اسلامی جہاز کا تعاقب کر رہے ہیں۔ اپنے دائیں بائیں کسی ہم پیشہ کی پُشت پر ظالم جلّاد کے چابک کی بدھیاں دیکھتے ہیں اور بقول شخصے کہ "ترکی پٹے اور عراقی کانپے" دم بخود ہیں۔

چونکہ یہ لوگ جوشِ انتقام سے بہوت تھے اسلئے اِس قسم کے مصائب و آلام اُنکے لُطفِ زیست میں گویا ملاحت تھی۔ کبھی کبھی وہ اِس امید موہوم پر عمر بھر گذار دیتے تھے کہ عنقریب کوئی عزیز و قریب خونبہا دیکر چھوڑا لیگا یا کوئی اسلامی کشتی کفار پر حملہ کریگی اور وہ دار و گیر کی ذیل میں آجائینگے۔ تاہم اِس قسم کے واقعات کلیتًا نہیں بلکہ اتفاقیہ پیش آتے کیونکہ بربری قزاق عمومًا کامیاب اور فتحمند رہتے تھے۔

اُنھوں نے اِس ناجائز طریقہ سے اِسقدر جاہ وحشمت پیدا کی اور جنگی مقامات و
قلعجات واقع ساحل کو یہاں تک پُر رونق اور مستحکم کیا کہ کچھ عرصہ بعد جب اُنکی متواتر
کامیاب ترکتازیوں سے اُکتا کر اہل اسپین نے کروٹ لی تو مرض لاعلاج ہو چکا تھا
اسوقت سے لیکر بیس برس تک غارتگران بربر مغربی بحیرۂ روم پر قابض رہے
اُدھر اسپین کے آہن پوش جنگی جہاز اپنے بندرگاہوں کو زیب وزینت دیا کئے
شاید وہ اس دشمن کو حقیر وبیچارہ سمجھتے تھے۔ آخرکار کارڈینل زمینس نے ایک
جنگی بیڑا بسرداری ڈن پیڈرو اُنکی گوشمالی کے لئے بھیجا۔ اِسنے بربر پہنچکر اول اوران

بربری قزاقوں کا استحکام قوت اور اہل اسپین کا حملہ

اور بوجیہ کو فتح کیا اور پھر خاص الجزائر کا محاصرہ کرلیا جو اُسوقت کچھ ایسا زیادہ مستحکم نہ تھا
محصورین نے تنگ ہوکر صلح کی درخواست کی اور ایک طول طویل ردّ وقدح کے بعد
بالآخر یہ قرار پایا کہ اہل الجزائر آیندہ کے لئے ترکتازیوں سے قطعاً دستکش ہوں اور
اِس اقرار کو مستحکم کرنے کی غرض سے ڈن پیڈرو بندرگاہ الجزائر میں ایک جنگی قلعہ
تعمیر کرے اور اہل الجزائر کی نگرانی اور اُنکی ترکتاز کشتیوں کی مزاحمت کے لئے اُسمیں ایک
چھاونی قائم رہے۔ لیکن اسپین کے فتحمند جنرل نے یہ نہ سمجھا کہ ساحل بربر پر صرف
الجزائر ہی ایسی بندرگاہ نہ تھی جو طوفان نوح کے تنور کی طرح بحری غارتگری کا مبدا تھی۔
اکثر سنگلاخ قطعات مثل بینی کوہ سمندر میں جابجا نکلے ہوئے تھے۔ پس ممکن تھا کہ
ایک طرف سے مسدود ہوکر یہ مفسد مادّہ اور متعدد اطراف سے خروج کریگا۔ علاوہ
ازیں اب اہل بربر کو گویا شکار کا چسکا پڑ گیا تھا وہ اس سے بطیب خاطر کیوں دستکش ہوتے

اور اگر ہوتے تو کیا بھوکوں مرتے؟ محنت مشقت سے قوت حاصل کرنا تو انکو پسند نہ تھا۔ پس بجز اسکے کیا چارہ تھا کہ جنٹلمین آو دی روڈ (قطاع الطریق) کی طرح قوت کا استحصال بالجبر کریں۔ چنانچہ مصلحت وقت سے مجبور ہو کر انھوں نے کچھ عرصہ مذکورۂ بالا عہد نامہ کی پابندی کی مگر جب فرڈینینڈ کے انتقال پر میدان خالی پایا تو نہ قلعہ اور چھاونی کی پرواہ کی۔ نہ کیتھلک گورنمنٹ کے غیظ و غضب سے ڈرے۔ تمام عہد و پیمان بالائے طاق رکھکر اپنا پرانا مصدر تاخت و تاراج گردانے لگے اور پشت و پناہ کے لئے اِدھر اُدھر جستجو کرنے[1] لگے"۔

ایسی مرصع اور ولولہ انگیز زبان میں ہمارے منصف مزاج مورخ نے یہ حالات قلمبند کئے ہیں۔ اُنکے چلتے ہوئے فقرے۔ چبھتے ہوئے جملے۔ اور ذوالوجہین الفاظ پر ناظرین خود غور کریں اور خود ہی فیصلہ کرلیں کہ روئے سخن بربر کی طرف ہے یا اسپین کی طرف۔ اگر یہ درست ہے کہ زبان انسان کو دلی خیالات چھپانے کے لئے دیگئی ہے نہ کہ چھپے ہوئے خیالات ظاہر کرنے کے لئے۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ انگریزی زبان اِس مقصد کے لئے بدرجۂ اولیٰ موزون ہے ✚

[1]۔ دیکھو لین پول صفحہ ۵ تا ۱۳۔

پہلا باب

خاندان باربروسہ

کسی شورش یا انقلاب عظیم کے صرف اسباب ہی اُسکی ابتداء یا تکمیل نہیں کرسکتے بلکہ ایک ایسے صریح رگیولیٹر (قوت ضابطہ) کی ضرورت بھی ہے جو اُن اسباب کو متحرک کرے اور اپنی طبعی قوت سے اُنکو نتیجہ کی طرف کشاں کشاں اِسطرح لیجائے جسطرح کوئی شہ زور انجن ایک پوری ٹرین کو منزل مقصود پر کھینچ لے جاتا ہے اگر صرف اسباب بدون اس رگیولیٹر کے اپنی حالت پر چھوڑ دیے جائیں تو انقلاب نہ پیدا کرسکینگے کیونکہ اس عالم اسباب میں ایک امر ایک ہی معلول کی علت نہیں ہوسکتا بلکہ متعدد معلول کی علت ہوسکتا ہے پس اگر چند مختلف اور غیر معین علل سے ایک خاص اور معین معلول پیدا کرنا چاہیں تو ایک مرتب اور منتظم ہاتھ کی ضرورت ہوگی یہ مسئلہ نہ صرف اصول انقلاب بلکہ اصول نظام عالم کی جان ہے۔ دیکھئے فرانس کے انقلاب عظیم کے اسباب ایک مدت تک آہستہ آہستہ اندر ہی اندر سلگا کئے لیکن شعلہ زن اُسوقت تک نہ ہوسکے جبتک فرانس کے پولٹیکل اسٹیج پر نپولین نمودار نہوا۔ اسیطرح ملک بربر میں اسباب غارتگری اگرچہ قریبًا سو برس سے موجود تھے اور یومًا فیومًا ترقی کرتے جاتے تھے مگر برانگیختگی اُسیوقت ہوئی جبکہ ملک میں ایک اُلوالعزم و دلیر خاندان سربلند ہوا۔ یعنے خاندان باربروسہ۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چھوٹوں کو بڑائی دینا قدرت کو بہت ہی پسند ہے شاید
اسلئے کہ معمولی اسباب سے غیر معمولی نتیجہ نکلتا دیکھکر ظاہر بین انسان کو حیرت و استعجاب
ہو۔ ہزاروں خوش رنگ پھول اُجاڑ میدانوں میں کھلتے ہیں اور مُرجھا جاتے ہیں۔
ہزاروں گوہر شب چراغ پانی کے تنگ و تاریک اور عمیق حصوں میں بے قرینہ
بکھرے پڑے ہیں اور کسی کو اُنکی خبر نہیں اسیطرح وہ الوالعزم اور نامور اشخاص جو دنیا
میں انقلاب پیدا کر دیا کرتے ہیں اور اپنے شمشیر و قلم کو مسجودِ خلائق بنا دیتے ہیں ہمیشہ
ایسے کان کے لعل ہوتے ہیں جسپر آخر تک کبھی کسی کی نظر توجہ نہیں پڑتی۔ وہ
نپولین جسنے سینٹ پیٹرسبرگ سے لیکر میڈرڈ تک تمام دول یورپ کے دھوئیں اُڑا
دیے تھے اور جسکی اُلوالعزمی اور نامورانہ شجاعت پر مغربی دنیا کو ہمیشہ رشک کے
ساتھ ناز رہیگا۔ جزیرہ کورسیکا کے ایک چھوٹے سے گانوں کا رہنے والا تھا جسکو بار بروسہ کا عروج
۱۷۰۹ء سے پیشتر کوئی بھی نہ جانتا تھا۔ اسیطرح خاندان باربروسہ بھی جزیرہ لزبس[۵]
(متی لین) کا رہنے والا تھا جو مجمع الجزائر یونان میں سب سے چھوٹا جزیرہ ہے۔
اس جزیرہ کو سلطان محمد ثانی نے اول ہی اول ۱۴۶۲ء میں فتح کیا اور اپنے ایک معتبر
فوجی افسر کو جسکا نام یعقوب تھا انتظام کے لئے چھوڑ کر خود دار الخلافہ کو مراجعت
کی۔ ترکی مورخ یعقوب کو مسلمان لکھتے ہیں اور مسیحی مورخ خصوصًا اہل اسپین اُسکو

---

۵ لزبن یا ایوبیا۔

اپنا ہم مذہب وہموطن بتاتے ہیں اور اگرچہ اُسکی زندگی کے واقعات میں فی نفسہ ہم کوئی ایسی نُدرت نہیں دیکھتے کہ خواہی نخواہی فریق اول الذکر ہی کی تائید کریں لیکن اسمیں شک نہیں کہ اسپین کے مورخ بہ نسبت وقائع نگار ہونے کے مدح سرائی کی قابلیت زیادہ رکھتے ہیں اور اپنی تاریخوں کو رطب ویابس سے مملو کرکے رزمی فسانہ بنا دیتے ہیں۔ غرضکہ یعقوب نے کچھ عرصہ جزیرۂ لزبس کا نظم ونسق کرکے انتقال کیا اور چار فرزند چھوڑے۔ اسحقؑ۔ الیاسؑ۔ عروجؑ جسکو اہل یورپ اروش کہتے ہیں اور خضرؑ جو بعد کو کپتان پاشا خیرالدین مشہور ہوا۔ انمیں اسحق لزبس کے نہایت جلیل القدر اور دولتمند تاجروں میں شمار کیا جاتا تھا۔ عروج اور خیرالدین ابتدائی عمر سے جرأت و دلیری کے کاموں کی طرف زیادہ مائل تھے۔ اسلئے اُنھوں نے بمعیت الیاس بحری مشاغل پسند کئے۔ لیکن الیاس کو اِن مشاغل سے زیادہ عرصہ تک متمتع ہونا نصیب نہوا بلکہ جلدی ہی روڈس کے قریب ایک جنگ میں مارا گیا۔

خاندان باربروسہ کے ممبر

مورخین اِس بارہ میں مختلف الراے ہیں کہ خاندان باربروسہ سلامت روی کی زندگی چھوڑکر قزاقی کی طرف کیوں مائل ہوا لیکن ہم مقدمہ میں تاریخانہ شہادتوں سے ثابت کر چکے ہیں کہ اُسوقت تمام جنوبی یورپ میں عموماً اور حوالی یونان میں خصوصاً غارتگری ایک جائز پیشہ خیال کیا جاتا تھا۔ نیز جزیرۂ لزبس اور ریاستہائے اراگون اور قتلونیا کے مابین اِسوقت تجارت کا بازار گرم تھا اور جزیرۂ مذکور کی تمام بندرگاہیں تجارتی جہازوں سے ہر وقت معمور رہتی تھیں۔ بلاشبہ یہی وجہ میلان تھے

عروج اور خیرالدین کی ابتدائی عمر کے حالات وقائع نگاروں نے بڑے ذوق شوق سے قلمبند کئے ہیں جنکا نتیجہ عموماً یہی ہے کہ یہ دونوں بھائی شروع ہی سے دلیر و جانباز تھے

عروج کا عروج

آخر کار عروج اسحق کی دولت اور اپنی قوت کے سہارے ترقی کرکے بہت جلد ایک مختصر سے بیڑے کا مالک بنگیا۔ مگر چونکہ مجمع الجزائر یونان اُسکی بحری ترکتازیوں کے لئے کافی نہ تھا۔ نیز سلاطین قسطنطنیہ کی روزافزوں ترقی اس تنگ تر قطعۂ آب میں اُسکے حوصلوں کی اکثر مزاحم ہوتی تھی اسلئے اُسکو ایک وسیع تر جولانگاہ کی جستجو ہوئی حسن اتفاق سے اِسوقت اسپین میں سلسلۂ جلاوطنی نہایت تیزی سے جاری تھا سیکنوں ہزاروں خانمان برباد مسلمانوں کے جہاز سواحل بربر پر خالی کئے جارہے تھے۔ یہ لوگ جوشِ انتقام سے سخت مبہوت تھے۔ اکثر نے چارۂ کار بھی شروع کردیا تھا یعنے نئی اور پُرانی دنیا کی دولت سے لبریز جہازات جو آبنائے جبرالٹر یا آبنائے مالٹا سے عبور کرکے سواحل بربر کے قریب سے گذرتے تھے اکثر اِس انتقام کا شکار ہوتے تھے۔ اِس قسم کی غیر متوقع کامیابیوں کی خبریں ایسی نامبارک نہ تھیں کہ بحیرۂ شام تک محدود رہتیں اور نہ یہ قومی انتقام ایسا کارِ خیر تھا کہ عروج مجمع الجزائر یونان ہی میں عزلت نشین رہتا۔ چنانچہ سب سے اول سنہ ۱۵۰۴ء میں ہم اُسکو ایک مختصر سے بیڑے کے ساتھ ساحل بربر کے قریب کسی محفوظ و مستحکم بندرگاہ کی تلاش میں منڈلاتا پاتے ہیں۔ یہاں اُسکے لئے ٹیونس گویا ایک قدرتی دامن شفقت تھا کیونکہ اِسوقت اُسکو کچھ ایسی بہت بڑی جنگی اور مستحکم بندرگاہ کی ضرورت نہ تھی گو ٹیونس

(حلق الوادی) کا چھوٹا سا قلعہ اُسکی مختصر جمعیت اور سامان کے لئے سرِ دست کافی تھا
قلعہ کے پاس چند اَور عمارتیں بطور گُدام موجود تھیں جہاں یورپ بھر کی تجار قومیں محصول
آمد و رفت ادا کر سکتی تھیں۔ گویا یہ بھی حسب دلخواہ تھا۔ قطع نظر اسکے حلق الوادی کی قدرتی
وضع قطع مصنوعی سامان حفاظت کی چنداں محتاج بھی نہ تھی اور ان سب سے بڑھکر ٹیونس
میں یہ وصف تھا کہ جلاوطن اُندلسیوں کے جہازات بیشتر انہی اطراف میں بارگراں سے
خالی کئے جاتے تھے جنکے ساتھ ہر طرح کا سلوک کرنا عروج کا نصب العین
تھا۔ الغرض کچھ خفیف تذبذب اور تامل کے بعد عروج نے معہ خیر الدین اور
الیاس حلق الوادی میں داخل ہو کر لنگر ڈالدیا اور اُتر پڑا۔

ٹیونس کی پولیٹکل حالت

ٹیونس میں اسوقت بنو الحفص حکمراں تھے جو ۱۲۲۸ء میں موحّدین کے بعد
ملک پر قابض ہو گئے تھے۔ جیسا کہ بیان کیا گیا ہے حکومت اسلام در اصل
فاطمیین کے ساتھ بہت عرصہ سے مصر میں منتقل ہو چکی تھی۔ ملک بربر کا مرکز حکومت
(القاہرہ) سے دور دراز فاصلہ پر واقع ہونا جسطرح حکومت کے لئے مضر ہوا اُسیطرح
اہل ملک کی تہذیب و شائستگی کے لئے بھی مضر ہوا۔ قاعدہ ہے کہ سرچشمۂ حکومت
ہمیشہ سرچشمۂ تہذیب ہوتا ہے اور جب بوجہ بُعد مسافت یا عدم موجودگی ذرائع رسل
و رسائل حکومت کا اثر نہیں رہتا تو تہذیب کا اثر بھی نہیں رہتا۔ ٹیونس کی اسوقت
یہی حالت تھی۔ اب اُن میں وہ فضائل نسبتاً بہت کم باقی تھے جو اسلامی حکومت کے
لازمی نتائج ہیں۔ اور جنکی سراپا صداقتیں اور نظیریں ہمکو اس کثرت کے ساتھ تاریخ

تاریخ اُندلس میں ملتی ہیں بلکہ شاید یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہوگا کہ جوشِ انتقام اور ہمدردی نے
انکو اور بھی از خود رفتہ بنادیا تھا چنانچہ جب کپتان عروج اظہار مقصد کے لئے
محمد سلطان ٹیونس سے باریاب ملازمت ہوا تو اُسکو ناموافق نہیں پایا مسئلۂ محاصل
کچھ خفیف سی بحث کے بعد جلد ہی طے ہوگیا اور یہ قرار پایا کہ سلطان صوبۂ ٹیونس
کی تمام بندرگاہیں عروج کی آزادانہ آمدورفت کے لئے کھولدے اور اُسکی حفاظت سلطان ٹیونس سے معاہدہ
کرنے کا ذمہ دار ہو۔ اُدھر عروج تمام غنائم کا ایک مقررہ حصہ (شاید پانچواں) شاہی بیت
المال میں داخل کردیا کرے۔ سلطان کو اپنے معاہد کی جرأت و دلیری دیکھنے کے
لئے زیادہ انتظار نہ کرنا پڑا کیونکہ تحریر عہدنامہ کے ساتھ ہی کپتان عروج نے اپنے
بحری مشاغل شروع کردیے۔ اور اول بسم اللہ کعبۂ نصرانیت (روم) سے کی
جسکی مختصر کیفیت حسب ذیل ہے۔

ایک روز وہ جزیرۂ البا کے قریب گھات میں لگا تھا کہ دو عظیم الشان جہاز عروج کا پہلا غارتگرانہ حملہ
دور سے آتے دکھائی دیے جو مغربی دنیا کے شہنشاہ اسقف اعظم (پوپ) جولیس ثانی
کے ظلِ عاطفت میں جنیوا سے سیوطہ کو جاتے تھے۔ اس سے پیشتر مختلف اقوام
یورپ یا بربر کے قزاقوں سے اکثر اُنکی دوچار ہوئی تھی جنکے مقابلہ کے لئے وہ اسوقت
بھی ہر طرح پر تیار رہتے تھے لیکن اُنکو اس تازہ ترمصیبت کی کیا خبر تھی کہ ٹیونس میں
ابھی ایک ایسا عہدنامہ لکھا گیا ہے جس سے گورنمنٹ اسپین کی ظالمانہ پالیسی کے
قتیل خانماں برباد اُندلسیوں کی آہستہ آہستہ سلگتی ہوئی آتش انتقام دفعتاً شعلہ زن

ہوگئی ہے۔ اور سچ یہ ہے کہ وہ جلا وطنوں کے جوشِ انتقام کا اندازہ بھی نہ کرسکتے تھے۔ اگر کرسکتے تو ضرور کچھ زیادہ کر و فر سے مغربی بحیرۂ روم کا قصد کرتے۔ غرضکہ اہل جہاز بیش بہا تحائف مقدسہ کے بنڈل امانت میں لئے تقدس مآب اسقف اعظم کے روحانی تصرف پر بھولے ہوئے پورے اطمینان سے آہستہ آہستہ چلے آتے تھے جو کپتان عروج نے تقریبًا دس فرسنگ کے فاصلہ سے اس شکار کو دیکھا لیکن ایک چھوٹا سا جہاز بلکہ کشتی جسکو صرف اٹھارہ انیس حلقہ بگوش ملاح بھدی بلیوں سے کھیتے تھے کیا تاب مجال رکھتا تھا کہ اپنے سے دوگنے چوگنے جہاز کے منھ آئے اور پھر جہاز بھی شہنشاہ یورپ کا وہ جہاز جسکے ادنے نقص رفع کرنے پر قیصران روم ہفت اقلیم نثار کرنے کو تیار ہوجاتے تھے ؎

محملِ شوق کجا کعبۂ امید کجا   شبنمِ تشنہ کجا چشمۂ خورشید کجا

عروج کے رفیق اس ناموزون تقابل سے ناواقف نہ تھے اُنھوں نے کپتان کو ہر چند سمجھایا کہ دیدہ و دانستہ موت کے مُنھ میں نہ جائیے اور یہاں سے پلٹ کر کسی مد مقابل کو تلاش کیجئے مگر عروج نے اِن معقول حجتوں کا جواب دیا تو یہ کہ تمام بلیاں خلاصیوں سے چھین کر پانی میں پھینک دیں تاکہ رہی سہی امید خلاصی بھی منقطع ہوجائے اور کشتی کو ایک چٹان کی آڑ میں لیکر شکار کا انتظار کرنے لگا۔ جب سر اول جہاز اِس آفتِ ناگہانی سے بیخبر سطح آب پر پیل مست کی طرح جھومتا ہوا قریب آیا تو ناخدا نے یکایک دور سے عمامہ دار سروں کا ہجوم دیکھکر الارم دیا کیونکہ ساحل اٹلی کے قریب دفعتًا

کعبۂ نصرانیت کے حوالی میں یہ ایک ایسا نظارہ تھا جو کسی کے وہم وگمان میں بھی نہ آسکتا تھا الارم دینا تھا کہ اہل جہاز سراسیمہ ہوکر ہتھیاروں کی طرف لپکے اور اسکے ساتھ ہی کپتان عروج کی کشتی کمینگاہ سے نکلکر طرفۃ العین میں جہاز کے گلوگیر ہوگئی۔ اس طلسمی کھیل سے اہل جہاز اَور حواس باختہ اور پریشان ہوئے مگر اُس طرف سے بندوقوں کی ایک باڑھ نے معاملہ جلد یکسو کردیا بیچارے اہل جنیوا نے عالم بیخودی سے بیدار ہوکر دیکھا تو یہ کہ حریف جہاز کے زیر و بالا پس و پیش ہر کنگرہ پر قابو یافتہ ہیں اور جہاز کے خلاصیوں سے لیکر ناخدا تک پا بزنجیر تہ خنجر ہیں۔ یہ سب سے پہلا موقع تھا کہ اسقف اعظم شہنشاہ یورپ کے جہاز کو ایک ادنے کشتی سے کشت اور مات ہوئی۔ لیکن کاسہ لبریز نہ ہوا تھا ابھی اُسمیں ایک قطرہ کی اَور گنجایش تھی۔ فتحمند کپتان نے ہراول جہاز قابو میں کرتے ہی حکم دیا کہ خبردار عقب بھی نہ جانے پائے اور اگرچہ افسران جہاز نے اُسکو باز رکھنے کے لئے اپنی سی بہت کی مگر یہ عروج کی اُمنگوں کا ابتدا تھا اُسنے قیدی افسروں کی اس فریب آمیز صلاح پر کچھ التفات نہیں کیا اور ایک بہت ہی نازک چال چلا یعنی ہراول جہاز کے افسروں کا لباس اور ہتھیار لیکر اُسنے اپنے رفیقوں کو آراستہ کرکے جہاز کے ہر ضروری مقام پر ایسی عمدگی سے جما دیا کہ دور سے جہاز کے اصلی افسر معلوم ہونے لگے۔ عقب کو ہراول کی کیا خبر تھی اسلئے وہ آہستہ آہستہ قریب آتا جاتا تھا جب عین زد پر آیا تو تیر اور بندوقوں کی اُسی ایک معمولی باڑھ نے اُنکو بھی خواب غفلت سے بیدار کردیا لیکن اس سے پہلے کہ خود سنبھلیں کپتان عروج کے



جربہ کا قلعہ

(سولھویں صدی)

آدمیوں نے اُنکو ہمیشہ کے لئے سنبھال لیا۔

اہل بربر اور مسلمانانِ اُندلس کے لئے تو یہ کامیابی مفید تھی ہی مگر کپتان عروج کے لئے نہایت مفید ہوئی کیونکہ اُسکو مشاق اور واقفکار ملاحوں کی ازبس ضرورت تھی اور یہ اس معرکہ میں مہیا ہو گئے۔ انکی مدد سے اگلے سال اُسنے اہل اسپین کے ایک عظیم الشان جہاز پر حملہ کیا اگرچہ اُسمیں پانسو پُل شل جوان تھے مگر عروج کے صف شکن دلاوروں سے ایک پیش نہ گئی اور سب کو خط غلامی لکھنا پڑا۔ خلاصہ یہ کہ اول پانچ سال کے اندر عروج کی بحری قوت بہت زیادہ مضبوط ہوگئی۔ آٹھ مستحکم جنگی جہازوں کا ایک بیڑا گولیٹا (حلق الوید) میں ہر وقت اسکے حکم کا منتظر رہتا تھا۔ علاوہ ازیں اُسکے دو بھائی خیر الدین اور الیاس معہ اپنی کشتیوں کے اُسکے دائیں بائیں لگے رہتے تھے چونکہ یہ اسٹاف گولیٹا میں سمانے کے قابل نہ رہا تھا اسلئے اب اُسنے جربہ کو دار القرار بنالیا۔ جربہ پر تسلط

لیکن ایسے اُولو العزم اور جاہ طلب شخص کے لئے مشکل تھا کہ جربہ کی چھوٹی سی ریاست پر قناعت کر بیٹھتا چنانچہ ۱۵۱۲ء میں عروج کو ایک اَور موقع شہرت ہاتھ آیا یعنے بوجیہ[۵۱] کے حاکم کو اہل اسپین نے مار کر تخت سے برطرف اور شہر بدر کر دیا۔ اُسنے ہر طرف سے مایوس ہو کر کپتان عروج کو مدد کے لئے لکھا اور یہ وعدہ کیا کہ درصورت کامیابی بندرگاہ بوجیہ آپ کی اور آپ کے رفیقوں کی آزاد آمد و رفت کے لئے کھولدیجائیگی۔ بوجیہ کا معرکہ

---

[۵۱] بوجیہ اسوقت اسپین کے ظلّ حمایت میں تھا۔

عروج کے لئے یہ شرط ضروری تھی کیونکہ اسپین پر حملہ کرنے کے لئے بوجیہ سے بہتر اور کوئی مقام نہ تھا چنانچہ شرائط عہدنامہ باقاعدہ قلمبند کرنے کے بعد عروج۔ معزول حاکم بوجیہ کی مدد پر اُٹھ کھڑا ہوا۔ گو اسوقت کُل بارہ جنگی جہاز مختصر سامان محاصرہ اور گولہ باری اور صرف ایک ہزار جوان اُسکے زیر کمان تھے مگر چونکہ اس فوجکشی میں حاکم بوجیہ کی حق رسانی اور دادرسی کے ساتھ جلاوطن اُندلسیوں کا انتقام بھی مضمر تھا۔ اسلئے اِس خبر سے ہر طرف ایک جنبش پیدا ہوگئی۔ یہ لوگ ہمیشہ آرزومند رہتے تھے کہ کسی طرح کُھلے میدان میں اُن وحشیانہ مظالم کا انتقام لیں جنکی ہزاروں لاکھوں مجسّم تصویروں سے ساحل بربر ایک خوفناک مرقع معلوم ہوتا تھا۔ قطع نظر اسکے عروج کی شجاعت تمام ساحل بلکہ افریقہ کے اندرونی حصص تک پھیل چکی تھی۔ اُسکا جوشِ شجاعت بُزدلوں کو شیر دل بنا دیتا تھا اور ایک مقناطیسی قوت سے ہر شخص کو اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ غرضکہ اس ایلغار کی خبر جس کسی نے جس جگہ سُنی بخط مستقیم جرگہ کا رُخ کیا اِس لشکر موروملخ کے ساتھ اگست سنہ ۱۵۱۲ء میں وہ بوجیہ پر لنگرانداز ہوا۔ معزول عامل بوجیہ تین ہزار مسلح جوانوں کے ساتھ حسب قرارداد سابقہ یہاں پہلے سے موجود تھا۔ ایک خفیف سے مقابلہ کے بعد اہل اسپین اُس قلعہ میں محصور ہوگئے جسکو کونٹ ڈن پیڈرو نے انسداد غارتگری کی ضرورت کے لئے تعمیر کیا تھا۔ محاصرین نے آٹھ روز کامل قلعہ پر آگ برسائی۔ نویں روز قریب تھا کہ قلعہ کی سنگلاخ فصیل وبروج۔ گولہ باری سے بیتاب ہوکر گرجائیں مگر عین تنت پر۔ کپتان کے بازو میں

بوجیہ کا محاصرہ

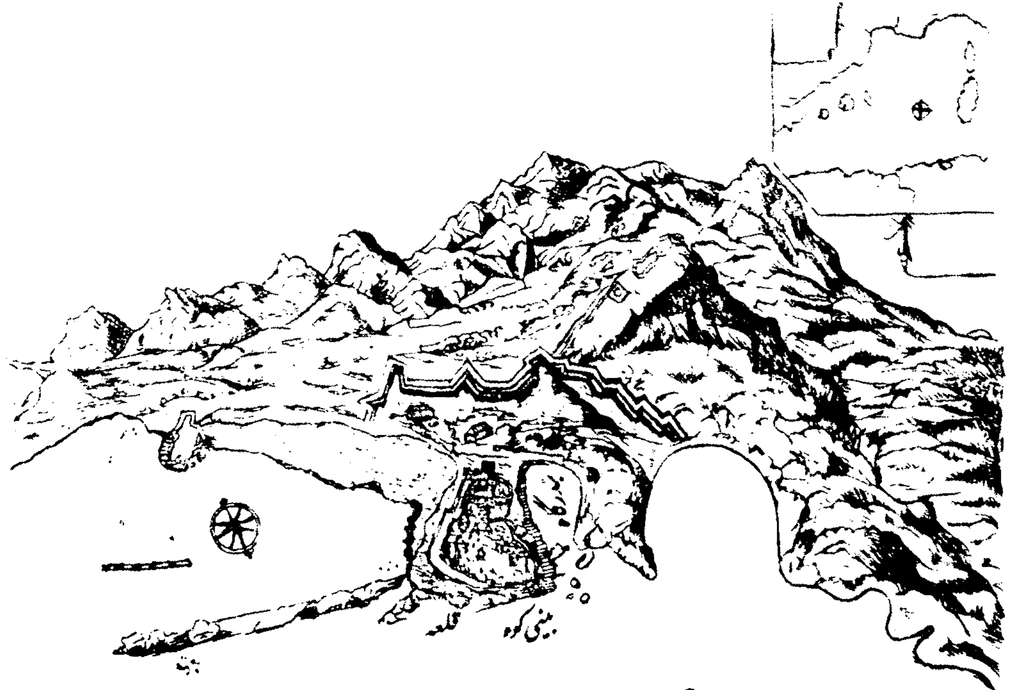
ایک گولی لگی جسکے صدمہ سے ہاتھ بالکل بیکار ہوگیا اور وہ بیہوش ہوکر زمین پر گر پڑا۔ اسکا گرنا تھا کہ محاصرین میں ایک سراسیگی پھیلگئی ایسے نازک وقت میں افسران فوج نے بساط اُلٹنا مناسب سمجھا۔ چنانچہ محاصرہ سے دست بردار ہوکر کپتان کو علاج کے لئے ٹیونس لیگئے اور اسطرح بوجیا کو اپنی پیشانی پر غور کرنے کے لئے اَور مہلت ملگئی۔ واپسی میں اس ناکام اور دل شکستہ جماعت کو اتفاقیہ ایک شکار ہاتھ آگیا جس سے اُنکی کسیقدر اشک شوئی ہوگئی یعنے ایک بڑا بھاری جہاز اسباب تجارت سے گرانبار جنیوا سے تبارکہ کو جاتا تھا اُسکو گرفتار کرکے ساتھ لیا۔ ٹیونس پہنچکر عروج تو جرّاحوں کے زیر معالجہ رہا اور خیر الدین اسکے فرائض منصبی اپنے ذمہ لیکر بڑی دلیری سے اُنکی بجاآوری میں مشغول ہوگیا چنانچہ حلق الوید سے جھیل بزرطہ تک تجارتی اور جنگی جہازوں کا ایک سلسلہ بندھا رہتا تھا اور بندرگاہ کے تمام گدام یورپ کی دولت سے معمور رہتے تھے۔

جس جہاز کا ہمنے اوپر ذکر کیا ہے جب اُسکی خبر جنیوا پہنچی تو سنیٹ (مجلس شوریٰ) کو غصہ سے تاب نہ رہی اور تمام ممبروں نے انتقام کی قسم کھاکر امیر البحر انڈریا ڈوریا کو جو یورپ کے شجاعوں کی ناک تھا بارہ جنگی جہازوں کے ایک مضبوط بیڑے کے ساتھ ٹیونس کو روانہ کیا اُسنے اچانک یہاں پہنچکر شہر پر گولہ باری شروع کردی۔ خیر الدین جو اسوقت عروج کا قایم مقام تھا اور گولٹیا کی حفاظت کا ذمہ دار تھا اُسنے معدودے چند آدمیوں اور کشتیوں کے ساتھ مقابلہ کرکے منہزم ہونا پسند نہ کیا

اہل جنیوا کا حملہ

اور طرح دی۔ میدان خالی پاکر ڈوریا نے بندرگاہ کو حملہ کرکے لیلیا اور جب اُسکو مسمار کرکے قرار واقعی انتقام لیچکا تو لوٹ کے جہازوں سمیت جنیوا کو عود کیا۔ خیرالدین اور ڈوریا کا یہ سب سے پہلا مقابلہ تھا۔ لیکن دوسرا مقابلہ جیسا کہ ناظرین عنقریب دیکھینگے یورپ کے امیر البحر کے لئے چنداں قابل فخر نہ تھا۔

ڈوریا کو طرح دیکر اگرچہ خیرالدین شکست فاش سے بچگیا مگر خفت سے نہ بچ سکا چنانچہ حملہ کا طوفان فرو ہونے پر اسکی حمیت نے تقاضا نہ کیا کہ عروج کے سامنے جائے اسلئے بندرگاہ ٹیونس سے بے خبر نکلکر بالا بالا جربہ پہنچا اور یہاں ایک جدید بیڑے کے تیار کرنے میں ہمہ تن مصروف ہوگیا۔ سنہ ۱۵۱۳ء کے موسم بہار میں عروج بھی غسل صحت کرکے اپنے بھائی کا شریک حال ہوگیا دونوں نے متفقہ کوشش اور محنت سے ایک اوسط درجہ کا جنگی بیڑا تیار کرکے سنہ ۱۵۱۴ء میں قلعۂ بوجیہ کا از سر نو محاصرہ ڈالا۔ پہلا حملہ تو ناکامی پر ختم ہوا مگر دوسرے حملہ میں کچھ کچھ سامان کامیابی نظر آرہے تھے کہ یکایک گورنمنٹ اسپین کی بھیجی ہوئی کمک آپہنچی جو قوت میں محاصرین سے دوچند تھی۔ کپتان عروج کو سخت غم و غصہ کی حالت میں مجبوراً پسپا ہونا پڑا۔ کہتے ہیں کہ واپسی کے وقت بد اتفاقیاں اسقدر کثرت اور سرعت سے پیش آئیں کہ کپتان کو اپنے جدید بیڑے کے سنبھالنے کی مہلت بھی نہ مل سکی اور اِس خوف سے کہ مبادا دشمن اُن جہازوں سے مستفید ہو انکو آگ لگاکر غرقاب کردیا۔



جیجل یا جبل بنی هلال

ڈوریا کو طرح دیکر خیرالدین کو جو شرم دامنگیر ہوئی تھی وہ اب عروج کو بھی ہوئی اُسنے بھی اس ناکام حالت میں تیونس یا جربہ کو جانا پسند نہ کیا۔ بوجیہ سے آتے جاتے ساحل سمندر کے قریب راستہ میں اُسنے ایک مستحکم اور دشوارگذار کوہستانی مقام دیکھا تھا جو مثل ایک قدرتی حصار حصین کے چند سنگلاخ چٹانوں کے بیچ میں محفوظ تھا

جبل بنی ہلال پر قبضہ

اور اُسکے قریب ہی ایک حسب دلخواہ بندرگاہ بنی تھی۔ جو نقشہ پر جیجل یا جبل بنی ہلال کے نام سے دکھلائی دیگی۔ چنانچہ عروج نے تلافی مافات کے لئے اِس مقام کو پسند کیا۔ اگرچہ جیجل کے باشندے سخت مغرور و سرکش تھے۔ اُنھوں نے آجتک کبھی کسی سلطان یا خلیفہ کے سامنے سر تسلیم خم نہ کیا تھا مگر حُسن اتفاق سے کپتان عروج کے قدم اُنھوں نے بڑے فخر و عزت سے اپنے سر اور آنکھوں پر لئے غرضکہ یہاں جم کر اُسنے پھر بحری مشاغل شروع کئے۔ اور اِس خوانِ یغما میں اہل جیجل کو بھی شریک رکھا جسکا یہ نتیجہ ہوا کہ کچھ عرصہ بعد اس مغرور شہر نے کپتان عروج کو اپنا حاکم تسلیم کرلیا۔

دوسرا باب

الجزائر کی فتح - اور ایوان حکومت کی بنیاد

سلمانان اندلس کے صدہا قبائل ہرچند کہ غرناطہ۔ اشبیلیہ۔ قادس - اور الیمانۂ وغیرہ شہروں سے جلاوطن ہو کر الجزائر کے ساحل پر خانہ بدوشوں کی طرح پڑے تھے - مگر گورنمنٹ اسپین کے دست تطاول سے یہاں بھی محفوظ نہ تھے - ان کمبختوں کے لئے کوئی وجہ معاش نہ تھی اُنکے مفید اور کارآمد مشاغل زندگی ڈن جون آو اسٹریا کی شہر آشوب خونریزیوں نے خاک میں ملا دیے تھے - اگر کچھ اطمینان تھا تو وہ کیتھلک گورنمنٹ کے خوف سے مکدر تھا - کیونکہ اس خانماں برباد اور سقیم الحالی پر بھی اُنکو آئے دن ایک رقم کثیر بطور خونبہائے امن ادا کرنے کا کھٹکا رہتا تھا۔ تنگ چشم اور حاسد کیتھلک عاملوں کی ٹھوکریں سہنا پڑتی تھیں - سات برس کامل وہ ان مظالم کو مردانہ وار سہتے رہے مگر اب کاسہ لبریز تھا ایک قطرہ کی گنجایش نہ تھی اور وہ اسی فکر میں تھے کہ اس بارِ تظلم کو کسطرح زمین پر پٹک دیں کہ اچانک فرڈی نینڈ نے انتقال کیا۔ اسکے ساتھ ہی مسلمانوں نے سالانہ خراج بند کر کے شاہ سلیم سے استمداد کی جو اُسوقت الجزائر میں حکمراں تھا۔ شاہ سلیم کی فوجی قوت اگرچہ شہر مذکور کے برّی مقامات کو محفوظ و مستحکم کرنے کے لئے تو ہر طرح کافی تھی - مگر بحری ناکہ بندی نہ کر سکتی تھی - اس صورت میں وہ اسپین کے اُس دستۂ فوج کا کیونکہ مقابلہ کر سکتا تھا جو بندرگاہ الجزائر کے جنگی قلعۂ پی نن میں جمکر ہر وقت گولہ باری کرتا رہتا تھا - اور جلاوطن اندلسیوں کی ہر حرکت

مسلمانان اندلس کی حالت محاربہ

سلیم شاہ الجزائر سے اندلسیوں کی استمداد

وسکون کا نگراں تھا - مانا کہ شاہ سلیم کے دلاور سپاہی - اُن کے عربی نژاد گھوڑے

سلیم کی فوجی قوت

اُنکے فولادی زرہ بکتر - صف شکن تیزی - اُنکی خوں آشام تلواریں - اور سوہانِ روح

برچھیاں اپنے سے دوچند قوت کو پسپا کر سکتے تھے - مگر توپوں کا جواب کون دیتا؟

اب ایک طرف تو یہ مشکل تھی یعنی بحری قوت کی عدم موجودگی یا کمزوری - اور دوسری

طرف اُندلسیوں کی استمداد - آخر اس کشمکش میں شاہ سلیم کا خیال جیجل کی طرف پہنچا - چنانچہ

عروج کی خدمت میں ڈیپوٹیشن

اُسنے بلا تامل ایک معزز ڈیپوٹیشن کپتان عروج کی خدمت میں بایں درخواست بھیجا کہ

آپ کی ذات ہم لوگوں کے لئے ملجا، وماوٰے ہے - آپ خود آکر اِن لوگوں کو نجات

دیں اِس مستندانہ درخواست کی قدر کپتان عروج سے زیادہ اَور کون کر سکتا تھا - اِسوقت

اُسکو روپیہ اور لوازم جنگ کی اشد ضرورت تھی - صوبۂ جیجل کے مداخل اُسکی شاہ خرچیوں

کی کفالت نہ کر سکتے تھے - نہ اُسکو خود کچھ زیادہ استطاعت تھی - اور اگر تھی تو بوجہہ کے

معرکوں کے نذر ہو چکی تھی - خلاصہ یہ کہ کچھ جاہ طلبی اور کچھ قومی ہمدردی کی وجہ سے

اُسکی دلی آرزو تھی کہ سواحل بربر پر ایک مستقل مدامی حکومت کی بنیاد ڈالے - اور

یہاں جمکر اہل اسپین سے قرار واقعی انتقام لے - چنانچہ بوجیہ پر اُسنے خاص اسی

مقصد کے لئے دو مرتبہ حملہ کیا تھا - لیکن الجزائر بھی اسکے مقاصد کے خلاف نہ تھا

اِن وجوہ سے کپتان عروج نے شاہ سلیم کی تجویز منظور کر لی - اور اواخر ۱۵۱۶ء میں

ایک مختصر جنگی بیڑے کی کمان لیکر جسمیں کل سولہ جہاز اور چھ ہزار جوان تھے خشکی

اور تری دونوں رستوں سے الجزائر کی طرف بڑھا اور اول شہر شرشیل پر لنگر انداز

ہوا جو الجزائر سے قریباً پندرہ فرسنگ جانب غرب واقع ہے اور بربر کی مشہور و
معروف بندرگاہوں میں شمار کیا جاتا ہے اس مقام پر پہلے بنی نصر فرمانروایان غرناطہ
کا قبضہ تھا۔ مگر جب اُنکی حکومت کا شیرازہ بکھرا اور غرناطہ کے مضافات مثل اوراق
منفرد و منتشر و پریشان ہوئے تو شرشیل ایک نوجوان ترک قرۃ حسن کے ہاتھ آگیا شرشیل کی فتح
جو اسوقت تک یہاں حکمراں تھا۔ مگر عروج نے اس سے کچھ اچھا سلوک نہ کیا اُسکو
پوشیدہ قتل کرا کر شہر پر قبضہ کر لیا۔ یہاں سے عروج بخط مستقیم الجزائر پہنچا جہاں سلطان سلیم
اور جلا وطن اندلسی اُسکے لیئے چشم براہ تھے اور قلعہ پی نن سے صرف ایک تیر کے
فاصلہ پر لنگر انداز ہوا۔ ناظرین کو یاد رکھنا چاہیئے کہ کپتان عروج اُس قرن کا ہیرو تھا جبکہ
مسلمانان بربر میں اور برگزیدہ اوصاف کے ساتھ صفات رزمیہ بھی نسبتاً بہت کم باقی
رہگئی تھیں پس اگر اس موقع پر وہ تمام جائز و ناجائز تدابیر کامیابی خدعۃ الحرب کی حد
میں داخل کر لیتا تو کچھ تعجب نہ تھا۔ مگر نہیں اُسنے بندرگاہ میں لنگر انداز ہو کر سب سے
پہلا کام یہی کیا کہ اُسی پُرانے اسلامی طریق پر جو خلفائے راشدین اور اُنکے پیرووں
کا مسلک تھا۔ قلعہ نشینوں کو بطور اتمام حجت کہلا بھیجا کہ اگر قلعہ خالی اور سپرد کر دیا جائیگا
تو اسطرف سے کسی طرح کی مضرت نہ پہنچائی جائیگی۔ لیکن افسر قلعہ نے جواب دیا
کہ "ہم اس دل گردہ کے آدمی نہیں کہ معمولی نرم گرم فقروں سے پگھل جائیں۔ ذرا قلعہ پی نن کا محاصرہ
بوجیہ کے معاملہ کو یاد رکھئے" نامہ و پیام سے اگلے دن محاصرہ کی کارروائی شروع
ہوگئی۔ عروج کے جانباز دلاوروں نے قلعہ پر بیس روز کامل آگ برسائی نتیجہ امید

تھی کہ اگر گولہ باری اسی طرح اور چند روز جاری رہی تو قلعہ کے لو ہالاٹ فصیل و بروج عنقریب متزلزل اور سرنگوں ہوجائینگے مگر دفعتًا ایک ایسا واقعہ پیش آیا کہ کپتان عروج کو ہمہ تن اُسطرف متوجہ ہونا پڑا یعنی اُسکے سپاہیوں اور مسلمانانِ اُندلس کے درمیان کچھ نقیض ہوگیا۔

عروج کے سپاہیوں اور اُندلسیوں میں نقیض

قومیں جب اوجِ عزت سے خاک مذلت پر گرتی ہیں تو ابتداء میں اُن میں دو خاصیتیں عجیب پائی جاتی ہیں یعنی موجودہ حالت کے عیوب نقائص کو تسلیم نہ کرنا اور اپنے عادات واطوار کو خلاف مقتضائے وقت بدستور قائم رکھنا۔ اِسکو ایک کلّیہ سمجھو جسکا ورود ہر متنزل قوم پر مجموعتًا بھی اُسیطرح سے جسطرح فردًا فردًا۔ ہم روز مرہ دیکھتے ہیں کہ ایک شخص دولتمند سے مفلس بنجاتا ہے۔ اُسکی تمام حالتیں منقلب ہوجاتی ہیں۔ مگر اُلوالعزمی اور جاہ طلبی میں سرِمو فرق نہیں آتا۔ حالانکہ یہی وہ نقص ہے جس سے اصلاح حال کا راستہ بالکل مسدود ہوجاتا ہے۔ کیونکہ وہ باقی ماندہ قوی (مالی۔ ذہنی۔ یا جسمانی) جنکو اگر بوجہ احسن اور بطریق انسب استعمال کیا جائے تو کم و بیش منتج بہ بہبودی و اصلاح ہو سکتے ہیں۔ بلند نظری اور جاہ طلبی کے غیر ضروری اظہار میں صرف کر دیے جاتے ہیں اور شخصی حالت بجائے بہتر ہونے کے روز بروز بدتر ہوتی جاتی ہے۔ تمام فساد کی جڑ یہی دو خاصیتیں ہیں جو قوموں کو تنزل کے اُس قعر میں پہنچا دیتی ہیں جہاں سے اُنکو صدیوں کے بعد بھی سر اُٹھانے کی مہلت نہیں ملتی۔ ورنہ تنزل کا پہلا درجہ اسقدر پست نہیں کہ فرد واحد یا قوم

اُس سے روبراہ نہو سکے۔ جلاوطن اُندلسیوں کی اسوقت یہی حالت تھی۔گو وہ خاک میں ملگئے تھے مگر رعونت باقی تھی۔کپتان عروج کے سپاہی جو اسوقت محسن ومربی بنکر اُنکو اہل اسپین کے پنجۂ ظلم سے چھڑانے آئے تھے پیرس اور لندن یا یوں کہو کہ قرطبہ وغرناطہ کے فیشن ایبل اینڈ ایبل (مہذب وخلیق) جنٹلمین نہ تھے کہ اس امر سے واقف ہوتا سوشیل فرض سمجھتے کہ ایسا غیر ضروری اظہار احسان جو شکور کی دلشکنی کا باعث ہو منہیات تہذیب میں داخل ہے۔وہ بات بات میں اپنی دستگیری اور اُنکی دست نگری کا فخراً اظہار کرتے تھے۔اور چونکہ سیدھے سادے اُنگھڑ سپاہی تھے اسلئے طریقۂ اظہار بھی کچھ ناتراشیدہ اور دلخراش تھا۔مسلمانان اُندلس جو اپنا نسب بنی سراج اور بنی نصر سے ملاتے تھے اِس تحقیر کے متحمل نہ ہوسکتے تھے۔کیونکہ اُنکے دماغوں میں ابھی تک بُوئے حکومت باقی تھی۔ غرضکہ اس قسم کی وجوہ سے فریقین میں گونہ شکر رنجی پیدا ہوگئی۔یہ قاعدہ ہے کہ اگر شروع میں اختلاف رائے کا انسداد نہ کیا جائے تو افعال مخالفانہ کی حد تک پہنچ جاتی ہے یہ رنجش یہاں تک بڑھی کہ ایک روز خفیف سی نزاع لفظی پر عروج کے ایک سردار نے شاہ سلیم کو جبکہ وہ غسل خانہ میں تھا قتل کرڈالا[1]۔مسلمانان اندلس سنے سراسیمہ ہوکر قلعہ نشین فوج سے بالا بالا رسل ورسائل کرکے ایک سازش کی جسمیں یہ قرار پایا کہ

سلیم کا قتل

ایک خوفناک سازش

---

[1] یورپین مؤرخ لکھتے ہیں کہ یہ قتل عروج کے اشارہ سے ہوا۔یہ امر قرین قیاس ہو۔مگر عربی یا ترکی مؤرخ اس رائے کی تائید نہیں کرتے۔

ایک تاریخ معینہ پر اِدھر سے یہ اُدھر سے وہ محاصرین پر ایک ساتھ حملہ کرکے اُنکا قلع وقمع کرڈالیں۔ کپتان عروج اس تمام سلسلۂ بغاوت۔ اُسکے ابتدائی اسباب اور تدریجی رفتار سے بخوبی واقف تھا۔ لیکن اگر ایسے نازک وقت میں جبکہ قلعہ محصور متزلزل ہونے کے قریب تھا۔ وہ اپنے خطاوار سپاہیوں پر زجر وتوبیخ کرتا تو ضرور تدابیر محاصرہ میں فرق آتا اور یہ فوجکشی ناکامی پر ختم ہوتی۔ اسلئے اب تک وہ چشم پوشی سے دفع الوقتی کرتا رہا۔ بے شک شاہ سلیم کے قتل پر اُسکو کچھ کرنا چاہیے تھا اور وہ ضرور کرتا لیکن مسلمانان اُندلس اور قلعہ والوں کی سازش وارداتِ قتل کے بعد فوراً ہی وقوع میں آگئی۔ اسلئے وہ جملہ امور حتیٰ کہ محاصرہ سے بھی قطع نظر کرکے اِس بغاوت کے انسداد کی طرف متوجہ ہوا جسپر قلعہ کی فتح۔ جلاوطن اندلسیوں کی خلاصی۔ اور عام کامیابی کا انحصار[1] تھا۔ چنانچہ کپتان عروج نے اس نازک موقع پر ایک نازک چال چلی۔ یعنی تاریخ معینہ سے قبل حُسن اتفاق سے جمعہ تھا۔ مسجد جامع میں تمام مسلمان۔ اُندلسی۔ بربری۔ عربی۔ ترکی۔ بلاتفریق مدارج جمع تھے۔ نماز سے فراغت پاتے ہی حسب قرار داد سابقہ عروج کے چند خواص نے مسجد کے دروازے بند کردیے۔ اور عروج نے کھڑے ہوکر بہ آواز بلند اس تمام باغیانہ سازش کا اعلان

افشاے راز

[1] یوریپین وقائع نگاروں کی بڑی بھاری غلط فہمی ہے کہ شاہ سلیم کا قصاص مقدم تھا اگر عروج ایسا کرتا تو گو بغاوت کسی قدر مٹ جاتی مگر اُسکے سپاہیوں کی بے موقع دل شکنی سے محاصرہ بالضرور ناکامی پر ختم ہوتا۔

کر دیا باغیوں پر ایسا رعب چھایا کہ سپاہی خود اُنہیں کے عماموں سے اُنکی مشکیں کستے تھے اور وہ دم بخود تھے۔ چند سرغنہ سرداروں کے قتل سے بغاوت کا فوری انسداد ہوگیا۔ اور یہی مطلوب تھا۔

انسداد بغاوت

اُدھر قلعہ والوں کو جو سازشی بغاوت کی امید موہوم پر تکیہ کئے ہوئے تھے جب اس واقعہ کی خبر ہوئی تو اُنہوں نے ہر طرف سے مایوس ہو کر اپنی گورنمنٹ سے استمداد کی۔ چنانچہ کارڈینل زمینس کے حکم سے ایک زبردست جنگی بیڑا معہ سات ہزار مسلح جوانوں کے ڈن ڈیگو ڈی ویرا کے زیر کمان قلعہ پی نن کی مدد کے لئے روانہ کیا گیا۔ ڈن ڈیگو ایک لائق اور جنگ آزما سردار تھا۔ الجزائر پہنچکر وہ ایسے موقع پر لنگر انداز ہوا کہ محاصرین کی تمام بحری قوت قلعہ اور کمک کے بیچ میں آگئی۔ اور محصورین سے بذریعہ رسل و رسائل عام ہلہ کے لئے ایک دن مقرر کیا۔ محاصرین کے ساتھ معمولی چھیڑ چھاڑ شروع کر دی۔ کپتان عروج بھی کچھ کم مدبر و شجاع نہ تھا۔ اُس نے اس ضغطہ کی ذرا پروا نہ کی بلکہ نہایت استقلال سے کمک کو بھی جواب دیتا رہا۔ اور حکمت عملی سے اس سازشی رسل و رسائل کے کوائف بھی دریافت کرتا رہا۔ یوم مقررہ پر جب دونوں فوجوں نے ہر طرف سے ہلے کئے اور محاصرین کچھ شکستہ ہوئے تو کپتان عروج بنفس نفیس ایک چھوٹی سی جہاز نما کشتی میں سوار ہو کر کبھی فوج کے اس پرے کے سامنے دکھلائی دیتا تھا۔ اور کبھی اُسکے سامنے۔ چار گھنٹے کی سخت کشمکش جاں فروشی کے بعد فریقین کی قسمتوں کا فیصلہ ہوگیا۔ اہل اسپین شکست فاش

معرکہ کا دن

الجزائر کی فتح

کھا کر پسپا ہوئے - اور ساتھ ہی سمندر میں اسقدر طوفان خیز تلاطم برپا ہوا کہ ڈون ڈیگو کا ایک جہاز بھی سلامت نہ بچا -

ایک معمولی متلاشی معاش پراگندہ روزی شخص کا چند بے حقیقت اور محض نابلد لٹیروں اور خانہ بدوشوں کو ادھر اُدھر سے جمع کرکے ایک جلیل القدر قوم کی جری اور دلاور فوج کو شکست دیدینا ایسا واقعہ نہ تھا کہ گورنمنٹ اسپین اب بھی اسکو نظر انداز کردیتی - خیر کچھ ہو مگر عروج اس نمایاں کامیابی سے تمام مغرب الاوسط کا مالک ہوگیا - اگلے سال طینس کا شہزادہ تمام علاقہ قرب وجوار کو اُسکے خلاف برانگیختہ کرکے اور باغیوں کی ایک ٹڈی دل فوج کو لیکر الجزائر پر چڑھ آیا - مگر عروج نے نہایت استقلال سے صرف پندرہ سپاہیوں کے ساتھ بدون کسی توپ یا بندوق کے اُنکو اسقدر آڑے ہاتھوں لیا کہ تمام حملہ آورین تہ و بالا ہوکر میدان سے بھاگ نکلے - اور خود شہزادہ تعاقب سے بچکر کوہستان میں جا چھپا - اسطرح ۱۵۱ء میں طینس پر بھی عروج کا قبضہ ہوگیا - اگلے سال طلمسان کو

صوبہ الجزائر کی تسخیر

لیا - خلاصہ یہ کہ ۱۵۱۹ء سے پہلے پہلے وہ تمام صوبہ الجزائر پر مستلط ہوگیا صرف اوران اور چند چھوٹے چھوٹے قلعے مثل پی نن و بوجیہ وغیرہ واقع ساحل گورنمنٹ اسپین کے قبضہ میں باقی رہ گئے - اسوقت عروج کی سلطنت وسعت میں فیض و مراکو سے کسیطرح کم نہ تھی - الجزائر میں جمکر عروج نے ڈن ڈیگو ڈی ویرا کی پچھلی دوستانہ ملاقات کو کئی مرتبہ شکریہ کے ساتھ بہ نفس نفیس واپس کیا اور سواحل اسپین پر خوب دل کھولکر حملے کئے

اندلس کے مسلمانوں کی نجات

کبھی ایسا نہوتا تھا کہ اُسکی ترکتاز کشتیاں سیکنوں ہزاروں اندلسیوں کو اسپین سے چھڑا کر

نہ لائی ہوں جس طریق پر یہ تلے کئے جاتے تھے اُسکی تفصیل مقدمہ میں بیان کیجا چکی ہے۔ اسپین تو خیر اپنے کئے کی سزا بھگتاہی تھا مگر جنیوا۔ نیپلز۔ وینس جو اسوقت یورپ بھر میں مشہور تجارتی منڈیاں تھیں اُنکے جہازات بھی کپتان عروج کو چنگی دیے بدون بحیرۂ روم سے نہ گذر سکتے تھے۔

مارکوئیس ڈی کیمیرس جو قلعہ اوران کا گورنر تھا اپنی تفصیلی رپورٹوں کے ذریعہ سے گورنمنٹ اسپین کو ہمیشہ اِسطرف توجہ دلاتا رہتا تھا۔ آخرکار جب چارلس پنجم تخت نشین ہوا تو اُسنے پندرہ ہزار چیدہ جوانوں کی ایک جری فوج اہل الجزائر کی گوشمالی کے لئے بھیجی۔ عروج اسوقت صرف پندرہ سو سپاہیوں کے ساتھ طلمسان میں مقیم تھا۔ ایسی حالت میں اپنے سے دس گنی قوت کا مقابلہ کرنا اسنے خلاف مصلحت سمجھا اور بڑی جنگ کی تیاری کے لئے معہ خدم وحشم الجزائر کو پلٹا۔ راستہ میں ایک دریا حائل تھا۔ کپتان عروج تو معہ ہراول اُس سے بخیریت عبور کر گیا مگر قلب۔ قلب دریا۔ اور عقب ہنوز اُس کنارہ پر تھا کہ اہل اسپین نے خبر پاکر پیچھے سے آدبایا اور سخت کشت وخون کیا۔ عروج نے اپنے جانباز رفیقوں کی آواز الغیاث! الغیاث! سُنی اور نہ رہ سکا۔ فوراً اس کنارہ پر واپس آکر دشمن کی صفوں میں شمشیر بکف گھسگیا۔ اگرچہ مسلمانوں کی خفیف جمعیت اسپین کی ٹڈی دل فوج میں مُشتے از خاک بطوفان نوح سے زیادہ نہ تھی مگر جیسا کہ ایک انگریزی مورخ لکھتا ہے مسلمانوں نے حیرت انگیز دلاوری سے مقابلہ کیا۔ اُنمیں سے ہر ایک شخص نے مثل شیر ببر

عروج کی شجاعت اور موت

دم واپسین تک مُنھ نہ موڑا اور نقد جاں فروشی کی۔ یہاں تک کہ ایک متنفس بھی پشت دیکر نہیں بھاگا۔ اس گنج شہدا میں کپتان عروج کی لاش بھی موجود تھی جو اپنے ہیبت ناک چہرہ سے صاف ممتیز ہوتی تھی اسکے ہاتھ میں تلوار تھی جسکو دیکھکر معلوم ہوتا تھا کہ زمین پر گرکر بھی اُسنے اپنی آنر (عزت) کو نہیں بلکہ قومی آنر کو بچایا[51]۔"

یہ معرکہ فی الحقیقت اس قابل ہے کہ انسیس[52] ویلیز کے حادثہ کی طرح دنیا کی پندرہ فیصلہ کردینے والی لڑائیوں میں شمار کیا جائے اور معرکۂ تھرماپلی[53] کا ہم پلہ ہو وہاں رولنڈ رانسیس ویلیز سے گذرتا تھا اور یہاں عروج ایک دریا سے۔

جن لوگوں نے عروج کو بچشم خود دیکھا ہے اُنکے بیان کے بموجب وہ قریبًا پینتالیس برس کی عمر میں قتل ہوا۔ کچھ زیادہ بلند و بالا نہ تھا۔ بلکہ میانہ قد جسیم وقوی ہیکل۔ ڈاڑھی اور سر کے بال سرخ تھے۔ آنکھیں تیز۔ روشن۔ اور تجسس تھیں اور دل کی بےچینی ظاہر کرتی تھیں۔ ناک اونچی لمبی اور طوطے کی چونچ کی طرح سامنے سے کسیقدر

---

۵۱ لین پول صفحہ ۲۵۲۔

۵۲ شارلیمین شاہ فرانس نے اسپین پر حملہ کیا۔ واپسی میں رانسیس ویلیز کے درہ میں اسپین کی قوموں نے فرانسیسی فوج پر چھاپہ مارا۔ واقعات تو نہایت معمولی ہیں مگر یورپین مورخوں نے اس معرکہ کو صرف اسلیئے کہ رولنڈ شارلیمین کا جنرل اس میں بےکسی کی حالت میں قتل ہوا۔ دنیا کی پندرہ فیصلہ کردینے والی لڑائیوں میں داخل کردیا۔ اُندلس باب ۳۔

۵۳ تھرماپلی کا واقعہ بھی دنیا کی پندرہ فیصلہ کردینے والی لڑائیوں میں داخل ہے۔ ارکزیز شاہ فارس کے حملہ کے وقت لیونڈیس یونانی جنرل تھرماپلی پر حیرت انگیز دلاوری سے لڑکر قتل ہوا۔

جھکی ہوئی۔ چہرہ کا رنگ خوشنما صاف مگر کچھ گندمی۔ نہایت نامور شجاع نہایت اولوالعزم اور مستقل مزاج۔ بلند حوصلہ۔ دلیر معرکہ آرا۔ رحمدل اور فیاض منش تھا خونخوار نہ تھا مگر میدان جنگ میں۔ نہ سفاک طینت تھا مگر سرتابی کرنے والوں کے لئے۔ تمام سپاہ اور ارکین دربار اسکی دل سے قدر و منزلت کرتے تھے۔ اُسپر ہزار جان سے فریفتہ تھے۔ مگر باینہمہ نہایت مرعوب تھے۔ رعایا بجاے خوف کے محبت سے اُسکی اطاعت کرتی تھی۔ اسکے انتقال پر ملال پر ہر شخص نے ہر ہر ریشہ دل سے ماتم کیا۔ خصوصاً جلاوطن مسلمانانِ اندلس کو انتہا درجہ کا قلق ہوا۔ ان بدنصیبوں کے ساتھ اسکو دلی ہمدردی تھی۔ اور یہی وجہ ہے کہ بربر کے چودہ برس کے قیام میں اُسنے اہل اسپین کو کبھی چین سے نہ بیٹھنے دیا۔

مولای خصلت کی
پوری تصویر

عروج نے کوئی فرزند وارث تاج و تخت نہیں چھوڑا

تیسرا باب

خیرالدین باربروسہ

شاید ہمارے ناظرین کپتان عروج کی نسبت کوئی غیر ضروری حُسن ظن قائم کریں۔ اور کچھ تعجب بھی نہیں کیونکہ اُسکی زندگی کے چند شکستہ اور ناتمام واقعات جو پچھلے باب میں بیان کیے گئے ہیں۔ بادی النظر میں اس قسم کے گمان کی تائید بھی کرتے ہیں لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ انسان کی زندگی کا دستور العمل ہر قرن کے ساتھ بدلتا رہتا ہے آج اُنیسویں صدی بعد المسیح میں انسانی سوسائٹی کی جو حالت ہی وہ تیئیسویں قبل المسیح میں ہرگز نہ تھی۔ یہ درمیانی مدت جو قریبًا سوا چار[1] ہزار برس ہوتی ہے اگر بلحاظ سوشیل مدارج ترقی قرون متعددہ پر تقسیم کیجائے تو ایک سلسلۂ عظیم معلوم ہوگا اور ہر قرن میں انسان کا سوشیل کوڈ (مجموعۂ قوانین تمدن واخلاق) صریحًا متبدل دکھلائی دیگا آج جو قوم دنیا میں سب سے زیادہ مہذب اور سب سے زیادہ بلند مرتبہ خیال کیجاتی ہے وہ سیکنوں ہزاروں قالب طے کرکے اس معراج تہذیب تک پہنچی ہے۔ پس قرن اولیٰ کی انسانی زندگی کا اندازہ اگر قرن اخیر کے معیار سے کیا جائے تو بُعد المشرقین ہونا لازمی ہے۔ اسی طرح کپتان عروج کی نسبت صحیح رائے قائم کرنا ہو تو اقوام یورپ کی پُرانی تاریخیں خصوصًا متعلقۂ قرن وسطیٰ پڑھنی چاہئیں تاکہ معلوم ہو کہ اُسوقت

قوموں کے سوشیل مدارج کی ترقی

قرن وسطیٰ میں یورپ کا عام میلان خاطر

[1] طوفان نوح کا اختتام جو موجودہ دنیا کی ابتدا خیال کیا گیا ہے غالبًا سنہ ۲۳۰۰ء قبل مسیح میں ہوا اس لحاظ سے دنیا کی عمر سوا چار ہزار برس سے کم نہیں سمجھی جاسکتی۔

یورپ کی کوئی قوم اس قسم کے ناجائز بحری مشاغل سے خالی نہ تھی قطع نظر اسکے سٹر چارلس بریڈلا جیسے بیدار مغز او مصلح القوم بزرگوں کے حسن سعی سے یورپ کا مذہبی جوش وخروش جس درجہ پر آج انیسویں صدی میں دکھلائی دیتا ہے قرن وسطی میں نہ تھا۔ اسوقت یورپ کی مذہبی عنان حکومت کیتھلک پیشوایان روم سے مقدس ہاتھوں میں تھی جو ذرا اشارہ پر تمام یورپ کو جہاد کی طرف ہانک دیتے تھے پس کپتان عروج ایسے زمانہ کا ہیرو تھا جبکہ خود اہل یورپ فساد فی الارض کے ازحد مشاق تھے۔ اور نہ صرف اپنے ہمجنسوں کے حقوق ہی غضب کرتے تھے بلکہ ابنائے جنس کے خون کو دریائے ڈینیوب اور گوداو لکیور کے پانی کے برابر بھی قیمتی نہ سمجھتے تھے۔ اسپین کے ایک نیشنل ہیروؒ کی نسبت مین پول نے ایک مقدمہ لکھا ہے جسکو ہم بجنسہ اس غرض سے نقل کرتے ہیں کہ ناظرین کو ہمارے ہیرو کی نسبت صحیح رائے قایم کرنے میں آسانی ہو۔ وہو ہذا:۔

" اگر ہیروازم (ناموارنہ بہادری) کو مذہبی اور روحانی صفات کے دائرہ میں محدود کریں اور ہیرو (ناموار) سے ہمیشہ صبر وتحمل۔ رحم وانصاف کی توقع رکھیں تو ایک سند کیا ہمکو بڑے بڑے رفقائے دیرینہ کو الوداع کہنا پڑیگا۔ پھر تو یہ کہئے کہ ہومر اقعی

۵۱ یہ شخص بھی کچھ کم بے اصول شجاع نہ تھا۔ اُندلس باب ۱۱۔ ہومر نے کتاب الیڈ میں شہر ٹرائے کے حالات محاصرہ رزمیانہ نظم کے انداز پر لکھے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ فتمند اشیلیز نے ہکٹر اپنے مغلوب دشمن کی لاش کو بے گور وکفن پیروں میں رسی باندھکر شہر ٹرائے کی فصیل کے گرد حقارتاً کھینچا۔

اسپین کے ایک قومی نامور شجاع کی تمثیل

ہومر (اندھا) ہی تھا کہ بجائے کسی کریم النفس اور رحمدل بزرگ کے اشیلیز جیسے قسی القلب اور ناخداترس کو ہیروگردان بیٹھا جسنے ہکٹر کی لاش کو نہایت بیرحمی سے شہر ٹرائے کے گرد کھینچا۔ مگر باایں‌ہمہ اشیلیز تاریخی دنیا میں نہایت مشہور ہیرو ہے اور ایلیڈ کی توجان ہے۔ قدیم زمانہ کے نامور بہادروں میں فیصدی نوّے ایسے تھے کہ اُنسے بیشمار وہ افعال ناشائستہ سرزد ہوئے ہیں کہ اگر اس تہذیب و شائستگی کے زمانہ میں ہوتے تو نہ صرف ظالم و بیرحم کہلاتے بلکہ سخت خونخوار اور وحشی درندے سمجھے جاتے۔ پس مورخوں کی یہ بڑی کج فہمی اور کور عقلی ہے کہ زمانۂ حال کے مجموعۂ قوانین اخلاق کی پابندی ہزار سالہ مردوں سے کراتے ہیں جنھوں نے حالت تاریکی میں آنکھ کھولی اور اُسی میں بند کرلی۔ مانا کہ وہ نقص سے مبّرا نہ تھے۔ وہ طلاے خالص نہ تھے۔ اچھا تو وہ سیم دغل سہی۔ پھر بھی تو یہ ممکن ہے کہ ہم اُنکی نامورانہ بہادریاں۔ اُنکے یادگار زمانہ کارنامے پڑھکر مسرور الوقت ہوں اور خیال کریں کہ وہ اپنی خون آشام تلواریں گھماتے ہوئے کس طرح دشمن کی طرف لپکتے تھے۔ اُنکا حملہ کیسا سخت اور صف شکن ہوتا تھا۔ اُنکے بلند اور موزون قد۔ اُنکی شعلہ فشاں آنکھیں حملہ کے وقت کیسی پیاری معلوم ہوتی تھیں۔ غرضکہ اُن میں بیشمار ایسی صفات تھیں کہ اگر ہم چاہیں تو اُنسے ہر طرح محظوظ ہو سکتے ہیں۔ یہ سمجھنا خطا ہے کہ وہ فلاسفر یا معلم الاخلاق تھے حُسن معاشرت یا طرز تمدن کے موجد و مصلح تھے۔ وہ اِنمیں سے کچھ بھی نہ تھے۔ بلکہ وہ تو صرف نامور بہادر۔ تیغ آزما۔ دلیر میدان تھے۔ یا دلیروں کے سردار تھے۔ اور بس"۔

اگر یہ منصفانہ فیصلہ صرف یورپین ناموروں کے لئے مختص نہیں۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ عروج یا خیرالدین کو اس سے مستثنےٰ کیا جائے۔

دلیر۔ جانباز۔ شجاع۔ اقبال مند کپتان عروج کے انتقال پر ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا وہ عالیشان ایوان حکومت جو اسنے چودہ برس کی جانفشانی اور عرقریزی سے بلند کیا تھا اسکے ساتھ یکایک تہ خاک ہو جائیگا۔ اور ضرور ایساہی ہوتا۔ اگر اسپین کی فوج اندرونی مقامات کی طرف ایک الیغار اور کرتی۔ مگر مارکوئیس کیمیراس نے اس فوری کامیابی پر نازاں ہوکر خود منظفر و منصور اوران کو عود کیا اور بیڑے کو واپس اسپین کر دیا۔ اس ذراسی غفلت نے الجزائر کے ایوان حکومت کی بنیاد میں گویا تین سو برس کی استواری کوٹ کوٹ کر بھردی۔ اہل الجزائر بہت جلد تلافی مافات کرکے پھر اُسی انتقام پر اُتر آئے اور سلسلۂ فتوح پھر شروع کر دیا۔

خیرالدین بار بروسہ کا جلوس

عروج نے اگرچہ کوئی فرزند نہیں چھوڑا مگر جانشین ایک ایسے شخص کو چھوڑا جسپر الجزائر کو ہمیشہ ناز رہیگا۔ یعنی اُسکا چھوٹا بھائی خیرالدین باربروسہ بڑے بھائی میں رزمیہ صفات فی الحقیقت نہایت اعلیٰ درجہ کی تھیں مگر اُنمیں تہور کا اثر پایا جاتا تھا خیرالدین بھی دلیری اور شجاعت میں کچھ کم نہ تھا بلکہ سلیقۂ ملکداری اور عام صفات حاکمانہ میں اُس سے بڑھا ہوا تھا۔ مزید بریں وہ اِسقدر دانشمند اور عاقبت اندیش تھا کہ ہر معاملہ کی مضرتوں کو پیش از وقت دریافت کرکے چارہ کار کرلیتا تھا۔ اور کبھی کسی ایسی مہم میں نہ پھنستا جسمیں کامیابی مخدوش و مشتبہ ہوتی۔ مگر ساتھ ہی اگر طریقۂ کامیابی کو خدشات سے

خیرالدین کی پالیسی

خالی دیکھتا تو سب سے زیادہ بڑھکر قدم مارتا۔ ۱۵۱۹ء میں زمام حکومت ہاتھ میں لیتے ہی اُس نے فوراً ایک قاصد مع تحائف گرانبہا قسطنطنیہ بھیجکر سلطان کی عظمت اور اپنی عبودیت کا اظہار کیا۔ اور مراسلہ میں لکھا کہ صوبہ الجزائر جو کمترین بندگان بابعالی نے مضافات عثمانی میں داخل کرنے کی غرض سے فتح کیا ہے سلطانی ظل حمایت کا ہر طرح مستحق ہے سلطان سلیم اسوقت شام و مصر[۱] کی فتح و الحاق سے فارغ ہی ہوا تھا کہ یہ سفارت پہنچی بلحاظ پولیٹکل مصالح امور گورنمنٹ ٹرکی کا سب سے پہلا فرض تھا کہ نو مفتوحہ رعایا سے

سلطان سلیم کی پالیسی

مصر کو ایک گونہ محفوظ و مامون رکھنے کی غرض سے عاملان ٹیونس و الجزائر کے ساتھ دوستانہ تعلقات پیدا کرے۔ کیونکہ اِن ریاستوں کو مصر سے قریباً وہی تعلق ہے جو کابل کو ہندوستان سے۔ ہمارے اکثر ناظرین واقف ہوں گے کہ انڈین برٹش گورنمنٹ نے صرف رعایائے ہند

ایک مثال

کی بہبودی کے لئے اِس خیال کا یہانتک اتباع کیا کہ جنرل گکناری جیسے دلاوروں کو نثار کرڈالنے سے بھی دریغ نہیں کیا۔ اور اب تک بھی اُمرائے کابل کی شہ خرچیوں اور آئے دن کے سرحدی کمیشنوں کے مصارف کا بار جودیوالیہ ہندوستان کے خزانہ پر ڈالا جاتا ہے۔ وہ بھی اسی خیال کا اتباع ہے۔ لیکن یہ سلیم کی خوش طالعی اور اقبالمندی تھی کہ خیر الدین خود مستدعی ہوا۔ پس اگر وہ اِس مراسلہ پر لحاظ نکرتا تو بابعالی کی پولیٹکل فراست اور عاقبت اندیشی پر بہت بڑا دھبہ تھا۔ چنانچہ مراسلہ کے جواب میں سلطان نے بہت کچھ اظہار خوشنودی

سلیم کا جواب

کیا۔ اور خیر الدین کو صوبہ مذکور کا گورنر مقرر کرکے معمولی نشانات گورنری یعنی مُہر۔ تلوار

[۱] ۲۴۔ اگست ۱۵۱۶ء کو اُس میدان میں جہاں حضرت داؤد علیہ السلام کی قبر بتلائی جاتی ہے کانصو غازی بادشاہ مصر کو شکست اور موت نصیب ہوئی۔ ایڈورڈ کریسی باب ۹۔

اسپ۔ اور نشان دُم اسپ عطا فرمائے۔ اور دو ہزار جان نثاریوں کی ایک مختصر فوج بھی بطور کمک بھیجی۔ نیز باشندگان قسطنطنیہ و اطراف و جوانب کو الجزائر میں نقل مکان کرنیکے لئے بہت کچھ ترغیب[1] دلائی۔

استحکام سلطنت

خیر الدین جب بنیاد حکومت کو اس طرح مستحکم کر چکا تو خاص بربر کی ہمسر طاقتوں کی طرف متوجہ ہوا۔ چنانچہ جسقدر عربی قبائل قرب و جوار کی ریاستوں میں حکمران تھے اول اُن سے رشتہ مودت قائم کیا۔ پھر تمام قلعہ جات محروسہ واقع ساحل یعنی ملیانہ۔ شرشیل طینس۔ مستغنم وغیرہ کی فوجی قوت کو بڑھایا۔ اور جب خوب اچھی طرح قلعہ بندی کر چکا تو اسپین کے مضافات واقع ساحل بربر کی طرف بڑھا۔ کیونکہ سالگزشتہ کا معرکہ جس میں اُسکا دلیر و شجاع بھائی اُس سے بیوقت چھین لیا گیا تھا۔ ابھی فراموش نہوا تھا۔ ایلغار کی خبر سنکر گورنمنٹ اسپین نے خود پیشقدمی کی۔ اور ایک بڑا بھاری بیڑا جس مین پچاس جنگی۔ دس خاص شاہی۔ اور کتنے ہی بار برداری کے جہاز۔ اور کئی ہزار چیدہ جوان تھے بسرداری امیر البحر ڈن ہوگو ڈی مونکیڈا روانہ کیا۔ مگر خیر الدین کی کاردانی اور شجاعت کے ایک پیش نہ گئی۔ اور تمام بیڑا سخت نقصان کے بعد منہزم اور غرقاب ہوا۔

گورنمنٹ اسپین کا حملہ و شکست

یہ نمایاں فتح گویا تمام کامیابیوں کی کلید تھی۔ کیونکہ اسکے بعد باربروسہ کا ستارہ اقبال یوماً فیوماً بلند ہوتا گیا۔ کول۔ بونا۔ قسطنطین پر اُسکا نشان دُم اسپ لہراتا تھا۔ ساحل الجزائر پر اُسیکا قبضہ تھا۔ اکثر سال میں دو مرتبہ وہ اپنے اٹھارہ جہازوں کے خاص بیڑے کی کمان

[1] یہی ایک واقعہ ہے جسکی بنا پر مورخین یورپ کی رائے ہے کہ ترکوں نے بربری غارتگروں کو ہر طرح کی اعانت دی۔ ۱۲

لیکر سواحل اسپین پر یلغار کرتا اور اندلسیوں کو چھڑا کر لاتا۔ ملک بربر کے بڑے بڑے نامی دلیر اُسکی شجاعت کا شہرہ سُنکر ہر طرف سے جمع ہو گئے تھے جنمیں سے بعض کو فی الحقیقت تاریخانہ شہرت حاصل ہے۔ مثلاً طرغد رئیس۔ صالح رئیس۔ صنعان رئیس۔ ایدالدین رئیس۔ یہ لوگ بیشتر علیحدہ علیحدہ اور کبھی باہم ملکر بحیرۂ روم کا دورہ کرتے تھے۔ دورہ اکثر مئی سے شروع ہوکر ستمبر کے ساتھ ختم ہو جاتا تھا۔ کیونکہ خزاں کے طوفان خیز موسم میں بحیرۂ روم جہازوں کے لئے سخت خطرناک تھا۔ اس قلیل عرصہ میں خیرالدین کے افسر مغربی بحیرۂ روم کے ہر حصہ میں دکھلائی دیتے تھے۔ جزائر بلیرک نیز ساحل اسپین کے ہر قصبہ سے سالانہ ٹکس (مال وبندی) وصول کرتے تھے۔ بلکہ آبنائے جبرالٹر سے گزر کر بندرگاہ قادس[1] (کیڈز) تک کی خبر لاتے تھے۔ کوئی چیز اُنکے حملہ سے محفوظ نہ تھی۔ نہ تاجروں کے جہاز تاب مقابلہ رکھتے تھے۔ نہ اسپین کے جنگی بیڑے۔ شاہ چارلس کے بڑے بڑے نامی جرنیل اور کرنیل۔ نبرد آزما و مبارز۔ جب کبھی بغرض اظہار عبدیت یا استخارہ[2] قدسی نفس پوپ کی خدمت میں اٹلی کو جاتے تھے تو بحیرۂ روم پر پھونک پھونک کر قدم رکھتے تھے۔ جہاز لرزتا تھا۔ بادبان تھراتے تھے۔ مستول کانپتا تھا۔ اور سمندر کا نیلگوں پانی اپنی ہیبت ناک تموجی آواز سے خیرالدین! کا الارم دیتا تھا۔ یہی وہ جہاں آشوب زمانہ تھا جس کو سر آرایل نیٹ فیر نے "سکرج اوکرسٹنڈم" (مسیحی دنیا پر عذاب الیم) کے نام سے

---

[1] اسوقت اسپین امریکہ کی تجارت سے متمتع ہورہا تھا۔ اور تجارتی جہازات جو نئی دنیا کی دولت سے مالا مال واپس اسپین ہوتے تھے وہ اکثر بندرگاہ کیڈز پر اترتے تھے۔ [2] عربوں کی غلامی سے آزاد ہوکر اہل اسپین نے جب قومی زندگی از سر نو شروع کی تو ان پر مذہبی رنگ نہایت اُبھرا ہوا تھا۔ کوئی کام اسقف اعظم کے استمزاج بدون نہ کرتے تھے۔

موسوم کیا ہے۔ یہی وہ خوفناک دور تھا جسنے اقوام یورپ کو تین سو برس سے زیادہ عرصہ
تک کنوئیں جھنکا ئے۔ لیکن پلٹے فر صاحب ہمکو خدا بتلائیں تو سہی کہ "خود کردہ را درمان چیست"
یورپ نے خود بھڑک اُٹھنے والی چیزوں کا انبار لگایا اور اسپین نے دیا سلائی دکھلائی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خاندان باربروسہ کی روز افزوں ترقی سے ڈر کر گورنمنٹ
اسپین نے ازراہ عاقبت اندیشی کچھ عرصہ سے مسلمانان اُندلس کی جلاوطنی مسدود کر دی تھی
اور دور اندیشی بھی کچھ بیجا نہ تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ لوگ گھر کے بھیدی تھے۔ اور جب جلاوطن
ہو کر افریقہ پہنچتے تو بڑی آز و آرزو سے باربروسہ کے ظل حمایت میں آکر اُسکو سواحل اسپین کے
ہر نشیب و فراز سے آگاہ کرنے میں انتقاماً مدد دیتے تھے۔ اسپین میں نظر بند رکھنے
کی صورت میں کم از کم یہ تو تھا کہ یہ سالانہ آفتیں سخت سے سخت تر تو نہوتی تھیں۔ اوائل
۱۵۲۹ء میں خیر الدین کو اطلاع ملی کہ مسلمانان اُندلس کے کئی سو قبائل القنطرہ دالکنت
بیلنیہ (ویلنشیا) وغیرہ مقامات میں جو اسپین کے مشرقی سواحل پر جزائر منورکہ مجورکہ
فرمنطرہ کے بالمقابل واقع ہیں سخت مصیبت میں گرفتار اور کسی بیرونی مدد کے منتظر ہیں
اواخر مئی میں اُسنے چودہ جہازوں کا ایک بیڑا بسرداری ایدالدین رئیس اور صالح رئیس اُن کو
چھڑانیکے لئے روانہ کیا۔ اُنھوں نے اول مجورکہ کو تاخت و تاراج کیا۔ اور یہاں سے
یورپین کشتیوں کا شکار کھیلتے قریب شب اسپین کی بندرگاہ اولیوا (جلویہ) پر لنگرانداز ہوئے
بموجب قرارداد سابقہ۔ اُندلسی قبائل یہاں پہلے سے منتظر تھے۔ ایدالدین نے جھٹ پٹ
قریباً دو سو خاندان سوار کر اکر اور فوراً لنگر اُٹھا کر جزائر بیلیرک کا رُخ کیا۔ اُدھر اسپین کا امیر البحر

ایدالدین کا حملہ

ملویکا سے کہ

جنرل پورٹنڈو اور ایدالدین کا مقابلہ

جنرل پورٹنڈو چارلس پنجم شاہ اسپین کو جنیوا پہنچانے گیا تھا تاکہ تقدس مآب پوپ صاحب اپنے ہاتھ سے رسم تاج پوشی ادا فرمائیں۔ واپس ہوتے ہوئے ساحل کے قریب پہنچ کر جب اُسکو اس واقعہ کی اطلاع ملی تو فوراً تعاقب میں چلا۔ جزائر بلیرک (دنبلیا) پر قریباً پانسو قدم کے فاصلہ سے دونوں کا مقابلہ ہوا۔ ایدالدین بھی کوئی معمولی نبرد آزما نہ تھا۔ اُندلسیوں کو پاس کے ایک چھوٹے سے ٹاپو میں اتار کر مقابلہ کے لئے تیار ہو گیا۔ جنرل پورٹنڈو اس واقعہ سے بیخبر ابھی اس شش[1] و پنج میں تھا کہ بربری بیڑے پر کس طرف سے حملہ کرے جو ایک جانب سے صالح رئیس اور دوسری جانب سے ایدالدین نے ایک ساتھ حملے کر دیے۔ شجاعانِ اسپین نے جنمیں چارلس کے خاص چیدہ جوانانِ باڈی گارڈ بھی تھے خوب دادِ مردانگی دی۔ مگر بربری لاوروں کا لوہا ماننا پڑا۔ جنرل پورٹنڈو اس معرکہ میں کام آیا۔ سات کوہ پیکر جہاز جنمیں گورنمنٹ اسپین کا (کی پی ٹانہ) علمبردار جہاز بھی تھا۔ ایدالدین کے ہاتھ آئے۔ اور باقی شکستہ و ریختہ ہو کر جزیرہ ایویکا کے کنارہ جا لگے۔

اندلس کے مسلمانوں کی آزادی

اس معرکہ میں جلاوطن اُندلسیوں کے علاوہ سیکنوں حلقہ بگوش مسلمان خلاصی جنکو اسپین کے جہازوں پر بلیاں چلاتے چلاتے عمر گزر گئی تھی۔ اس لڑائی میں نہ صرف آزاد بلکہ خیرالدین کی بدولت مرفہ الحال ہو گئے۔

امیر البحر ڈوریا کا حملہ اور ہزیمت

تیسرے برس یعنی ۱۵۳۱ء میں اہل اسپین نے امیر البحر ڈوریا کے تحت پھر یورش کی۔ اور خیرالدین کے پہنچنے تک قلعہ شرشیل کو ہلہ سے فتح کر کے چند مسیحی قیدیوں

---

[1] یورپین مورخ وجہ تذبذب یہ لکھتے ہیں کہ جنرل پورٹنڈو ڈرتا تھا کہ مبادا جنگ میں اندلسیوں کو جو جہازوں پر تھے نقصان پہنچے یعنی وہ بھی مقتول ہو جائیں جو اُسکے پاس علامت فتح باقی نہ رہے جسکا یہ نتیجہ ہوتا کہ سر چارلس سے اُسکو جو کچھ انعام کی امید تھی وہ منقطع ہو جاتی۔ تعداد انعام دس ہزار ڈوکیٹ بتلائی جاتی ہے۔ لین پول صفحہ ۲۸۵ و ۲۸۶۔ عجیب تاویل ہے!

کو رہا کر دیا۔ اس فوری کامیابی پر نازاں ہو کر اسپین کے فتحمند سپاہی شہر کے کوچہ و بازار میں پھیلکر تاخت و تاراج کرنے لگے۔ خیرالدین کو اس واقعہ کی خبر ہوئی تو اپنے خاص بیڑے کی کمان لیکر ایک جھلائے ہوئے شیر کی طرح قلعہ کی حفاظت کے لئے لپکا۔ اور جب بندرگاہ کے قریب پہنچا تو دریا نے بجائے اس کے کہ آگے بڑھکر مردانہ وار مقابلہ کرتا۔ کمال دوں ہمتی سے لنگر اُٹھا کر اسپین کا رُخ کیا۔ اور قریباً دو ہزار رفیقوں کو عمداً موت کے مُنہ میں چھوڑ گیا۔ انمیں ایک ہزار سے زیادہ تو قتل ہوئے اور باقی غلام بن کر بچے[1]۔ اگلے سال (۱۵۳۰ء) خیرالدین قلعہ پی نن کیطرف متوجہ ہوا۔ عروج نے اپنے زمانہ میں (۱۵۱۶ء) اگرچہ اس قلعہ پر حملہ کر کے نمایاں کامیابی حاصل کی تھی۔ مگر قبضہ نہ کر سکا تھا۔ چنانچہ مسیحی چھاونی بدستور سابق قائم تھی۔ اور بندرگاہ الجزائر میں آنے جانے والوں کے لئے سخت مزاحمت کرتی تھی۔ عروج۔ خیرالدین یا اُن کے رفقاء اکثر قلعہ سے ایک میل جانب غرب لنگر انداز ہوتے اور پھر یہاں سے کشتیوں کو کشاں کشاں ساحل تک لاتے۔ اسیطرح تجارتی جہاز بھی کچھ فاصلہ پر جانب شرق لنگر انداز ہوتے۔ اور اس وجہ سے اکثر موسمی آفات سے سخت نقصان اُٹھاتے۔ خلاصہ یہ کہ الجزائر کو ایک خاص اور محفوظ بندرگاہ کی اشد ضرورت تھی یہ دُھن باندھکر خیرالدین نے ڈن مارٹن ڈی ورگاس کو جو گنٹونمنٹ آفیسر تھا بطور اتمام حجت کہلا بھیجا کہ قلعہ خالی اور سپرد کر دیجئے۔ اور جب اُسنے گستاخانہ جواب دیا تو محاصرہ کی کارروائی شروع کر دی۔ چودہ روز کی سخت اور مسلسل گولہ باری کے بعد قلعہ کی لوہالات فصیلیں

[1] عروج کو اپنی زندگی کے اخیر معرکہ میں جب ایسا اتفاق ہوا تو وہ دریا کے اُس کنارہ پر صحیح سلامت پہنچکر پھر اپنے رفیقوں کی مدد کے لئے پلٹا اور اُنہیں کے ساتھ دشمن سے لڑکر قتل ہو گیا لین پول صفحہ ، مارگن صفحہ ۲۲۵۔

پاش پاش ہوگئیں۔ اور پندرھویں روز صرف ایک ہلہ سے مقام مذکور فتح ہوگیا۔ خیرالدین نے تمام عمارات مع فصیل و بُروج منہدم کرکے صاف میدان کردیا[1]۔ اس واقعہ کے بعد ایک عجیب حیرت انگیز اور نصیحت خیز واقعہ پیش آیا۔ یعنے ابتدائے محاصرہ میں قلعہ والوں نے اپنی کمی اور کمزوری دیکھکر گورنمنٹ سے کمک طلب کی۔ چنانچہ فتح اور انہدام قلعہ سے تیسرے چوتھے روز نو جہازوں کا ایک بیڑا جسمیں علاوہ فوجی قوت کے کافی سامان آذوقہ بھی تھا۔ سامنے سے آتا دکھائی دیا۔ قریب پہنچکر کپتان جہاز نے قلعہ پی نن کو ہرچند ادھر اُدھر تلاش کیا۔ مگر کہیں پتہ ونشان نہ ملا۔ اسکو راستہ بھولنے کا شُبہ ہوا۔ مگر بندرگاہ الجزائر سامنے صاف دکھائی دیتا تھا۔ وہ اسی حیرت و استعجاب میں تھا کہ خیرالدین کے سپاہیوں نے سبکرفتار شیبکوں[2] میں سوار ہوکر دفعۃً بیڑے کو آگھیرا۔ ایک خفیف سی کشمکش کے بعد اہل اسپین مغلوب ہوگئے۔ تمام جہازات مع سامان حرب و آذوقہ اور سات ہزار بندی فتحمندوں کے ہاتھ آئے۔

ایک حیرت انگیز واقعہ

اسوقت خیرالدین کا ستارۂ اقبال غایت اوج پر تھا۔ یورپ یا افریقہ کا کوئی نامور شجاع اُسکی ہمسری کا دَم نہ بھر سکتا تھا۔ جس کام پر وہ ہاتھ ڈالتا تھا کامیابی مساعدت کرتی تھی۔ اور جسطرف قدم اُٹھاتا تھا فتح و نصرت استقبال کرتے تھے۔ اُسکا خاص بیڑا یوماً فیوماً ترقی کرتا جاتا تھا۔ چنانچہ ۱۵۳۳ء تک اُسمیں چھیاسٹھ جنگی جہاز شامل تھے۔ اُن کی مدد سے وہ ہر سال موسم گرما میں سواحل اسپین اور جزائر قرب و جوار پر دھاوے کرتا تھا

[1] ایک یورپین مورخ ہمکو بتلاتا ہے کہ الجزائر کی مغربی ستاب اینی فصیل پی نن کے لوازم مصالحات سے تیار ہوئی جسپر اہل اسپین غلام لگکر دو برس تک ٹوکریاں ڈھوتے رہے۔ لین پول صفحہ ۹۰۔ [2] شیبک ایک قسم کی نہایت مختصر اور ہلکی کشتی۔ ڈونگا۔

اور سیکنوں مسلمانوں کو چھڑا کر لاتا تھا۔ چنانچہ ستر ہزار اُندلسی اُسنے خاص اپنی قوتِ بازو سے چھڑائے۔ یہ لوگ اپنے محسن کی رفاقت پر طبعًا مجبور تھے۔ افریقہ کے وہ سنسان اور بنجر میدان جنکو دیکھکر وحشت ہوتی تھی۔ جفاکش اور ہنرمند اُندلسیوں کی نظر توجہ سے گل و گلزار ہوگئے۔ اگرچہ اسپین نے اُن کی قدر نہ کی۔ مگر الجزائر کی بندرگاہیں۔ گدام۔ کارخانجات انہی جلاوطنوں کی بدولت ہر وقت پُر رونق دکھائی دیتے تھے۔ سازآب۔ جہازوں کے اسٹیشن۔ اور دیگر لوازم انہی بدنصیبوں کی تجویز و نگرانی سے تیار ہوتے تھے۔ غرضکہ اس نامور شخص کے مبارک ظلِ حمایت میں تمام صوبہ پر ایک عجیب عالمِ مصروفیت طاری تھا۔ (خیرالدین کا ستارۂ اقبال)

خیرالدین کی یہ بڑی دانشمندی تھی کہ اپنی خدمات کو باب عالی سے وابستہ کرنے کے بعد سے آجتک ہر نیک و بد امر کی باقاعدہ رپورٹیں قسطنطنیہ بھیجتا رہا۔ اور یورپ کے اُن اقوام یا ممالک (مثلاً فرانس) پر ترکتازیاں کرنے سے دستکش رہا جو صلحائے ٹرکی میں داخل تھے۔ اِس دانشمندانہ تدبیر کا سب سے ضروری اور کارآمد نتیجہ یہ ہوا کہ باب عالی سے تجدید تعلقات ہوتا رہا۔ چنانچہ جوقت وہ ۱۵۳۳ء میں الجزائر کی سوشل اصلاح و ترقی میں مصروف تھا تو باب عالی کی طرف سے دفعتًہ ایک مراسلہ پہنچا جس میں باریاب ملازمت ہونیکی ہدایت تھی۔ (باب عالی کا مراسلہ)

قسطنطنیہ کی زمام سلطنت اسوقت سلیمان صاحبقران کے ہاتھ میں تھی جو ہمسایہ یورپین طاقتوں اور اکثر جزائر قرب و جوار کی جنگجو قوموں کی سرکوبی میں مصروف رہتا تھا۔ نیز وینس اور جنیوا کی قدیم جمہوری ریاستیں گو سلیم ہی کے عہد میں زیر ہو چکی تھیں۔ مگر پھر بھی اکثر کسی نہ کسی قوت کو پشت پر لیکر سرتابی کر بیٹھتی تھیں۔ اِس کے ساتھ ہی یورپ کا

مشہور امیر البحر جنرل ڈوریا جو بحری غارتگری میں بربری قزاقوں سے بھی زیادہ مشاق تھا
مضافات قسطنطنیہ پر اکثر ترکتازیاں کرتا رہتا تھا۔ان وجوہ سے صاحبقران کو ایک کارآزما
اور مدبر جرنیل کی ضرورت تھی۔چونکہ ۱۵۳۳ء سے خیرالدین پاشا کی خدمات الجزائر سے
بابعالی میں منتقل ہوگئیں۔اسلئے اُس کے ساتھ ہمکو اور ہمارے ناظرین کو کچھ عرصہ کے لئے
اُن ممالک کی سیر کرنا پڑے گی۔اسکو ہمارے ہیرو کی زندگی کا دوسرا اور آخری حصہ سمجھنا
چاہیئے۔کیونکہ پھر اُسکو الجزائر واپس آنا نصیب نہوا۔مگر اس آخری حصہ زندگی کے
حالات بیان کرنیسے پیشتر ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ترکوں کی بحری قوت اور فارن پالیسی
(خارجی تعلقات) مختصراً ہدیہ ناظرین کئے جائیں تاکہ خیرالدین کے حسن خدمات اور
کارنامجات زیادہ نمایاں ہوں۔

چوتھا باب

ترکوں کا بحری اقتدار اور خارجی تعلقات

اُن اولوالعزم قوموں میں جنھوں نے مشرق و مغرب کو رشتۂ تجارت سے وصل کیا ہے اہل وینس اور جنیوا سب سے زیادہ سرگرم خیال کیجاتی ہیں۔ اسیطرح یورپ کے قرن وسطیٰ میں اُن کا علم جہازرانی بھی سب سے زیادہ بلند تھا۔ اور جنوبی یورپ کے اکثر بحروں کی حکومت اُنہی کے ہاتھ میں تھی قریب قریب تمام مسیحی قوموں نے جہازرانی اور فن تجارت اُنہی سے سیکھے۔ وینس کو فی الجملہ مگر جنیوا کو بالخصوص بابعالی کے ساتھ ہمیشہ عقیدتمندانہ تعلقات رہتے تھے۔ اور ابتدائی زمانہ میں جبکہ یورپ کی اکثر قومیں عثمانی جلال و جبروت کی روزافزوں ترقی سے حسد کرکے ترکی حدود پر جہاداً چڑھ آتی تھیں تو سلاطین عثمانیہ مع حشم و خدم مقابلہ کے لئے جنیوا کے جہازوں میں ایشیا سے یورپ آتے تھے۔ چنانچہ آرخاں کے عہد میں (سنہ ۱۳۵۶ء) جب شہزادہ سلیمان نے معاون بنکر ایک مرتبہ یونان پر حملہ کیا تو سپاہ سمیت جنیوا کے جہازوں میں آبنائے ڈارڈ نیلز[1] کو عبور کیا تھا۔ سنہ ۱۳۸۹ء میں لازرس شاہ سرویا اور اُسکے معاونین کے حاسدانہ حملوں کو روکنے کی غرض سے جب مراد اور شاہزادہ بایزید کو یورپ میں آنے کی ضرورت ہوئی تو جنیوا کے جہاز کام آسکتے تھے۔ سنہ ۱۳۴۴ء

سلہ آبنائے ڈارڈ نیلز یا ہیلسپانٹ۔ وہ تنگ قطعہ آب جو ایشیائی اور فرنگی روم کو جدا کرتا ہے۔ زرکزیز شاہ فارس نے اسی آبنائے سے عبور کرکے یونان پر چڑھائی کی تھی۔ ۱۲

میں پھر ایک ایسے ہی حملے کے روک تھام کی ضرورت ہوئی۔ یعنے ہنگری۔ بوسینیا سرویا۔ وینس۔ البانیا۔ لیشیا۔ اور کریمیا کی متحد فوجیں ہنیاڈی شاہ ہنگری اور لیڈس لاز شاہ تھونیا کے ماتحت عہدنامہ حلفی[1] کے سراسر خلاف ترکی حدود پر آن وا چڑھ آئیں تو سلطان وقت مراد دوم اپنی تمام فوج کو فی نفر ایک ڈوکیٹ دیکر جنیوا کے جہازوں میں ایشیا سے یورپ میں لایا تھا۔ اور جب سلطان نے اپنے جعلی حریف مصطفےٰ[2] کو قلعہ گیلی پولی میں محصور و مقید کیا تھا تو وہ ایڈورڈ نامی ایک شخص باشندہ جنیوا ہی تھا جسنے نہایت قابل قدر مدد دی تھی۔ البتہ سلطان محمد ثانی کے عہد میں محاصرہ قسطنطنیہ کے موقع پر اہل جنیوا نے قومی اور مذہبی پاسداری کی اور قسطنطین شاہ یونان کو مدد دینا مصلحت سمجھا۔ اُسوقت سے بابعالی اور اِس جمہوری ریاست میں مخالفت ہوگئی۔ چنانچہ فتح قسطنطنیہ (۲۹ مئی ۱۴۵۳ء) کے بعد محمد ثانی کو جنیوا کی سرکوبی کا خیال پیدا ہوا۔ آخر ۱۴۷۵ء میں اُسکو ایک عمدہ موقع ہاتھ آیا۔ یعنے کریمیا کے خوانین میں عرصہ سے خانہ جنگیاں چلی آتی تھیں ایک خان ایک طرف تھا۔ اور باقی دوسری طرف۔ جنیوا نے جو کریمیا کے سب سے زیادہ مشہور و مستحکم شہر یافا پر قابض تھی فریق ثانی کی مدد کی۔ فریق اول نے بابعالی سے استمداد کی۔ سلطان نے فوراً ایک جری فوج بسرداری کپتان احمد بھیجکر تمام صوبہ کو مع شہر یافا فتح

بابعالی اور جنیوا کے تعلقات

[1] جب دونوں فوجیں میدان جنگ میں صف آرا ہوئیں تو ترکوں نے اس عہدنامہ کو ایک علم پر لٹکا کر سب سے آگے رکھا کہ شاید ان لوگوں کو اپنے عہد و پیمان یاد آئیں مگر جب کسی نے اسکا خیال نہ کیا تو میدان کارزار گرم ہوا جس میں لیڈس لاز کام آیا۔ اور ترکوں نے جھٹ پٹ اسکا سر تن سے جدا کرکے علم کے دوسری طرف لٹکا دیا۔ یہ دیکھکر افواج متحدہ میدان سے بھاگ نکلیں۔ ٹرکی مؤلفہ لین پول صفحہ ۱۰۰ و ۱۰۱

[2] اس شہزادہ نے اپنے آپ کو مصطفےٰ مشہور کرکے تاج و تخت کا دعوی کیا تھا

کرلیا۔ اور جینوا کے پانسو جوان گرفتار کرکے نیگ چری فوج میں داخل کرلئے اسطرح مجمع الجزائر میں نیز سواحل یونان پر جو اُن کے مقبوضات تھے ۱۴۶۲ء میں یکے بعد دیگرے فتح کرلئے تھے۔ مثلاً لزبس۔ لمنس۔ سقلونیہ۔ جزیرہ ایوبیہ۔ نقرپند نگروپانٹ) وغیرہ۔

اہل وینس ابتدا سے ترکوں کے مخالف تھے۔ چنانچہ آرخاں کے زمانہ میں ہمیشہ عثمانی علاقہ جات کو تاخت و تاراج کرتے رہتے تھے۔ آخرکار مراد اول کے عہد میں انھوں نے خود صلح کی التجا کی۔ اور فریقین میں ایک عہدنامہ لکھا گیا۔ جس کی تجدید محمد اول کے عہد میں ہوئی لیکن عہد شکنی اور دروغ حلفی اُس زمانہ میں یورپ کا عام شعار تھا۔ باوجود معاہدہ اُن جزیروں کے عاملوں نے جو زیر حکومت وینس بحیرہ ایجین میں واقع تھے۔ اور اب مجمع الجزائر یونان میں شامل ہیں رعایائے باب عالی پر متواتر حملے کئے۔ اُن کی گوشمالی کے لئے سلطان محمد ثانی نے ایک مختصر سا بیڑا تیار کیا۔ مگر فریقین میں صلح ہوگئی۔ یہ ترکوں کی جہازرانی کی ابتدا ہے مُراد ثانی کے عہد میں اہل وینس نے پھر عہد شکنی کی۔ اور چند ترکی جہاز لوٹ لئے۔ سلطان نے برہم ہوکر ۱۴۳۰ء میں شہر تھسلونیا اُنسے انتزاع کیا۔ وینس کا تنزل اسوقت سے شروع ہوگیا۔ ‏وینس اور باب عالی کے تعلقات

باب عالی سے مخالفت رکھنے کے علاوہ وینس اور جنیوا آپس میں بھی تیغ و سپر رہتی تھیں۔ بحری اقتدار اور اُسکے ساتھ تجارتی امتیاز۔ امر متنازعہ فیہ تھا۔ ریاست وینس بحیرہ ایجین کی مالک تھی۔ اور مجمع الجزائر یونان کے عمدہ اور مشہور مقامات نیز اکثر جزیروں اور شہروں پر قابض تھی۔ جنیوا کی حکومت بحیرۂ اسود اور بحیرۂ مارمورا میں تھی چنانچہ ترکوں کے آنے سے قبل شہر غلطہ (گولیٹا) رونق اور خوبصورتی میں گویا دوسرا جنیوا تھا۔ کوہ اپیر اسکے ملاح ‏وینس اور جنیوا کے باہمی تعلقات

پہلوؤں پر اہل جنیوا کے بنائے ہوئے مینار ابھی تک سر بفلک کشیدہ ہیں۔ اسیطرح آبنائے باسفورس اور کریمیا سے گزرتے وقت شوقین سیاح کی نظر جا بجا بے اختیار اُن پُرانے قلعوں پر پڑجاتی ہے۔ جو اس مرحوم ریاست کی زندہ یادگار ہیں۔ لیکن تقابل جسطرح ترقی کا باعث ہے اُسیطرح تنزل کا سبب بھی ہوتا ہے۔ بحیرۂ مارمورا ان دونوں حریف و متقابل قوموں کا معرکہ گاہ تھا۔ اور اخیر کو دونوں کی عظمت و دولت کا مدفن ہوا۔ سنہ ۱۳۵۲ء میں قسطنطنیہ کی عین فصیل کے نیچے دونوں میں جنگ ہوئی۔ جنیوا تنہا تھی۔ ریاست وینس کی طرف قتلونیہ اور یونان سے تھے۔ ایک سخت ہنگامۂ کشت و خون کے بعد وینس کو شکست ہوئی۔ مگر اگلے برس وینس نے دل کھولکر عوض لیا۔ اور جنیوا کے بیڑے کو الغیرو واقع سارڈینیا کے متصل شکست فاش دی۔ سنہ ۱۳۵۴ء میں جنیوا نے اپنے حریف پر پھر یورش کی۔ اور سیجیو[1] کو فتح کر کے خاص قلب ریاست کا محاصرہ ڈالدیا۔ اسوقت تمام اہل وینس یکدل و یکجا ہوکر حریفوں کے مقابلہ پر اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اور خود اُنکو ہر طرف سے گھیر کر حسب دلخواہ شرائط صلح پر مجبور کیا۔ جنیوا کی اصلی ترقی اُسوقت سے مسدود ہو گئی اور عروس البحر[2] کا دور دورہ شروع ہو گیا۔

اوپر بیان کیا گیا ہے کہ وینس کی سرکشی اور عہد شکنی پر برانگیختہ ہوکر محمد اول نے ایک مختصر بیڑا ان کی گوشمالی کے لئے تیار کیا تھا۔ گو حملہ کی نوبت نہیں پہنچی مگر ترکی بحری قوت کی بنیاد رکھی گئی۔ محمد ثانی نے جب قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا تو اُسکے ساتھ وینس کی سرکشی

[1] سیجیو یا چیوجیا۔ صوبہ لومبرڈی میں ساحل ایڈریاٹک پر واقع ہے اور وینس کا دروازہ ہے

[2] عروس البحر یعنی سمندر کی دلہن۔ یہ وینس کا خطاب تھا

تیس جنگی جہازوں کا مختصر بیڑا تھا۔ جسنے گولڈن ہارن میں سب سے پہلے ترکی امیر البحر بلوطغلی کے ماتحت فی الجملہ نمایاں کارگزاری کی۔ فتح قسطنطنیہ سے فارغ ہوکر سلطان نے طرابزون۔ سینوپ۔ کافا زاف جیسے مشہور مقامات بحری لڑائیوں میں انتزاع کئے جس سے جمہوری ریاست کو سخت نقصان پہنچا۔ بحیرۂ اسود اور بحیرہ مارمورا اسوقت سے ترکی مضافات میں شمار ہونے لگے۔ اور مشہور آبنائے ہیلسپانٹ (ڈارڈنیلز) کے اُن مستحکم قلعوں پر جو ذرکزیز شاہ فارس کی یادگار میں تاریخی بندرگاہ بلیک لا وا کی حفاظت کرتے تھے نشان ہلال نصب ہوا۔ خلاصہ یہ کہ ترکوں کی بحری قوت اسوقت تک کافی ترقی کرچکی تھی۔ چنانچہ جب محمد ثانی نے وینس کی گوشمالی کا ارادہ کرکے سنہ ۱۴۷۰ء میں جزیرہ نگروپانٹ پر فوجکشی کی تو ایک سو جنگی اور دو سو معمولی جہازوں کا ایک زبردست بیڑا ہمرکاب تھا۔ وینس کا مشہور امیر البحر لارڈینی اس موقع پر بجز اسکے کچھ نکرسکا کہ جب ترک بعد فتح جزیرہ مذکور بحر ایجین سے واپس چلے گئے۔ تب اُسنے باب عالی کی رعایا جزیروں اور ساحل ایشیائے کوچک پر یورش کرکے اکثر شہر لوٹ لئے۔ اسپر سلطان نے زیادہ سخت تدابیر عمل میں لانا مناسب سمجھا۔ اور خاص وینس پر فوجکشی کی جسکو یورپین مورخ "پیاف کا محاصرہ" کہتے ہیں۔ جمہوری ریاست نے ہر طرف سے مجبور ہوکر مئی سنہ ۱۴۷۹ء میں صلح کرلی۔ بلکہ ازراہ تملق اٹرنٹو[1] کی فتح کی ترغیب بھی دلائی۔ جسکو آخرکار جنرل احمد فاتح کریمیا نے سنہ ۱۴۸۰ء میں فتح کرکے ترکی حملہ آورین کے لئے راستہ صاف کردیا۔

---

[1] اٹرنٹو صوبہ نیپلز واقع جنوب اٹلی کا مشہور شہر اور بندرگاہ ہے۔ اور اٹلی کا باب الفتح۔ لین پول صفحہ ۹۵۔

بیت المقدس کے مجاہدین اور انکی غارتگری

جنیوا اور وینس کے علاوہ ایک اور بحری قوت بھی تھی۔ جس سے کچھ عرصہ بابعالی کو زور آزمائی کرنا پڑی۔ بیت المقدس کے پرجوش مجاہدین جو سینٹ جان کے پیرو اور نائٹ ہاسپٹلر (مہمان نواز غازی) مشہور تھے۔ تیمور گردی میں یروشلم سے اُجڑ کر جزیرہ روڈس میں آباد ہوگئے تھے۔ اسکو جنگی مقام بناکر یہ رفتہ رفتہ بحیرہ لیوانٹ میں غارتگری کرنے لگے۔ مملوک سلاطین مصر نے اگرچہ اس گروہ کی گوشمالی کے لئے فوجیں بھیجیں۔ لیکن اس سے مجاہدین کی قوت کو کچھ صدمہ نہیں پہنچا۔ بلکہ بدستور سابق قسطنطنیہ اور اسکندریہ کے درمیانی قطعہ آب میں لوٹ مار کرتے رہے۔ ساحل ایشیائے کوچک کے شہروں کو اس مردم آزار گروہ سے بالخصوص نقصان پہنچتا تھا۔ یہاں سے سیکنوں ہزاروں مسلمان گرفتار کرکے یا تو اقوام یورپ کے ہاتھ بطور غلام فروخت کر ڈالتے اور یا اُنسے خلاصی کا کام لیتے تھے۔ کہتے ہیں کہ اس فرقہ کے تین نمکحرام شخصوں نے سلطان کو جزیرۂ روڈس کے قلعوں کے نقشے کھینچکر بھیجے۔ اور فوجکشی کی ترغیب دلائی[۱]۔ چنانچہ سنہ ۱۴۸۰ء میں ایک سو ساٹھ جنگی جہازوں کا ایک بیڑا بسرداری مسیحی پاشا مقام مذکور کی فتح کے لئے روانہ کیا گیا۔ ترکی جرنیل نے معمولی مقامات فتح کرنیکے بعد مرکز جہاد کا محاصرہ کیا۔ گرینڈ ماسٹر (مجاہدین کا پیرومرشد) ڈی ابوسن نے دلیرانہ مقابلہ کیا۔ اور بڑے استقلال و مردانگی سے قلعہ کی حفاظت کی۔ ۲۸۔ جولائی سنہ ۱۴۸۰ء کو ترک عام ہلہ کرکے شہر میں گھس گئے۔ مگر جرنیل کی ناتجربہ کاری یا لالچ کی وجہ سے تکمیل فتح نہوئی۔ کیونکہ اُسنے اپنی مظفر و منصور سپاہ کو لوٹ سے روک کر دل شکستہ کردیا

[۱] ایڈمنڈ کریسی باب ۱۰

اور اسطرح کامیابی ایک طرفۃ العین میں ناکامی سے مبدل ہوگئی۔

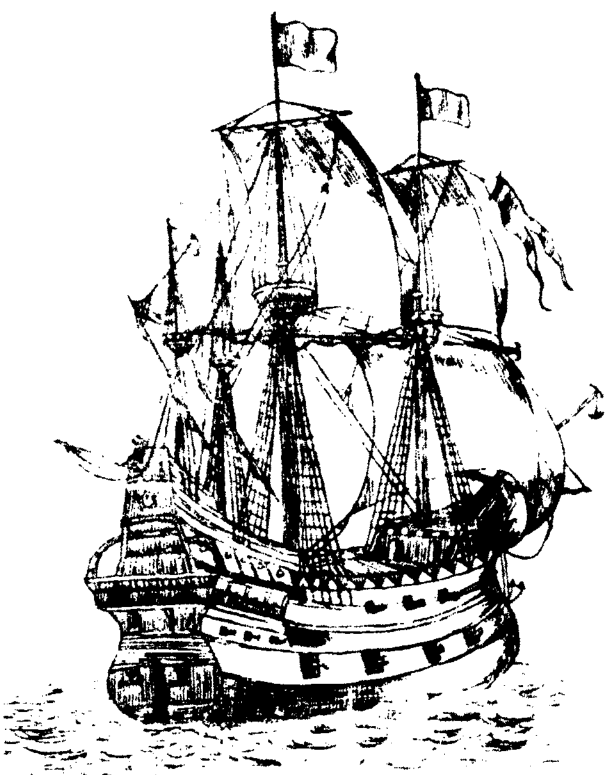
جب روڈس کے ناکام حملہ کی خبر وینس پہنچی تو سینٹ (مجلس شوریٰ) کو ترکوں کے مقابلہ کی جرأت ہوئی۔ چنانچہ محمد ثانی کے انتقال پر عہدنامہ یافہ کے سراسر خلاف سالانہ خراج بند کر کے اہل وینس نے عثمانی علاقہ جات پر ترکتاز حملے شروع کر دیے۔ بابعالی نے اس بیجا حرکت کو اشتہار جنگ کا مرادف سمجھکر تیاری کا حکم دیا۔ حسن اتفاق سے اُسوقت ترکی بحری کارخانہ کا سپرنٹنڈنٹ ایک نہایت لائق اور باکمال شخص تھا۔ اُسنے اس مہم کے لئے دو خاص جہاز تیار کئے۔ جنکو "کوکہ" کہتے تھے۔ ہر کوکہ ستر کیوبٹ بلند اور تیس کیوبٹ عریض تھا۔ مستول کی یہ شکل تھی کہ درختوں کے سالم بڑے بڑے تنے جہاز کے ہر پہلو سے جھک کر اور بیچ میں ملکر گنبد بناتے ہوئے بلند ہوتے تھے۔ اس مصنوعی جھنڈ کا قطر کم سے کم چار کیوبٹ تھا۔ سب سے بالائی حصہ پر چالیس مسلح سپاہی بے تکلف کھڑے ہو کر دشمن پر آگ برسا سکتے تھے۔ بخلاف معمولی جہازوں کے اوپر دو دو تختے تھے۔ ایک مثل تختہ گیلون اور دوسرا مثل تختہ گیلی۔ ہر تختہ پر ایک توپ تھی پچھلے حصہ کی پشت سے بیشمار چھوٹی چھوٹی کشتیاں آویزاں تھیں تاکہ عند الضرورت کارآمد ہو سکیں۔ کھینے کے لئے دونوں طرف چوبیس چوبیس لمبی بلیاں تھیں جن میں سے ہر ایک بلی پر نو خلاصی متعین تھے۔ ہر جہاز پر سپاہی اور خلاصی کل ملا کر دو ہزار آدمی سوار ہو سکتے تھے۔ براق رئیس اور کمال[۹۱] رئیس ان دونوں

وینس کی دوسری سرکشی

کوکہ جہاز

براق رئیس
کمال رئیس

[۹۱] کمال رئیس نے بحری فن جنگ میں وہ کمال حاصل کیا تھا کہ ترکوں کو آج تک اس پر ناز ہے۔ یہ شخص اصل میں صنان پاشا کا غلام تھا۔ ایک مرتبہ اپنے آقا کے ہمرکاب بارگاہ سلطانی میں حاضر ہوا۔ سلطان اسکا قد و قامت اور وجیہ شکل دیکھکر نہایت متحیر ہوا۔ اور اُسکو صنان پاشا سے لیکر کمال رئیس خطاب دیا۔ ۱۲



گیلین

(پندرھویں صدی کی جہاز نما کشتی)

کو وہ پیکر جہازوں کے کپتان مقرر کئے گئے۔ علاوہ ازیں تین سو اَور جنگی جہاز تھے۔

قسطنطنیہ اور وینس کی زور آزمائی

اوائل جولائی ۱۴۹۹ء میں یہ مہیب اور عظیم الشان بیڑا داؤد پاشا کی کمان میں لپنٹو کی طرف چلا۔ جو بحیرۂ اڈریاٹک کی مشہور بندرگاہ اور وینس کے مقبوضات میں سے تھا۔ آواخر جولائی میں یونان کے عین جنوب مغربی گوشہ پر پہنچکر ترکوں کو اہل وینس

وینس کا بیڑا

کے ایک مضبوط بیڑے کا پتہ ملا جو ناوارینو کے قریب بندرگاہ موڈن میں لنگر انداز تھا۔ ۴ - اگست تک دونوں بیڑے بالمقابل خاموش لنگر انداز رہے۔ نہ وینس کے امیر البحر گریمانی نے پیشدستی کی اور نہ داؤد پاشا نے۔ کیونکہ موقع بے طرح مخدوش تھا۔ آخر کار اِس تاریخ کے بعد ترکوں نے جنبش کی اور منزلِ مقصود کا رُخ کیا۔ داؤد پاشا نے ازراہِ عاقبت اندیشی خشکی کے ساتھ ساتھ بیڑے کو چلایا تاکہ عند الضرورت کسی بندرگاہ میں پناہ لے سکے۔ اور ناوارینو کے شمال میں پہنچکر اُس تنگ تر قطعۂ آب سے عبور کرنیکی

جزیرہ پروڈنو کا معرکہ

کوشش کی جو ساحل موریا کو مقابل کے جزیرہ پروڈنو سے جدا کرتا ہے۔ امیر البحر گریمانی بھی ایک کار آزما شخص تھا۔ قرائن سے تاڑ گیا کہ ترکون کا کیا منشا رہے۔ اور بیڑے کو موڈن

امیر البحر گریمانی کی چال

سے بالا بالا نکالکر اُس تنگ قطعۂ آب کے بالائی حصہ پر جا دیا تاکہ دشمن کو نکلتے وقت بیخبری میں سے ڈالے۔ موقع نہایت مناسب اور ہوا بالکل موافق تھی۔ اور ہر قرینہ پختہ یقین دلاتا تھا کہ پالا وینس کے ہاتھ رہے گا۔ مگر داؤد پاشا اور اُس کے لائق کپتان ایسے وقت

داؤد پاشا کی پیش بینی

میں دشمن کے استقبال کو خلاف توقع نہ سمجھتے تھے۔ اور اسلئے ہر طرح کے حملہ کی روک تھام کے لئے بالکل تیار تھے۔ قلعہ زانکو واقعہ ناوارینو کے قریب پہنچکر جو ہیں بیڑے

نے اُس سُرنگ نما قطعۂ آب سے سر نکالا۔ اہل وینس نے برابر سے نکلکر فوراً نہایت تیزی سے ترکوں پر چھاپا مارا۔ لیکن چھاپا مارتے وقت ترتیب درست نہ رکھ سکے۔ جہازوں نے بلیوں سے انحراف کیا۔ اور بلیوں نے خلاصیوں سے سرتابی کی۔ جہاز جہاز سے ٹکرائے اور تہ و بالا ہو کر منتشر ہو گئے۔ ترک یہ دیکھکر نہایت تیزی کے ساتھ آگے بڑھے۔ اور اہل وینس کو بالکل اپنے حلقہ میں لیکر اُن پر اسقدر شدت سے آتشباری کی کہ لارڈونو کا علم بردار مع اور بہت سے جہازوں کے جلکر غرقاب ہو گیا۔ اور بیشمار جانیں تلف ہوئیں۔ نہایت مہلک جنگ بحری

اس ہنگامہ میں دشمن کے چند جہازوں نے براق رئیس کو گھیر کر کوکہ میں آگ لگانا چاہی مگر چونکہ کوکہ بہت زیادہ بلند تھا اسلئے آتشبار منجنیقوں کی رسائی اُس تک سخت مشکل تھی براق رئیس نے خود ان حملہ آور جہازوں میں آگ لگادی۔ جسکے شعلے اسقدر بلند ہوئے کہ آخر کو کوکہ میں آگ لگ گئی۔ اور براق رئیس حیرت انگیز دلاوری دکھاکر اپنی قوم و ملک کی خدمت میں کام آیا۔ اِس جہاز پر اور بھی لایق و شجاع کپتان تھے جن کی یادگار میں ترک آج تک جزیرہ پروڈونو کو جزیرہ براق کہتے ہیں۔ یورپین مورخ اِس لڑائی کو "قیامت انگیز جنگ زانکو" کہتے ہیں۔ براق رئیس کی موت

زانکو پر اگرچہ داؤد پاشا کو نمایاں فتح حاصل ہوئی مگر لی پنٹو تک راستہ صاف نہ تھا۔ کیونکہ امیر البحر گریمانی اپنی ٹوٹی پھوٹی جمعیت کو یکجا کرکے اور فرانس اور روڈس کی تازہ کمک سے مضبوط ہو کر انتقام کے لئے آگے بڑھگیا تھا۔ ترکی امیر البحر زانکو سے اُسی طریق پر ساحل کے قریب قریب چلا۔ شب کو اکثر کسی محفوظ بندرگاہ میں لنگر انداز

ہوجاتا۔ اور ہر طرف جاسوس کشتیوں سے نگرانی کراتا۔ اس تدبیر سے یہ فائدہ ہُوا کہ ہر مرتبہ گریانی چھاپا مارتا تھا اور سخت نقصان کے ساتھ منہزم ہوکر آور آگے بڑھ جاتا تھا۔ اسیطرح قدم قدم پر لڑتا اور تلوار سے رستہ صاف کرتا۔ داؤد پاشا خلیج پٹراس میں داخل ہوگیا جہاں سلطان بہ نفس نفیس معہ بری فوج اسکا منتظر تھا۔ چنانچہ ۲۹۔ اگست ۱۴۹۹ء کو بابعالی کی بحری اور بری فوجوں نے ہر طرف سے محاصرہ اور حملہ کرکے لپنٹو کو فتح کرلیا۔ فرانس اور روڈس کے مددگار بیڑے ترکوں کی تیز قدمی اور الوالعزمی دیکھکر پہلے ہی سرک گئے تھے اسلئے گریانی کو تنہا اس ناکامی کی ذلت سہنا پڑی۔ لپنٹو کی فتح

وینس کو اس نقصان عظیم کی تلافی کرنا کبھی نصیب نہوا۔ لپنٹو کے ساتھ پٹراس اور کارنتھ کی وہ خلیجیں جنسے ابتدائے پندرھویں صدی میں وینس کے تجارتی جہازوں کی کثرت سے نکلنا دشوار تھا۔ عثمانی ظل حمایت میں داخل ہوگئیں۔ اگلے برس بندرگاہ موڈن پر بھی تسلط ہوگیا جو گویا آبنائے سپنزا کی کنجی تھا۔ بحیرہ اڈریاٹک کے شرقی حصہ اور بحیرہ آئی اونین در وبست پر وینس کے جہازوں کے لئے قفل پڑگئے۔ مشرقی دنیا میں جمہوری ریاست کے جو چند مقامات تھے وہ ۱۵۰۳ء میں ہاتھ سے نکل گئے جبکہ صاحبقران نے مصر کو فتح کیا۔ آخرکو نئی دنیا کے دریافت ہونیسے جو اسپین میں تجارت کا بازار گرم ہُوا اسنے وینس کی رہی سہی عظمت کو بھی خاک میں ملادیا چنانچہ سولھویں صدی کے ربع اول تک جنیوا کی طرح عروس البحر بھی ہمیشہ کے لئے مجلہ گمنامی میں چھپ گئی۔

وینس فی الحقیقت یورپ کے لئے مشرقی صنائع اور مشرقی دولت کا مخزن تھا

بلکہ اُسکو بجائے خود ایک ایشیائی شہر کہا جائے تو نازیبا نہیں۔ اُسکے بڑے بڑے نامور صناع مصر اور عراق کے اُن کاریگروں کے شاگرد تھے جنپر اسلام کو ہمیشہ ناز رہیگا۔

اسلام کے صناع اُسکے بازار سرتاپا حجازی۔ عراقی۔ اور ایشیائی صناعیوں سے معمور رہتے تھے مثلاً دمیاط کا ریشمی ڈوریا۔ اور اسکندریہ اور طنیس کے زربفت۔ کمخواب۔ تاش بادلہ۔ قاہرہ کے

مرکز صنعت انواع اقسام کے ریشمی پارچہ جات۔ بعلبک کی روئی۔ بغداد کا ریشم۔ مدائن کا اطلس اور

عروس البحر کا احسان ساٹن۔ وغیرہ۔ بیشک مغربی دنیا پر عروس البحر کا یہ بہت بڑا احسان ہے کہ اُسنے مشرقی دفینوں اور ایشیائی تمدن و معاشرت کی مدد سے یورپ میں فیشن کی بنیاد ڈالی اور

یورپ میں فیشن کی اصلیت کھال کمل پہننے والوں کو زرق برق لباس پہنائے۔ اِسنے یورپ میں لوازم تکلف ہی داخل نہیں کیئے بلکہ اُن کے ناموں کی تعلیم بھی دی[۵۱]۔ عروس البحر کو آخر کار سیف عثمانی کے

عروس البحر اور سیف عثمانی سامنے مجبور ہونا پڑا۔ اُسنے ترکوں کا بحری اقتدار ہی تسلیم نہیں کیا بلکہ جزیرہ سائپرس کا خراج بھی ادا کیا۔ اور آخر میں یہانتک تغیر و تبدل ہوئی کہ جب صاحبقران نے ۱۵۲۱ء میں بلگریڈ پر قبضہ کیا تو وینس نے ڈر کر خود بخود سالانہ خراج بڑھا دیا۔ عروس البحر کے اس عبرت انگیز زوال پر ہم اُسیقدر خلوص سے ہمدردی کرتے ہیں جسقدر کہ یورپ کے مورخ قرطبہ اور غرناطہ کے زوال پر آنسو بہاتے ہیں۔

جزیرہ روڈس اب صرف ایک روڈس تھا جو بدستور سرکشی پر اڑا تھا۔ سلیم نے جو جدید

---

۵۱ مثلاً سرپیے نٹ ایکقسم کی ریشمی آبرواں جو اصل میں سیرپین سنف یعنی مشرقی کپڑا ہے۔ تبی یعنی طبیی جو بغداد کے ایک کوچہ کا نام ہے جہاں اس قسم کا ریشمین کپڑا بُننے والے بکثرت آباد تھے۔ بلڈاکینی یعنی زریں چتر جو اصل میں بالڈک یعنی بغداد کا بگڑا ہوا ہے۔ سمائٹ یا سیرحن یعنی قطنی کرتا یا جوپے یعنی جبہ جو شام اور مصر کے مسلمانوں کی مشہور پوشاک تھی اور ہنوز ہے۔ دیکھو لین پول صفحہ ۲۷۔ نیز آرٹ آف سیرسین صفحہ ۲۳۹

مقامات واقع سواحل شام و مصر مضافات عثمانی میں داخل کئے تھے۔ انکو قابل اطمینان

دولت عثمانیہ کے خارجی تعلقات اور بحیرہ روم میں حکومت

حالت میں رکھنے کیلئے اسکی بڑی ضرورت تھی کہ بذریعہ آزادانہ رسل و رسائل اُنسے تجدید و استحکام تعلقات ہوتا رہے۔ مزید براں بحیرۂ روم کے تمام مشرقی حصہ میں ترکوں کا بحری اقتدار ہنوز مستحکم بھی نہوا تھا۔ اِن دونوں مقاصد کے حصول میں مجاہدین روڈس سخت مزاحم تھے۔ اُن کے ترکتاز سفاکانہ حملوں سے مسلمان اور مسیحی دونوں قومیں "عذاب الیم" میں تھیں[1]۔

بیت المقدس کے مجاہد اور انکی کوفیانہ مہمانی

اور گو برائے نام وہ نائٹ ہاسپٹلر یعنے مہمان نواز تیاردار مجاہد تھے مگر حقیقت میں لیوانٹ کے تمام آیندہ و روندگان کی کوفیانہ مہمانی کرتے تھے۔ سلطان سلیم نے ان کے استیصال کا ارادہ کر کے ڈیڑھ سو جنگی جہاز جن میں بعض ننلوٹن والے تھے۔ اور سو بادبانی کشتیاں تیار کرائیں۔ اور علاوہ بحری سامان کے ساٹھ ہزار جرار فوج بری بھی ایشیائے کوچک کی طرف روانہ کی۔ مگر دفعتہً پیام اجل آپہنچا۔ اب صاحبقران نے اپنے دو بزرگوں کی ذہنی

فوجکشی کے اسباب

وصیت پورا کرنے کا پختہ ارادہ کیا۔ نیز پچھلے عہد میں شاہزادہ جمشید کے ساتھ مجاہدین نے جو کچھ سلوک کیا تھا[2] اُسکی مکافات بھی ضروری تھی۔ غرضکہ فتوح ہنگری سے اگلے برس

---

[1] یہ ہماری رائے نہیں بلکہ اس زمانہ کے ایک یورپین مورخ کی رائے ہے دیکھو باربری کورسیر صفحہ ۲۶۰ و ۱۴۲

[2] جمشید ابن محمد ثانی کی زندگی بھی ایک عجب جانگداز فسانہ ہے۔ جب اپنے بھائی بایزید سے شکست کھاکر ہر طرف سے مایوس ہوا تو مجاہدین بیت المقدس نے اسکو امانت کا سبز باغ دکھلاکر روڈس میں بلالیا۔ اور اُدھر بالا بالا بایزید سے ۴۵ ہزار ڈوکیٹ (سکہ بقدر قیمت ایک دینار) سالانہ مقرر کر کے اُسکو قید کرلیا۔ مجاہدین کا معلم اول ڈی ابوسن جو ایک نہایت بے اصول و مکار شخص تھا۔ شہزادہ کو عرصہ دراز تک فرانس بھیجنے کے بہانہ جگہ جگہ لئے پھرا۔ روڈس نائس۔ روشلین۔ پاتی اور اخیر پر سایج میں ایک ہفت منزل مینار بنواکر اسمیں قید کیا۔ جمشید کی مظلوم اور حرمان نصیب بی بی نے جو مصر میں تھی ایک قم کثیر بطور خونبہا دی۔ اسکو بھی ہضم کر کے معلم کو رحم نہ آیا۔ بلکہ برعکس اسکے اپنی جوان بیٹی کو جسکا نام فلپائن ہیلین تھا زوجیت کی امید میں شاہزادہ کیخدمت میں پیش کیا چنانچہ جمشید اور ہیلین کے تعشق کا پتہ شہزادہ مذکور کے قصائد اور غزلیات سے ملتا ہے۔ پھر یہ بیٹی عشق کی ٹھیکا کا حیلہ بنا اور مدت دراز تک ابتلا میں رہا پوپ کے انتقال پر جب بورجیہ مسند نشین ہوا تو چارلس شاہ فرانس نے اٹلی پر حملہ کیا۔ اور شہزادہ کو طلب کیا بیرحم اور قسی القلب بورجیہ نے جمشید کو زہر دیکر مار ڈالا۔ یہ ہیں یورپ کے مذہبی پیشواؤں اور شجاعوں کے کارنامے! سین پول کی ترکی صفحہ ۱۳۴

روڈس پر یلغار یعنی ۱۸ جون ۱۵۲۲ء کو تین سو جہازوں کا ایک زبردست بیڑا روڈس کی طرف چلتا کیا جسمیں آٹھ ہزار جاں نثاری دو ہزار سفر مینا کے جوان اور نہایت وافر سامان آذوقہ و محاصرہ تھا۔ اور خود ایک لاکھ جری فوج کی کمان لیکر خشکی کی راہ ایشیائے کوچک کو چلا۔ دونوں قوتیں خلیج مارمورا میں ملکر روڈس کی طرف بڑھیں۔

یورپ کے مورخ اس واقعہ کو نہایت ولولہ انگیز اور دلگداز زبان میں قلمبند کرتے ہیں۔ وہ سب ہمزبان ہیں کہ "مسیحی دنیا کا ایک نامور اور بہادر مقدمۃ الجیش دنیائے **یورپین مورخوں کی رائے** اسلام میں اسوقت تنہا زور آزما تھا۔ مجاہدین نے سچے مسیحیوں کی طرح اپنے آنر اور ریلیجن (عزت و مذہب) کو بچایا۔ اور فرائض منصبی ادا کرنے میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کیا۔ آخر کو مجاہدین کے سپہ سالار گرینڈ ماسٹر (ایڈم) نے یہ بڑا بھاری احسان کیا (شاید ان معرکوں پر!) بڑی ہی ہمت کی کہ صاحبقران کی پیش کی ہوئی تجویز صلح کو منظور کر لیا۔ اور اپنے رفیقوں کا خون ناحق نہیں بہایا[۵۱]" وغیرہ وغیرہ۔ زید و خالد خواہ کچھ ہی کہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ روڈس کے مجاہد نہ حامی ملت المسیح تھے نہ صرف دشمن جان اسلام۔ اور نہ مہمان نواز یا غمخوار انسان۔ بلکہ چند سفاک طینت اور دغاباز لٹیروں کا ایک جتھا تھا جس سے وہی سلوک **مجاہدین کے فرقے** کیا گیا جو کیا جانا چاہیئے تھا۔ دوران محاصرہ میں مجاہدین کے آٹھوں فرقوں نے جو آٹھ دست پناہ[۵۲] (ٹونگ) کہلاتے تھے۔ اور فصیل پر علیحدہ علیحدہ جمائے گئے تھے بڑھ بڑھ کر داد مردانگی دی گبرائل مارٹنگو والی کینڈیا (قریطش) نے فصیل و بروج کی حفاظت میں سخت کوشش کی

---

۵۱ تاریخ رالوک کے باب ۳۰م ۵۲ مجاہدین کے آٹھ فرقے جو آٹھ دست پناہ (ٹونگ) کہلاتے تھے حسب ذیل تھے جرمنی۔ پرتگال۔ اٹلی۔ اسپین۔ فرانس۔ انگلستان۔ پروونس۔ آرگناٹ

معرکۂ لڑائی — مگر ۲۰ دسمبر کو ایک حصہ فصیل "انگریزی دستپناہ" سے چھوٹ گیا۔ اس کے ساتھ ہی
فتح — اٹلی۔ اسپین اور پروونیس کے دست پناہ بھی ڈھیلے پڑ گئے۔ آخرکار ۲۱ دسمبر کو شرائط
صلح مرتب و قلمبند کی گئیں۔ جن کی رو سے محصورین کے لئے قرار پایا کہ اٹھارہ روز میں
عہدنامہ — اثاث البیت و اسلحہ سمیت ترکی جہازوں میں جزیرہ کو خالی کر جائیں۔ اس موقع پر بھی صاحبقران اپنے
قومی خاصہ کا ثبوت دیے بدون نہ رہ سکا۔ اُسنے ایڈم (گرینڈ ماسٹر) سے وداعی سلام کرتے
وقت اسکی جلاوطنی پر نہایت اشکباری کی۔ اور خاص باشندگان روڈس کو چار سال کا
خراج معاف کر دیا۔ تاکہ جنگی نقصانات کی بخوبی تلافی ہو سکے۔

یورپ کی قدیم جمہوری ریاستیں جب سے مطیع و حلقہ بگوش ہو گئی تھیں۔
تب سے اُسطرف بحیرۂ اڈریاٹک سے لیکر بحیرۂ آئی اونین تک۔ اور اسطرف باسفورس سے
بحیرۂ ایجین اور بحیرۂ کریٹ تک تمام بندرگاہوں پر ہلال پرتو افگن تھا۔ اب جزیرہ روڈس کی
بربری اور ترکی قوتوں کا مقام اتصال — جدید فتح سے بحیرۂ روم کا شرقی حصہ بھی قبضہ میں آ گیا۔ ادھر بحیرۂ روم کے مغربی حصہ پر
خیرالدین قابض ہوتا آتا تھا۔ گویا دونوں بحری قوتیں ہر طرف سے چلکر مقام اتصال تک
پہنچ گئی تھیں۔ صاحبقران بہت بڑا دانشمند اور امور ملکداری میں نہایت سلیقہ مند فرمانروا
تھا۔ وہ خوب جانتا تھا۔ کہ بحیرۂ روم کی شرقی اور غربی قوتوں کا اتصال ملکی مصالح امور کی
جان ہے اور یکمشت ترکوں کا بحری اقتدار اگر مستحکم ہو سکتا ہے تو صرف اسطرح کہ خیرالدین جیسے
اولوالعزم شجاع۔ مدبر۔ مذاق جہازرانی سے بہرہ مند شخص کو امیرالبحر مقرر کیا جائے۔
نیز جیساکہ تیسرے باب کے ختم پر اشارتاً بیان کیا گیا ہے۔ اسوقت یورپ کے

ایک مشہور امیر البحر ڈوریا کا علم غارتگری تمام جنوبی ممالک یورپ میں بلند تھا خاصکر مضافات قسطنطنیہ میں اُسکے ترکتاز حملوں سے تباہی اور بربادی پھیلتی جاتی تھی۔ ڈوریا اصل میں جنیوا کے ایک شریف اور معزز خاندان سے تھا۔ ۱۴۶۶ء میں پیدا ہوا۔ ابھی پندرہ برس کا تھا کہ پوپ لیو کے باڈی گارڈ میں داخل ہوگیا۔ اور عرصہ دراز تک ڈیوک آف ارنو اور الفنسو فرمانروائے نیپلز کے ماتحت نمایاں ترقی کرتا رہا۔ آخرکار چھیالیس برس کی عمر میں پوپ کی خدمت سے علٰحدہ ہوکر اُسنے بحری مشاغل شروع کیے۔ چونکہ طبعًا دلیر و شجاع تھا اسلئے بہت جلد ایک چھوٹے سے لٹیرے گروہ کا سردار بن گیا۔ ریاست جنیوا اگرچہ مدت سے اپنا بحری اقتدار سیف عثمانی کے نذر کرچکی تھی مگر وینس کے ساتھ اسکی رقابت دیرینہ بدستور تھی۔ ڈوریا کی اولوالعزمی اور دلیری دیکھکر اُسکے ہموطنوں نے ۱۵۱۳ء میں اسکو اپنا قومی امیر البحر بنالیا جس سے کچھ عرصہ کے لئے اہل وینس کو بحیرۂ روم کی حکومت سے دست بردار ہونا پڑا۔ اسی سال اُسنے سینٹ کے اشارہ سے ٹیونس پر فوجکشی کی۔ کیونکہ خیر الدین باربروسہ نے جنیوا کے چند جہاز گرفتار کر لیئے تھے۔ مگر چونکہ قومی خدمت میں لوٹ مار کا موقع بہت کم ملتا تھا اِسلئے وہ اس عہدہ پر زیادہ عرصہ تک متمکن نہ رہا۔ بلکہ ۱۵۲۲ء میں علٰحدہ ہوکر فرانس کے بیڑے میں ملازم ہوگیا۔ لیکن چھ برس کے تجربہ کے بعد اسکو ثابت ہوگیا کہ فرانسیس اول شاہ فرانس اُسکے عزیز الوجود ہموطنوں سے ذلیل اور ظالمانہ برتاؤ کرتا ہے۔ اسلئے وہ اپنے مختصر سے بیڑے سمیت جسمیں بارہ جہاز تھے چارلس پنجم شاہ اسپین کے دائرہ ملازمت میں داخل ہوگیا۔ چونکہ فرانسیس اور چارلس میں

یورپ کا مشہور قزاق

امیر البحر ڈوریا اور اسکے مختصر حالات زندگی

قومی امیر البحر

غارتگری کیطرف معاودت گورنمنٹ فرانس میں ملازمت

چارلس کی ملازمت

ہمیشہ جنگ رہتی تھی اسلئے ڈوریا کو امید تھی کہ وہ اس کشمکش میں جنیوا کو فرانس کے پنجۂ
ظلم سے چھڑا لینے کا موقع نکال سکتا ہے۔ فرانسیس کو ہر معرکہ میں ناکامی ہوئی اور جنیوا
بالکل آزاد ہوگیا۔ اُسکے ہموطنوں نے اِس بڑے احسان کے شکریہ میں جنیوا کا تاج پیش
کیا۔ مگر اُسنے نامنظور کیا۔ اور اسوقت سے آخر تک اپنی قوم و ملک کی خادمی ہی مخدومی
حاصل کرتا رہا۔ چونکہ ترک جنیوا کے کامیاب دشمن تھے اسلئے ڈوریا کو ترکوں سے
سخت عداوت تھی۔ اور اُن کو تکلیف پہنچانے میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نکرتا تھا۔
اُسنے اکثر ترکی جہاز گرفتار کئے۔ ہزاروں مسلمانوں کو بطور قیدی پکڑکر اُن سے خلاصی کا
کام لیا۔ یا جیلخانے میں ڈالکر اُنکے پس ماندگان سے خونبہا طلب کیا۔ گو بڑا نامور
امیر البحر تھا۔ مگر اصل میں سخت ناخدا ترس غارتگر تھا۔ اور لوٹ مار سے اپنی ذاتی ثروت
کو ترقی دیتا تھا۔ شرشیل کے ایلغار سے واپسی کے وقت اُسنے اپنے ماتحت سپاہیوں
سے جو سلوک کیا وہ اُسکے نام پر بڑا دھبہ لگاتا ہے۔ اگلے برس یعنے ۱۵۳۲ء میں
ڈوریا نے شمالی علاقہ جات واقع سواحل یونان پر فوجکشی کی اور قریبًا پچاسی جہازوں اور
بادبانی کشتیوں کے ایک بیڑے سے اول کورن (قورن)، پر حملہ کیا۔ ایک سخت اور
مسلسل گولہ باری کے بعد قلعہ نشین ترکوں نے جاں بخشی کے وعدہ پر دروازہ کھولدیا۔
ڈوریا نے قلعہ مذکور کو ایک ماتحت سردار منڈورا کے سپرد کر کے خود آبنائے پٹراس کی
راہ اندرونی مقامات کی طرف اقدام کیا اور تمبر تک اُن تمام قلعہ جات کو فتح کر کے
جو آبنائے کا نتھ کی حفاظت کرتے تھے جنیوا کو عود کیا۔ دوسرے سال ترکوں نے

کورن پر قبضہ یا حملہ

تازہ دم ہوکر لطفی پاشا کے زیر کمان قلعہ کورن کا از سرِ نو محاصرہ ڈالا محصورین قلت
آذوقہ سے تنگ ہوکر دروازہ کھولنے کو تھے کہ ڈوریا کمک لیکر آپہنچا۔ اِس موقع پر اہل کورن کا محاصرہ
جنیوا اور ترکوں میں گھمسان کی لڑائی ہوئی۔ ڈوریا قلعہ میں جانے کا قصد کرتا تھا محاصرین
سدِ راہ ہوتے تھے۔ طرفین نے بڑھ بڑھ داد مردانگی دی۔ آخر کار لطفی پاشا کو شکست
ہوئی۔

واقعات کے اس سلسلہ سے صاف ظاہر ہے کہ ڈوریا کی روز افزوں ترقی ترکی بحری اقتدار کی سخت مزاحم تھی یا آئندہ ہوتی۔ سلیمان کو اسوقت ہنگری۔ جرمن۔ آسٹریا کے معاملات میں مصروفیت تھی۔ اِن ممالک کی حدود کی جانب وہ کبھی فتحمند حملہ آور ہونیکی حیثیت سے بڑھتا تھا اور کبھی فرڈی نینڈ اور زیپولا جیسے مسیحی دعویداران تاج و تخت کا فیصلہ کرنے کی غرض سے۔ خلاصہ یہ کہ اُسکو بذات خود ڈوریا کی سرکوبی کی فرصت نہ تھی۔ اِن وجوہ سے قسطنطنیہ اور الجزائر کا اتصال ضروری سمجھکر وزیر اعظم ابراہیم نے تحریک کی اور ۱۵۳۳ء میں خیرالدین پاشا کو اُس مُراسلہ کے ذریعہ سے باریاب ملازمت ہونیکی ہدایت کی گئی جسکا پچھلے باب میں حوالہ دیا گیا۔

پانچواں باب

ترکی امیر البحر۔ یا کپتان پاشا خیر الدین

خیر الدین بابعالی کی اہم ضروریات اور اپنی طلبی کی علت غائی سے خوب واقف تھا اِسلئے سلطانی فرمان کی بجاآوری میں اُسنے عمداً عجلت نہیں کی۔ بلکہ اول اطمینان کے ساتھ اُسنے ملک کا انتظام کیا تاکہ اُس کی غیر حاضری میں کسی بیرونی غنیم یا اندرونی حاسد کا خطرہ باقی نہ رہے۔ اِن رخنہ بندیوں سے حسب دلخواہ فارغ ہوکر امیرانہ شان و شوکت سے تہیہ سفر کیا۔ اور ساتھ ہی چند جاسوس کشتیاں ڈوریا کی تلاش میں ادھر اُدھر روانہ کیں۔ آخر اگست ۱۵۳۳ء میں حسن آغا کو جو اُسکا بہت بڑا معتمد علیہ سردار اور خواجہ سرا تھا۔ سلطنت کا چارج دیکر مع حشم و خدم چل پڑا

سچ یہ ہے کہ حقیقی ناموروں کے خلاف مصنوعی ناموروں کی عزت جھوٹے موتی کی آب کی طرح نہایت خفیف فروگزاشت پر ماند ہوجاتی ہے۔ دو سال پیشتر جب ڈوریا نے شرشیل پر غارتگرانہ حملہ کیا تھا۔ اور خیر الدین کے آنے کی خبر سُن کر دو ہزار جاں نثاروں کو "دہنِ اژدر" میں چھوڑکر بھاگ گیا تھا۔ اُسوقت سے خیر الدین کی نگاہ میں اُس کی وقعت ایک معمولی ابن الوقت قزاق کی وقعت سے زیادہ نہ رہی تھی۔ چنانچہ الجزائر سے چلتے وقت اُسکو جاسوس کشتیوں سے یہ پتہ ملا کہ اُس کا حریف شمالی اطراف میں لوٹ مار کررہا ہے تو باوجودیکہ اس کے ہمرکاب چند معمولی جہاز تھے۔ تاہم اُسلئے ڈوریا کی سرکوبی کا

مصمم ارادہ کر کے سواحل اٹلی کا رُخ کیا۔ لیکن البا کے قریب پہنچکر معلوم ہوا کہ یورپ کا شجاع امیر البحر خبر پاکر پہلے ہی سسلی کیطرف سرک گیا ہے۔ اِس لئے یہاں سے چند جہاز جنہیں جنیوا کے تجارتی جہاز اور ڈوریا کے خاص جہاز شامل تھے گرفتار کر کے جزیرۂ البا کو لوٹ کر خیرالدین بزودی تمام پلٹا۔ اور ڈوریا کو سواحل اٹلی پر خلیج سلرنو[1] اور خلیج نیپلز میں تلاش کرتا بحیرہ روم میں داخل ہوا۔ اور یہاں سے جزیرہ مالٹا۔ سانتا موارا۔ ناوارنیو۔ نیز ساحل موریا کے قریب سے ہوتا آخرکار سالونیکا میں لنگرانداز ہوا۔ اور اپنے آنے کی باقاعدہ اطلاع قسطنطنیہ بھیجدی۔ خیرالدین کے آنے کی خبر سُن کر بابعالی کیطرف سے ایک معزز ڈیپوٹیشن استقبال کے لئے بھیجا گیا۔ اُدھر اُسکے عسکی سرائے کا دیوان خاص و عام شاہانہ شان و شوکت سے آراستہ کیا گیا۔ قسطنطنیہ کے تمام اکابر و امراء جمع ہوئے صاحبقران بنفس نفیس محلسرا کے ایک دریچہ سے ہمہ تن چشم انتظار تھا کہ اتنے میں بربری بیڑا نشان ہلال کے سایہ میں آہستہ آہستہ گولڈن ہارن (شاخ مطلا یا سنہرا سینگ) میں داخل ہوتا دکھائی دیا اور چند منٹ میں گوشۂ محل کا طواف کرتا شاہی اسٹیشن میں لنگرانداز ہوا۔ عسکی سرائے میں اُس روز عجیب دلچسپ نظارہ تھا۔ جسکو دیکھنے کے لئے بڑے بڑے نامور جرنیل کرنیل وزراء امراء ارکین دربار و اعیان حضرت جمع ہوئے تھے۔ خیرالدین اپنے اٹھارہ کپتانوں کے ساتھ حضور سلطانی میں دست بستہ ایستادہ تھا۔ حاضرین اس

[1] یہ وہی سلرنو ہے جس کی بابت ہمارے لسان الغیب لکھتے ہیں ؎

سلرنو میں جو ایک نامی مطلب تھا

ہو مغرب میں عطار مشکِ عرب تھا

جماعت ہزبراں کو بڑی حیرت و استعجاب سے تکتے تھے۔ جس کی شجاعت و دلیری نے تمام یورپ کے سر جھکا دیے تھے۔ اور کسی بحری قوت کو قشقۂ اطاعت لگائے بدون نہ چھوڑا تھا۔ خیر الدین اِن میں اسطرح متمیز ہوتا تھا۔ جس طرح ستاروں میں چاند۔ ابراہیم نے قیافہ سے دریافت کر لیا کہ خیر الدین میں تمام صفات مطلوبہ موجود ہیں اور اسلئے تمام دربار کے سامنے اُسکو ترکی امیر البحر کا خطاب دیکر بحری صیغۂ حرب کا چارج سپرد کر دیا۔

باب عالی کی مہمانی سے فارغ ہو کر خیر الدین بڑی مستعدی سے صیغۂ حربیہ کی اصلاح میں مصروف ہوا۔ اور تمام موسم سرما اسی میں خرچ کیا۔ وہ نرا امیر البحر یا جہازراں ہی نہ تھا بلکہ جہاز کے تمام پیچ پرزوں سے کما حقہ واقفیت اور جہاز سازی میں اعلیٰ درجہ کا کمال بھی رکھتا تھا۔ اُسنے پہلی ہی نظر میں وہ نقوص دریافت کر لئے جو ڈوریا کے مقابلہ پر بسا اوقات ترکی بیڑوں کی ناکامی کا باعث ہوتے تھے۔ مثلاً بادبانوں کا سریع الحرکت اور جہازوں کا سُبک رفتار نہونا۔ اور عین وقت پر ملاحوں اور خلاصیوں کے قابو سے باہر نکل جانا وغیرہ۔ ایک اور بڑا نقص یہ تھا کہ اِس صیغہ کے تمام کارپرداز اور کارکن خلاصی سے لیکے کپتان تک عموماً وہ لوگ تھے جنھوں نے بادبان یا پشتیبان کی شکل کشتی سے علیحدہ عمر بھر بھی نہ دیکھی تھی۔ اور جہاز کے پوشیدہ کل پرزوں سے اصلا واقفیت نہ رکھتے تھے۔ خیر الدین نے بلا تامل یہ قاعدے بدل دیے۔ حسن اتفاق سے اسوقت بحری گداموں میں لوازم و مصالحات کا کافی ذخیرہ موجود تھا۔ اسلئے اُسنے خاص اپنے اہتمام اور نگرانی سے ایک جدید کارخانہ کھولا۔ اور افسران صیغۂ حرب کو جراَت دلانے

ترکی جہازوں اور بحری انجینوں کی اصلاح

کے لئے اکثر خود بھی کاریگروں کا شریک ہوتا۔ اس طریق پر سال رواں کے ختم تک اُسنے

اکسٹھ جنگی جہاز تیار کئے۔ اور اِن میں اٹھارہ اپنے اور پانچ اَور ملاکر چوراسی جہازوں کے ایک

زبردست بیڑے کی کمان لیکر ۱۵۳۴ء کے موسم گرما میں سواحل اٹلی کی جانب بڑھا

اور آبنائے سینا[51] میں داخل ہوکر اول ریجیو پر حملہ کیا جو صوبہ نشیب کلیبریا[52] کی مشہور بندرگاہ ریجیو پر پہلا حملہ

اور اُسوقت ایک جنگی مقام تھا۔ یہاں سے ہزاروں بندی اور جہاز گرفتار کرکے آگے بڑھا

اور قلعہ سینٹ لیوسیڈا پر حملہ کرکے اُس میں آگ لگادی اور قریبًا اٹھارہ ہزار آدمی گرفتا قلعہ لیوسیڈا

کئے۔ یہاں سے سپرمونگا ہوتا ہوا فونڈی پہنچا۔ کہتے ہیں کہ اِس مہم سے اُسکا منشا یہ تھا فونڈی پر حملہ

کہ پریچال گوئیلا کو جو ویسپیسیو والی ٹراجٹو کی بیوہ اور حاکم فونڈی کی وارث تھی۔

گرفتار کرے۔ گوئیلا اصل میں اُس جروشس جوناآو آرگون کی بہن تھی۔ جسکے سراپا پر اٹلی

کے دوسو اسی نازکخیال شاعروں نے طبع آزمائی کرکے مختلف زبانوں کے ذخیرے ختم پریچال گوئیلا

کردیے تھے۔ بہن کیطرح گوئیلا کا حسن و جمال بھی کچھ کم زاہد فریب نہ تھا۔ چنانچہ اُس کی

ڈھال پر ایک سدابہار پھول کی تصویر بنی تھی۔ جس سے یہی مطلب تھا کہ جسطرح یہ پھول

بادخزاں کی دسترس سے باہر ہے۔ اسیطرح گوئیلا کا فلاورآدلو (حسن و عشق کا پھول)

بھی زمانہ کی صرصرِ حوادث سے محفوظ ہے۔ غرضکہ خیرالدین اِس گوہر مقصود کے لئے نہایت

تیزروی سے سمندر طے کرتا رات کے وقت بیخبر فونڈی پہنچا۔ گوئیلا کو خبر ہوئی تو اُسوقت جبکہ

شہر اور محلسرا محصور ہوچکا تھا۔ ناچار دیولدیوی اور کولادیوی کی طرح گوئیلا بھی شبخوابی کے

---

[51] سسلی اور اٹلی کا فاصل قطعہ آب [52] اٹلی کا انتہائے جنوب کا صوبہ

لباس میں صرف ایک اطالین سوار کے ساتھ نکل کھڑی ہوئی۔ ایک جرمن[۹۱] مورخ اس موقع پر ہمکو بتلاتا ہے کہ کمبخت سوار نے اِس رات کو اس ماہ کامل کے شب افروز چہرہ سے بیخود ہوکر حیثیت سے زیادہ گستاخانہ جرأت کی۔ جس کی سزا میں وہ بعد کو شہید تبسم دیت ہوا۔ خیرالدین نے ناکامی سے برافروختہ ہوکر فونڈی کو آتش و شمشیر سے برباد کیا۔

اِن اطراف میں ڈوریا کو چند روز اَور تلاش کرنے اور چارلس کے علاقہ[۹۲] جات کو تاخت و تاراج کرنیکے بعد اُسکو بابعالی سے ٹیونس کی طرف اقدام کرنے کا فرمان ملا۔

مقدمہ میں بیان کیا گیا ہے کہ موحدین کے زوال پر ۱۲۳۰ء سے ٹیونس میں بنو حفص حکمران تھے۔ یورپ کی تجار قوموں کے ساتھ خصوصاً اور دیگر اقوام سے عموماً گورنمنٹ ٹیونس جو کچھ حسن سلوک و مراعات کرتی تھی اسکا بہتر ثبوت اُن باہمی عہدناموں سے بخوبی مل سکتا ہے۔ جنکی متعدد کاپیاں پیسا۔ جنیوا۔ وینس اور شاید لنڈن و پیرس کے پبلک کتبخانوں میں آجتک محفوظ[۹۳] ہیں۔ گو اُس زمانہ کے یورپ نے اِس حُسن سلوک کی دوا‌ئر بھی کبھی قدر نہ کی۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ سلاطین اور رعایا سے ٹیونس مسیحیوں سے اسقدر فراخ دلی اور آزاد منشی سے برتاؤ کرتے تھے کہ خود مسیحی واعظوں کو اُن کی ضعیف الاعتقادی کا دھوکا ہوتا تھا۔ چنانچہ سینٹ لوئس اُس زمانہ کا ایک مشہور واعظ ٹیونس کو دعوت نصرانیت دینے آیا۔ اور اسی کوشش میں ناکام جاں بحق[۹۴] ہوا۔ اِس جلیل القدر خاندان کے

---

[۹۱] وان ہیمر ایضاً صفحہ ۱۲۰۔ لین پول صفحہ ۵۰۔ [۹۲] شاہ چارلس دنیا کے ۲۸ تاجوں کا مالک تھا۔ ہسپین۔ بلجیم۔ ہالنڈ اسکو ورثہ میں ملے تھے۔ جرمنی کا تاج دول یورپ کی کثرت رائے سے تفویض ہوا تھا۔ اور میکسیکو۔ پیرو واقع امریکہ جنرل کورٹیز کی تلوار کی بدولت۔ علاوہ ازیں سسلی پر بھی اسکا قبضہ تھا چونکہ چارلس پاپ حال کا مخالف تھا۔ اس لئے ان اطراف میں خیرالدین کے حملے بابعالی کا کپتان پاشا ہونے کی حیثیت سے انتقاماً ہوتے تھے نہ کہ غارتگری کی حیثیت سے۔ جیسا کہ یورپین مورخ لکھتے ہیں۔ [۹۳] لین پول صفحہ ۵۰ [۹۴] لین پول صفحہ ۵۰، ۵۱

اہل ٹیونس اور اہل یورپ کے قدیم تعلقات

اکیس فرمانرواؤں نے زائد از تین سو برس حکومت کی۔ آخر اوائل سولہویں صدی میں زوال کے آثار نمودار ہونے لگے۔ باہمی نفاق و خانہ جنگیوں نے ان کی قومی قوت کو مضمحل کر دیا۔ اور اپنی متقدم سلطنت قرطاجنہ (کارتھج) کی طرح ٹیونس کی ساعت ناگزیر بھی آن پہنچی۔ بائیسویں فرمانروا سلطان حسن نے جو کچھ لائق نہ تھا خاندان بھر کے نرینہ وارثوں کو تہ تیغ کر کے خود عنان حکومت ہاتھ میں لی۔ صرف ایک شہزادہ خوش قسمتی سے بھاگ کر خیر الدین کے پاس فریاد لایا۔ اور استمداد کی۔

خیر الدین کی پالیسی

خیر الدین کی ہمیشہ سے آرزو تھی کہ تمام فرماں روایان بربر بابعالی سے حسن عقیدت رکھنے میں اسکے ہمخیال ہوں۔ وہ ایک عاقبت اور دانشمند پولیٹشن تھا۔ اور دولت عثمانیہ کی روز افزوں ترقی دیکھکر سمجھ گیا تھا کہ بحیرۂ روم کی مشرقی اور مغربی طائف بربر کے اندرونی حصص پر حکومت اسلام کو لازوال قیام صرف اس تدبیر سے ہو سکتا ہے کہ ریاستہائے بربر کے تمام عامل قسطنطنیہ سے وہی تعلق پیدا کریں جو معالیق قلب کو قلب سے تعلق ہے وہ خوب جان چکا تھا کہ دنیائے اسلام میں اسوقت ہلال ہی ایک ایسا جھنڈا ہے جس کے مبارک سایہ میں اسلام کی تمام حکمراں قومیں متحد و مجتمع ہو سکتی ہیں۔ چنانچہ ۱۵۱۹ء میں جب اُس نے امیر المومنین سے ملکی بیعت کی تو ٹیونس کو بھی کنایتاً اسطرف توجہ دلائی تھی مگر جیسا کہ ابتدائی زوال میں دنیا کی بدنصیب قوموں کا خاصہ رہا ہے۔ بنو حفص میں تنگ چشمی۔ کوتہ اندیشی اور خود بینی حلول کر چکی تھی اور اپنی قدیم شرافت خاندانی پر نازاں تھے۔ اور ترکوں کو ایک نو دولتہ اور نوخیز قوم خیال کر کے اُنکی اطاعت کو ذلت

سمجھتے تھے۔ لیکن اب کہ اُس بوسیدہ دولت کا ڈھچر ڈھیلا پڑگیا تھا۔ تمام سلطنت میں جا بجا رخنے تھے۔ اور ایک حریف دعویدار شہزادہ خود غرضی سے بہوت۔ امداد کا خواستگار یا رہبری کو تیار تھا۔ خیرالدین نے اِس بیش بہا موقع کو ضائع کرنا مصلحت نہ سمجھا۔ اور بوصول فرمان بابعالی سواحل اٹلی سے فوراً ٹیونس کیطرف پلٹا۔ اُسکے آنیکی خبر سنکر

اہل ٹیونس کی بیہودہ حالت۔

سلطان حسن مفرور ہوگیا۔ اور خیرالدین نے ایک خفیف سے مقابلہ کے بعد مظفر و منصور شہر میں داخل ہوکر دعویدار شہزادہ کو تاج و تخت پر قبضہ دلایا۔ مگر چونکہ یہ عزل و نصب اہل ٹیونس کے بالکل خلاف مرضی تھا۔ اسلئے پانچ ماہ سے زیادہ نہ رہ سکا۔ کیونکہ معزول سلطان نے بھاگ کر دربار کارڈوا (قرطبہ) میں پناہ لی اور شاہ چارلس کو پشت پر لیکر واپس ہُوا۔

یاد رکھنا چاہیئے کہ اگر اِس موقع پر یورپ کی کوئی اور طاقت معاملات ٹیونس میں دخیل ہوتی تو شاہ چارلس حسن کے ایلچی کی مستمندانہ درخواست کو غلط انداز نظر سے بھی نہ دیکھتا بلکہ اُسکو (شاید مذہبی تلقین کرنیکے بعد) ناکام واپس کر دیتا کیونکہ ٹیونس

چارلس کا مشغلہ

میں ہزار لاکھوں جلاوطن اُندلسیوں کی سکونت یورپ بھر کو معلوم تھی۔ پس گورنمنٹ کارڈوا کو ایسے دربار سے کوئی وجہ ہمدردی نہو سکتی تھی۔ جسنے اُسکی معتوب قوم کو اپنے دامن شفقت میں پناہ دی تھی۔ مگر حسن اتفاق سے دخیل معاملات بلکہ شاید غاصب تخت ٹیونس ترک تھے۔ اور وہ بھی ایک قزاق کی وساطت سے۔ خاندان باربروسہ نے گزشتہ تیس سال سے گورنمنٹ اسپین کے اقتدار کو جو کچھ گزند پہنچایا تھا وہ سلسلۂ واقعات سے

ظاہر ہے۔ چارلس دل سے آرزومند تھا کہ عروج کے بلند کئے ہوئے ایوانِ حکومت کو اُسی طرح بیرحمی سے مسمار و منہدم کردے جسطرح دو سال ہوئے کہ خیرالدین نے اسپینش قلعہ پی نن کو نیست و نابود کر دیا تھا۔ لیکن بجاے اسکے کہ یہ آرزو ایک شمہ پُورا ہوتی۔ برعکس خاندان باربروسہ ٹیونس پر بھی قابض ہوگیا۔ جس سے سواحل اسپین کے علاوہ سسلی کے ساحل بھی حریفوں کی ترکتازیوں کی زد پر آگئے۔ قطع نظر اسکے ٹیونس بجاے خود ساحل بربر کے ایک ایسے نکلے ہوئے گوشہ پر واقع ہے کہ بحیرۂ روم میں جہازرانی کرنے والوں کو اس سے زیادہ احتمال مزاحمت ہوسکتا تھا۔ پس اسکی عنان حکومت حسن کے کمزور ہاتھ میں زیادہ موزوں تھی۔ جو موم کی ناک کی طرح ایک ذرا اشارے پر اِدھر یا اُدھر ہوسکتی تھی۔ (وجوہ دست اندازی)

اس قسم کی دور اندیشیوں سے متاثر ہوکر شاہ چارلس کے کیتھلک بندگان حضور نے خلاف دستورالعمل کفار کو مدد دینے پر آمادگی ظاہر کی۔ اور نہ صرف اپنی قوت سے مدد دی بلکہ اپنے ہمسایہ ہمسروں کو بھی اس کار خیر میں شریک کیا۔ اِن میں مالٹا کے مجاہدین سب سے زیادہ سرگرم[1] تھے۔ اُنھوں نے پانچ جنگی جہاز جنمیں ایک نہایت عظیم الشان تھا۔ اور کئی ہزار غازی مدد کے لئے بھیجے۔ علاوہ ازیں چارلس کی قوت بھی چھ سو جنگی جہازوں سے کم نہ تھی۔ اب گویا ایک طرف تو ٹیونس کے حقدار شہزادہ کو خیرالدین نے سنبھالا۔ دوسری طرف معزول سلطان حسن کو چارلس نے لیا۔ اور دونوں میں بالکل اُسی حیثیت سے جنگ چھڑی جسطرح اٹھارویں صدی میں دکن کے اندر انگریزوں و فرانسیسیوں میں (چارلس کا حملہ ٹیونس پر)

[1] براڈلے۔ صفحہ ۹۲

چارلس نے بیڑے کی کمان لیکر بارسلونا سے کوچ کیا۔ اور جون تک حلق الوید میں داخل ہوکر ٹیونس کا محاصرہ ڈالدیا۔ چونکہ بیت المقدس کے مجاہدین ہر وقت شوق شہادت میں بیخود رہتے تھے۔ اور ہمیشہ سب سے خطرناک اور مخدوش موقع کی ذمہ داری پسند کرتے تھے۔ اسلئے مقام محصور کے نہایت قریب لنگر انداز ہوئے۔ اور گولہ باری سے جلد ایک راستہ نکالکر ۱۴ جولائی کو اُنھوں نے عین فصیل شہر پر صلیب نصب کردیا۔ خیرالدین کے پاس اُسوقت کل دس ہزار فوج اور پچاس سے کچھ زیادہ جنگی جہاز تھے۔ ایسے ناموزوں تقابل میں لڑائی کا جو کچھ نتیجہ ہوا گو وہ خلاف توقع نہ تھا مگر محصورین کے حوصلے پست نہیں ہوئے۔ اُنھوں نے محاصرین پر چار مرتبہ چھاپہ مارا۔ تین مرتبہ صنعان رئیس کے ماتحت جسمیں محاصرین کے بہت سے جانباز دلاور کام آئے۔ اور اٹلی کے تین نامی جرنیل کھیت رہے۔ اور اِن کا سازوسامان بھی بہت کچھ تلف ہُوا۔ چوتھی مرتبہ خیرالدین اپنے خاص دستہ کو جہازوں میں لیکر بڑھا۔ اور اِس تیزی سے بڑھا کہ چارلس کے کوہ پیکر جہازات بے ترتیب ہوگئے۔ یہ عین تنت کا وقت تھا اور لڑائی کا پلہ اِدھر یا اُدھر جھکنے کے لئے ڈگمگا ہی رہا تھا کہ اہل شہر کی دغا بازی نے فیصلہ کردیا۔ یعنے باشندگان ٹیونس جو اِس جدید عزل و نصب کے سخت مخالف اور سلطان حسن کے طرفدار تھے۔ اُنھوں نے اپنے آپ کو شکنجہ سے آزاد دیکھکر اور خیرالدین کے مسیحی بندیوں[1] سے سازش کرکے القصبہ (قلعہ) کا دروازہ بندکرادیا۔ یہ دیکھکر کپتان کے دلاور سپاہی کچھ دل شکستہ

قلعہ کے کوائف

خیرالدین کی ہزیمت

[1] لین پول صفحہ ۹۸۔

ہوئے اور ساتھ ہی مخالف سمت سے سمندر میں طوفان نازل ہُوا۔ اُدھر محاصرین
کے دل اور قدم بڑھے اور ایک طرفۃ العین میں بساط اُلٹ گئی۔ اب خیر الدین کو بجز اسکے
کچھ نہ بن پڑا کہ جہازوں سمیت دوسرے راستہ سے حلق للویدیہ سے نکلجائے۔ دوراندیشی
سے اُسنے قریباً پندرہ جہاز اور بندرگاہ بونا پر لگار کھے تھے۔ چنانچہ اِن سب کی وساطت سے
اُس نے صحیح وسلامت یہاں سے مراجعت کی۔

خیر الدین نے اِس موقع پر محاصرہ کی روک تھام کے لئے جو پشتہ بشکل مثلث
تیار کیا تھا اُسکا نشان آجتک اُس قطعہ خشکی کے برابر صاف نمایاں ہے جو ٹیونس کی
جھیل بزرطہ کو بحیرۂ روم سے جدا کرتا ہے بیس برس ہوئے جب اِس سد کو کھدوایا تو قریباً
دوسو انسانی ڈھانچ۔ کسیقدر اسپین کے سکے۔ توپ کے گولے۔ اور ٹوٹے پھوٹے
ہتیار برآمد ہوئے تھے[1]۔

یورپ کے مورخوں نے اِس حملہ کے کوائف بڑے ذوق شوق سے قلمبند کئے
ہیں۔ مارمل۔ فان ہامر۔ براڈلے۔ لین پول۔ تمام بڑے بڑے آتھر اور اور نیٹلسٹ
و مصنف۔ مفسر حالات مشرقی ہم آہنگ ہیں۔ اور ترکی کپتان کی ہزیمت پر تہ دل سے
افسوس کرتے ہیں۔ لیکن ہمارے لئے سب سے زیادہ تعجب انگیز یہ امر ہے کہ اِس مُہم کے
واقعات قلمبند کرنے میں اُنھوں نے ترکی مورخ حاجی خلیفہ سے بہت کم اختلاف کیا
ہے اور فریقین کی جنگی قوتوں اور موجودہ حالتوں کا فرق جو خیر الدین کی ناکامی کا سبب

[1] لین پول صفحہ ۹۰۔

یورپ کے مورخوں کی رائے

بڑا سبب تھا بیان کر دیا ہے۔ اصل یہ ہے کہ یورپ کی وہ طاقتیں جو آج "دول عظام" سے ملقب کیجاتی ہیں سولھویں صدی تک مشرق کی وحشی قوموں کی بیطرح حلقہ بگوش تھیں۔ روس کے بیشتر حصہ پر وسط ایشیا کے وحشی ترکمان قابض تھے۔ اسپین اگر وحشی عربوں سے خالی ہوا تو تمام جنوب مشرقی حصہ پر وحشی ترک قابض ہو گئے تھے موریا سے لیکر کوہ کارپتھین تک اور قسطنطنیہ سے لیکر کروشیہ[۵۱] تک تمام سرزمین پر ہلال پرتوافگن تھا۔ سیف عثمانی وائنا کی فصیل تک کاٹ کرتی تھی۔ اور آسٹریا۔ جرمنی کے حقدار شہزادوں کا فیصلہ کرنیکے لئے برہنہ ہو کر اُن حدود کی طرف بڑھتی تھی۔ جنوب مشرق میں تو قریبًا دو سو برس سے مسیحی طاقتوں کو فتح و نصرت نصیب ہی نہوئی تھی[۵۲]۔ مگر جنوب مشرق میں بھی وحشی باربروسہ نے اُن کی فتحمندیوں کو قریبًا پچاس سال سے مسدود کر دیا تھا۔ ایسی حالت میں ٹیونس کی فتح یورپ کے لئے فی الحقیقت نعمت غیر مترقبہ تھی خصوصًا اہل اسپین نے اسپر ضرورت سے زیادہ ناز کیا۔ اُن کے نازکخیال شاعروں نے رزمی نظمیں لکھکر طبع آزمائی کی۔ بھاٹوں نے اُنکو ذریعہ معاش بنایا۔ مصوروں نے محاصرہ کے (فرضی) نقشے کھینچے۔ حتے کہ آربنو کے رہنے والے ایک کوزہ گرنے تصویروں[۵۳] کے ذریعہ ایک برتن پر معرکہ کارزار کا سماں دکھلایا۔ شاہ چارلس خوشی سے پھولا نہ سماتا تھا اور ناٹ

---

۵۱ کروشیا یا قرشیہ ٹرکی اور آسٹریا کے حد فاصل کا صوبہ۔ ۱۵۵۵ء میں اس صوبہ کی حد بندی کی بنا پر دونوں قوموں میں جنگ ہوئی تھی۔ جس میں بالآخر ترکوں کو کامیابی ہوئی۔

۵۲ دیکھو ایڈورڈ کریسی باب ۹

۵۳ چنانچہ شاہ چارلس کے حکم سے اسپین کے مشہور مصور جان کا نیلس نے موقع جنگ کی چند تصویریں کھینچی تھیں۔ جو آج تک بجنسہ ونڈسر میں محفوظ ہیں۔ لین پول صفحہ ۹۰

شک نہیں کہ کمبخت جلاوطن اندلسیوں کی وجہ سے نازل ہوئی جنکے چند قبائل اطراف وجوانب ٹیونس میں خانہ بدوش پڑے تھے اور جن کو اذیت پہنچانا اہل اسپین ثواب سمجھتے تھے۔ ورنہ اقوام یورپ اور سلاطین ٹیونس خصوصًا سلطان حسن کے دوستانہ تعلقات قتل وویرانی کے مقتضی نہ تھے۔

جب شجاعان اسپین اور مجاہدین بیت المقدس کی خون آشام تلواریں سیراب ہوچکیں تو چارلس نے حسن کو شاہانہ مراسم سے تخت نشین کیا۔ اور باہمی تعلقات آئندہ کو مستحکم کرنے کی غرض سے ایک عہدنامہ مرتب کیا۔ جسکی بڑی بڑی شرطیں یہ تھیں کہ گالیٹا (حلق الوید) پر گورنمنٹ اسپین کا قبضہ رہے گا۔ تمام مسیحی غلام آزاد کردیے جائینگے ساحل ٹیونس پر غارتگری بالکل مسدود رہے گی۔ سلاطین ٹیونس سالانہ خراج ادا کریں گے۔ اور اسکے ساتھ بارہ شکاری باز اور جلاوطن اندلسیوں میں سے چھ شاعر بطور اظہار اطاعت گورنمنٹ اسپین کے نذر کیا کرینگے۔ فریقین نے صلیب اور تلوار کا حلف لیکر عہدنامہ پر دستخط کردیے۔ اور شاہ چارلس نے مع حشم وخدم اگست میں ٹیونس سے عود کیا۔ عہدنامہ

اُدھر خیرالدین سخت غم وغصہ کی حالت میں بندرگاہ بونا سے مینہ آندھی کی طرح جزیرہ کورسیکا پر جھکا اور بندرگاہ موہن میں اُترکر تمام جزیرہ کو تاخت وتاراج کرڈالا اور بہت سے شاہی جہاز مع مال وبندی گرفتار کرکے بزودی تمام الجزائر کی طرف پلٹا۔ اور اس خیال سے کہ شاید چارلس اُسکے قلب سلطنت پر حملہ کرے محاصرہ کی روک تمام کا جزیرہ کورسیکا پر حملہ

جزیرۂ کورسیکا پر حملہ

بندوبست کرکے انتظار کرنے لگا۔ مگر جب اُسکو یہ معلوم ہوا کہ چارلس نے مع فوج بالا بالا اسپین کو مراجعت کی تو کچھ عرصہ ٹھہرنے کے بعد قسطنطنیہ کو روانہ ہوگیا۔ اسکے بعد خیرالدین کو پھر کبھی آنا نصیب نہوا۔

یہ ظاہر ہے کہ ٹیونس پر یہ تمام مصائب و آلام حسن کی وجہ سے نازل ہوئے اس لئے کچھ تعجب نہیں کہ بجائے ہر دلعزیز اور مقبول انام ہونے کے وہ اب ہر طرف نفرت و ذلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا اور دشمن اسلام۔ دغاباز۔ مخرب قوم و ملک خیال کیا جاتا تھا۔ کاش اہل شہر کو اپنے کمزور سلطان کی نسبت صحیح رائے قائم کرنیکا موقع پہلے سے ملتا

حسن کا انجام

اور وہ سمجھتے کہ فرمانروا کے ذاتی نفع کا خیال قوموں کو صدیوں کے لئے کس طرح تباہی اور مصیبت میں ڈالدیتا ہے جس طرح اُن کی ہمسایہ سلطنت شاہ راڈرک کی ذراسی ناشایستہ حرکت پر آٹھ متواتر صدیوں کے لئے وقف اسلام ہوگئی تھی[1]۔ بہرکیف باشندگان ٹیونس گو اپنی غلط فہمی پر سخت پچھتاتے تھے۔ مگر "مشتے کہ بعد از جنگ یاد آید برکلہ خود باید زد"

ایک عبرت انگیز حکایت

رعایا کی بدظنی کا اندازہ اِس واقعہ سے خوب ہوسکتا ہے کہ قتل عام کے دن کسی بے رحم سپاہی نے ایک نوجوان شریف لڑکی کو پکڑ لیا۔ حسن نے کہیں دیکھ پایا اور اُسکو چھڑانا چاہا۔ مگر غیرت مند لڑکی نے نہایت حقارت سے سلطان کے مُنہ پر تھوک کر کہا کہ "تیرے منحوس ظل حمایت سے بدتر اور ذلیل تر میرے لئے کوئی حالت نہیں[2]"۔ تاہم اس طوفان کے فرو ہونے پر ڈوریا اور اُور سرداروں کی مدد سے حسن نے پانچ سال حکومت کی

[1] اندلس باب۔ [2] لین پول صفحہ ۱۰۔

تیونس کی موجودہ حالت

لیکن شہر قیروان سخت برگشتہ اور اُس کے خون کا پیاسا تھا۔ آخرکار ۱۵۴۲ء میں اُسکو اندھا کرکے قید کردیا۔ اور اُسکے ایک فرزند حمید کو تخت نشین کیا۔ مگر تیونس کا بوسیدہ ایوان حکومت متزلزل ہوکر مرکز ثقل سے ہٹ چکا تھا۔ مابعد کی حالت اِس سلسلہ میں اپنے موقع پر بیان کیجائے گی۔

منصب وزارت پر خیرالدین کا اثر

واپسی پر بابعالی نے خیرالدین کو کپتان پاشا کا خطاب عطا کیا۔ علاوہ ازیں منصب وزارت پر اسکا بہت کچھ اثر ہوگیا۔ کیونکہ سلطان سلیمان نے وزیر اعظم ابراہیم کو بعض شکوک کی وجہ سے معزول و مقتول کردیا تھا اور وزارت خالی تھی۔ ترک اسوقت تک بیشتر بحر روم کے واقع جنوب یورپ پر قبضہ کر چکے تھے۔ بحر اڈریاٹک میں بھی اُنہی کا اقتدار تھا۔ مگر نہ اسقدر مستحکم جس قدر کہ بحیرۂ ایجین میں۔ اسکی بڑی وجہ یہ تھی کہ اس بحر کی حکمران

بحیرہ اڈریاٹک میں ترکوں کا اقتدار

قوم یعنے اہل وینس کے تیس سال سے بابعالی سے ظاہری دوستانہ تعلقات تھے جنکی تجدید وقتاً فوقتاً ہوتی رہتی تھی۔ اور اگرچہ ڈوریا کے غارتگرانہ حملوں کی وجہ سے یہ قطعۂ آب خونریزیوں سے خالی نہ تھا۔ مگر وینس کو اِن مجادلوں سے علانیہ بے تعلقی تھی۔ صاحبقران کی خواہش تو تھی کہ بحیرہ اڈریاٹک ہلال کے ظل حمایت میں داخل کیا جائے مگر موقع نہ ملتا تھا۔ آخرکار خود اہل وینس کی طرف سے افتتاح جنگ ہوئی۔ جس کی مجمل کیفیت یہ ہے:۔

جیساکہ پیشتر بیان کیا گیا ہے مسیحی دنیا میں اُسوقت دو طاقتیں نہایت زبردست تھیں جو علاوہ اپنے ممالک محروسہ کے جنوبی اور مغربی یورپ کے بیشتر حصہ پر قابض و

متصرف تھیں یا کسی وجہ سے اثر رکھتی تھیں۔ ان میں چارلس پنجم شاہ اسپین آٹھ سلطنتوں[۹۱] کا فرمانروا تھا۔ اور مزید براں پوپ صاحب کا عقیدتمند خالص ہونے کی وجہ سے وسط یورپ میں خاص اثر رکھتا تھا۔ اور بابعالی کا سخت مخالف تھا۔ فرانسیس شاہ فرانس چونکہ صلحاے ٹرکی میں داخل تھا اسلئے جنوب مشرقی یورپ میں رسوخ رکھتا تھا۔ یہ دونوں قوتیں ہمیشہ ایک دوسری کے مقابلہ پر تُلی رہتی تھیں۔ اور اکثر جاہلانہ حسد و رقابت پر اُتر آتی تھیں۔ ونیس طبعاً کمزور ہونیکے سبب بابعالی کے ساتھ بھی دوستانہ تعلقات رکھتی تھی۔ اور فرانس و اسپین کے درمیان بھی حد اوسط پر قائم رہتی تھی۔ فرانس کو یہ دورُخی دوستی پسند نہ تھی۔ اسلئے وہ ہمیشہ بابعالی کو اس جمہوری ریاست کے برخلاف اُکساتا رہتا تھا۔ آخرکار ریاست مذکور پر کیتھلک شہنشاہ کا اثر یہاں تک غالب ہوا کہ اُس کے فوجی سرداروں نے ترکی جہازوں پر دست درازیاں شروع کردیں۔ چنانچہ جزیرہ کینڈیا (قریطش) کے حاکم نے باوجود باہمی تعلقات کی واقفیت کے ایک ترکی جہاز کو جسمیں ایک سفیر الجزائر سے قسطنطنیہ جاتا تھا حملہ کرکے لوٹ لیا۔ سفیر اس ہنگامہ میں سخت زخمی ہوا۔ سلطان نے برہم ہو کر امیر البحر کو حکم دیا کہ ونیس کو اس عہد شکنی کی سزا دے[۹۲] عثمانی قوت کو مقابلہ پر دیکھکر اول اول ونیس اول اول تو بہت گھبرائے اور شاید اسیوقت ترکی سفیر کو خیریت اور عزت سے واپس الجزائر کرنے کی چال چلے ہوں گے۔ مگر بعد کو جب

ونیس اور ٹرکی کی دوسری لڑائی۔

اسباب جنگ

[۹۱] دیکھو فٹ نوٹ نمبر ۲۔ صفحہ ۱۰۳۔ کتاب ہذا۔ [۹۲] یورپین مورخ لکھتے ہیں کہ حاکم کینڈیا کا حملہ گو غارتگرانہ تھا مگر عمدہ و دانستہ نہ تھا اسلئے کہ بعد کو اصلیت سے واقف ہو کر اُسنے ترکی سفیر کی مرہم پٹی کی۔ اور اُنکو عزت و حرمت سے الجزائر بھیجا۔ مگر لین پول کو اس استدلال سے اختلاف ہے۔ لین پول صفحہ ۹۵

شاہ چارلس اور پوپ اُسکی پشت پر اُٹھ کھڑے ہوئے تو اُس کو کچھ اطمینان ہُوا۔

اُدھر ترکوں کا سخت مخالف اور چارلس کا وفادار قزاق امیر البحر ڈوریا سینا سے جو سلی کا مامن فتح کہلاتا تھا۔ بیخبر نکلکر بحیرہ آئی اونین میں پہلے سے تیغ و سپر تھا ترکی گورنر گالی پولی اگرچہ جزیرہ پیکزس کے قریب مردانہ جسارت سے ڈٹا رہا۔ مگر کوئی نمایاں کامیابی حاصل نکر سکا۔ اِسلئے ۱۵۳۷ء کی موسم بہار میں خیر الدین بنفس نفیس ایک سو تین جہازوں کی کمان لیکر قسطنطنیہ سے چلا۔ ڈوریا یہ خبر سُن کر سینا میں حسب عادت روپوش ہو گیا

کپتان پاشا خیر الدین کے ایثار

خیر الدین نے ایک ماہ کامل اِن اطراف کو تاخت و تاراج کر کے ہزاروں کو بطور بندی گرفتار کیا۔ اُسکا قصد تھا کہ اٹلی پر باقاعدہ حملہ کرے کہ اُدھر اہل وینس سے وہ جنگ چھڑ گئی جس کا ہمنے اوپر ذکر کیا ہے۔ اور خیر الدین کو جزیرہ کارفو کا محاصرہ کرنے کا حکم ملا۔ جسوقت خیر الدین ایک زور مند بیڑے کی کمان لیکر قسطنطنیہ سے روانہ ہوا تھا اگر وینس کی سینٹ (مجلس حکمران) مدبر اور دانشمند ہوتی تو اُسیوقت اپنی مخدوش حالت کو سمجھ جاتی۔ اور حفظ ما تقدم کرتی مگر ہمارے محمد شاہی رنگیلوں کی طرح اُنھوں نے اِس حملہ کا رُخ ٹیونس یا نیپلز قرار دیکر سہل انگاری کی۔ آخر جب یہ سُن لیا کہ پچیس ۲۵ ہزار بربری اور ترکی فوج مع تیس ۳۰ ضرب توپ خیر الدین کی کمان اور لطفی پاشا کی نگرانی میں قلعہ کارفو سے صرف تین میل کے فاصلہ پر لنگر انداز ہے۔ تو اِس خواب خرگوش سے چونکے۔ چار روز بعد یعنی ۳۰ اگست کو پچیس ہزار چیدہ جوانوں کی ایک اور جری فوج مع توپخانہ ایاز پاشا کے ماتحت محاصرین میں شامل ہوئی۔ فوج الکندجی نے اطراف و جوانب میں پھیلکر حسب معمول آتش و شمشیر علاقہ کو تباہ کیا

ترکوں کی فوجی قوت

اور باقی دستوں نے محاصرہ کی کارروائی شروع کی۔ توپخانہ ایاز پاشا کے ماتحت تھا۔ بد اتفاقی سے یا تو گولہ انداز نالائق تھے۔ اور گولوں کو زیادہ بلند لیجاتے تھے۔ اور یا وہ مقام محصور کے موقع کو نہ سمجھ سکے۔ جسکا یہ نتیجہ ہوا کہ آدھے سے زیادہ گولے قلعہ سے صاف ٹپ کر سمندر میں گرتے تھے۔ چنانچہ ایک توپ جو پچاس پونڈ کا گولہ چلا سکتی تھی تین دن میں کل اُنیس گولے سر کر سکی جنمیں سے صرف پانچ فصیل قلعہ میں لگے۔ علاوہ ازیں سمندر میں طوفان نازل ہونیکے سبب سخت بیموقع تلاطم پیدا ہوا۔ اسپر ایاز پاشا کپتان پاشا کی رائے کے سراسر برخلاف آندھی اور مینہ کی مخدوش حالت میں قلعہ کی خندقوں کے گرد شب گردی کرنیسے باز نرہا جس سے بیشمار جانیں ضائع ہوئیں ترکوں نے چار مرتبہ حملہ کیا۔ مگر محصورین نے سینٹ انگلو کے مقدس قلعہ کو بڑی دلاوری سے بچایا۔ فصیل و بروج کی توپوں کا اہتمام ایک لائق افسر الگزنڈر ٹران کے سپرد تھا جس نے بڑی کاردانی اور شجاعت سے ترکون کو جواب دیے۔ موسم سرما کے قریب آنیسے حالت روز بروز ابتر ہوتی جاتی تھی۔ اسلئے دو ماہ کے بعد ۱ ستمبر کو باب عالی سے واپسی کا حکم پہنچگیا۔

سینٹ انگلو پر حملہ

اِس واقعہ کے بعد اہل وِنس و جنیوا کے ڈوریا جیسے ترکتاز سرداروں نے مجمع الجزائر یونان میں حسب عادت سالانہ ٹکس کا استحصال بالجبر شروع کردیا۔ اور جزیروں کو تاخت و تاراج کر کے ہزاروں خلاصی جمع کئے۔ ان میں بٹرنٹو اور پیکزس کو سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ خیرالدین یہ جان آشوب حالت دیکھکر بیڑے سمیت بحیرۂ آئی اونین

امیر البحر دریا کے غارتگرانہ حملے مجمع الجزائر یونان میں

مجمع الجزائر کیطرف بڑھا۔ اور مسلسل حملوں کے بعد سیرا۔ سکائرس ایجینا پیگرس
ٹیٹس وغیرہ جزیرے اہل وینس سے انتزاع کئے۔ جنمیں پیگرس نے پانچ ہزار ڈالر
ایجینا نے پانچ ہزار نفر فوجی خدمت کے لئے خراجًا دینا منظور کئے۔ ان فتوح سے فارغ
ہوکر خیرالدین نے اواخر سال رواں تک غنائم سمیت قسطنطنیہ کو مراجعت کی۔

صاحبقران اسوقت صوبہ مالدیویا پر فوج کشی کی تیاری کررہا تھا۔ نیز اُس کا یہ
بھی منشا تھا کہ بحیرۂ روم کیطرح بحر ہند میں بھی ترکی اقتدار قائم کرے۔ اُسنے اپنے لائق
کپتان پاشا کو یہ ہدایت کی کہ وینس سے جسقدر جلد ممکن ہو بحری معاملات کو یکسو کرلے

بحیرۂ آئی اونین پر تسلط

چنانچہ سنہ ۱۵۳۷ء کے موسم گرما میں خیرالدین ڈیڑھ سو جنگی جہازوں کی کمان سے لے کر
قسطنطنیہ سے چلا اور بہت سے جزیرے فتح کرکے جزیرہ کینڈیا (قریطش) کی طرف بڑھا
بحیرۂ آئی اونین کے پچیس۲۵ جزیرے اسوقت تک عثمانی قلمرو میں داخل ہوچکے تھے۔

ادھر اہل وینس نے بھی آئے دن کے بیقاعدہ حملوں اور چھوٹی چھوٹی بے

پریویسا کی جنگ

ترتیب لڑائیوں سے تنگ ہوکر آخری فیصلہ کا ارادہ کیا۔ یہ ظاہر ہے کہ جمہوری ریاست
کی ذاتی قوت دولت عثمانیہ کے مقابلہ کی تاب نہ رکھتی تھی۔ اسلئے سنیٹ نے پوپ
آو روم اور چارلس پنجم سے استمداد کی۔ اور اس طرح ایک بہت بڑا جنگی بیڑا فراہم کیا۔ جسمیں

پوپ کی مجموعی قوت

خاص وینس کے اسّی جہاز۔ روم کے چھتیس۳۶۔ اور اسپین کے تیس۳۰ بڑے اور پچاس۵۰
چھوٹے (گیلون)، کُل ملاکر قریبًا دو سو جنگی جہاز۔ ساٹھ ہزار چیدہ جوان۔ اور دو ہزار پانسو
توپ شامل تھے پوپ کی طرف سے جنرل کیپلو اور وینس کیطرف سے مشہور کار آزما جنرل

گریانی سوار تھے۔ یہ تمام مجموعی قوت امیر البحر ڈوریا کی کمان میں جو چارلس کیطرف سے تھا بماہ ستمبر آئی اونین کی طرف بڑھی۔ اور جسوقت خیر الدین جزیرہ کینڈیا کو تاخت و تاراج کر رہا تھا تو اُسکو اطلاع ملی کہ افواج ثلاثہ پریویسا کے قریب لنگر انداز ہیں اگرچہ اُسکی قوت نسبتًا بہت کم تھی اور نہ سامان جنگ ہی کافی تھا۔ لیکن مشہران قسطنطنیہ والجزائر مثل طرغد پاشا۔ مراد رئیس۔ صنعان رئیس۔ صالح رئیس۔ اور قریبًا بیس مصری نامور شجاع جہازوں سمیت اس کے ہمراہ تھے۔ تاہم ان سب کی مجموعی قوت ملاکر ایک سو چالیس جہازوں سے زیادہ نہ تھی۔ اس مختصر بیڑے کو لیکر کپتان پاشا بیابانہ شمال کیجانب چلا۔ اس اُمید پر کہ بالا بالا اڈریاٹک میں داخل ہو کر دشمن کو خدعۃ الحرب سے جنوب میں لے آئے یہ ایک شطرنج کی سی چال تھی مگر پریویسا کے قریب پہنچکر اُسکو جاسوس کشتیوں سے معلوم ہوا کہ افواج ثلاثہ اب کارفو کیطرف لنگر انداز ہیں۔ خیر الدین نے ذرا بھی تامل نکیا اور فورًا خلیج آرٹا میں داخل ہو گیا۔ یہ ایک ایسا محفوظ مقام ہے کہ بڑے سے بڑے جنگی بیڑے کو پناہ دیسکتا ہے۔ اور جسقدر اندر سے وسیع ہے اُسیقدر اُسکا مدخل تنگ ہے۔ ڈوریا اپنی غلطی سے واقف ہو کر ۲۵ ستمبر کو پھر اسطرف پلٹا۔ مگر موقع گزر چکا تھا۔ اس لئے خلیج مذکور کے دہانہ پر لنگر انداز ہو گیا۔ کیونکہ بڑے بڑے جہاز آسانی سے اندر داخل نہو سکتے تھے۔ خیر الدین کی قوت گو اثر میں قابل اعتبار تھی مگر مقدار میں نہ تھی اسلئے خلیج آرٹا جیسا مقام اُسکے لئے نہایت موزوں تھا۔ یہاں وہ ہر طرف سے محفوظ ہو کر زیادہ سے زیادہ عرصہ تک موقع کا انتظار کر سکتا تھا۔ دشمن کے تغافل سے ہر طرح فائدہ

ترکوں کی مجموعی قوت

خلیج آرٹا

اٹھا سکتا تھا۔ اور اگرچہ بادی النظر میں یہ ایک خطرہ بھی تھا کہ شاید شیر دل ڈوریا خشکی
کی راہ اوپر سے گولہ باری کرے۔ چنانچہ بعض افسروں نے اِس بات پر زور بھی دیا کہ ساحل
خلیج پر اونچی اونچی سدیں تیار کیجائیں مگر کپتان پاشا اپنے حریف کی خوبو سے واقف تھا
اور متیقن تھا کہ وہ جہازوں کو توپوں سے خالی کرکے دشمن کی لوٹ کے لئے غیر محفوظ
چھوڑنا گوارا نکرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یورپ کے دو نامی امیر البحر ایک دوسرے کے
مقابل ڈٹ رہے تھے۔ مگر ایک بھی افتتاح جنگ کی جرأت نکرتا تھا۔ آخر دو روز بعد یورپ اور افریقہ کا مشہور مقابلہ
۲۷ ستمبر کی صبح کو ایک عجیب نظارہ پیش ہوا یعنی افواج ثلاثہ خلیج کے دہانہ سے آہستہ
آہستہ شمال کیطرف جاتی دکھلائی دیں۔ ترک اس خارجی جنبش کو ہزیمت سمجھے اور جوش
مسرت سے خودرفتہ ہوکر تعاقب میں چلے۔ مگر کپتان پاشا اس چال کو پہچان گیا تھا
اُسنے ترکی افسروں کو روکا۔ اور تبسم سے پوچھا کہ "ایں! کیا سچ تمہارے دشمن تم سے ڈرکر
بھاگتے ہیں؟ نہیں۔ وہ تمہیں خلیج سے باہر نکالنا چاہتے ہیں۔ خبردار! سنبھلو!" اگلے
دن جاسوس کشتیوں سے معلوم ہوا کہ دشمن بجائے شمال کے۔ باد مخالف کے صدمہ سے
تیس میل جانب جنوب سانٹا موارا پر لنگر انداز ہے تو خیرالدین سمجھا کہ اب وقت ہے۔ چنانچہ
میمنہ طرغد پاشا کو اور میسرہ صالح رئیس کو دیکر اور خود ہراول کو لیکر شیر ببر کی طرح اس کمینگاہ
سے نکلا۔ اور اسقدر جلد دشمن کو جالیا کہ ڈوریا جہازوں کو ترتیب بھی نہ دے سکا عجلت میں
خلاصیوں کے ہاتھ پیر پھول گئے۔ جہاز بلیوں کے قابو سے باہر تھے اور بلیاں خلاصیوں جنگ کے کوائف
کے قابو سے۔ بیڑے کا ایک جری حصہ جسمیں خاص وینس کے بڑے بڑے اور کارآمد جنگی

جہاز تھے۔ کینڈل میرو کے ماتحت بہت پیچھے تھا۔ اور حصوں کی بھی یہی کیفیت تھی۔ ڈوریا تین گھنٹے تک اسی شش وپنج میں رہا۔ آخر بڑھنے کا سگنل دیا۔ جب کینڈل میرو برابر سے نکلکر پہلے سے تیغ وسپر تھا۔ اور قریب قریب تمام جہاز دشمن کے تیر و تفنگ کی نذر کرچکا تھا۔ تاہم ترکوں نے ابھی تک کوئی نمایاں کامیابی حاصل نکی تھی۔ بلکہ وینس کے اونچے اونچے جہازوں کی آتشبار منجنیقوں سے اُن کے دو عالیشان جہاز غرق ہوگئے اور ایک کا مسطول ٹوٹ گیا۔ علاوہ ازیں ہوا کا رُخ بھی موافق نہ تھا اور اگر ڈوریا بجاے خدعۃ الحرب کے مسائل حل کرنے کی ذرا بھی جرأت کرتا تو آج ترکی بربری اقتدار کا خاتمہ تھا۔ خود یورپین مورخ تعجب کرتے ہیں کہ وہ کیوں آگے بڑھکر مقابلہ کرنے سے تامل کرتا تھا۔ گریمانی اور کیپلو نے اُس سے بحث کی۔ ہرچند منت سماجت کی۔ دھمکی دی۔ تنہا مقابلہ کرنے کی اجازت مانگی۔ مگر یورپ کا

اہل ونیس کو شکست

امیر البحر چالیں ہی سوچا کیا۔ ترک ہر جنبش پر آگے بڑھتے تھے۔ اور افواج ثلاثہ طرح دیتی تھیں۔ خیر الدین مردانہ وار حملہ کرتا تھا۔ اور ڈوریا بزدلی سے پیچھے ہٹتا تھا آخر کار ایک گھمسان کی لڑائی کے بعد ترکوں نے کامل فتح پائی۔ اور دشمن کے بیسیوں جہاز گرفتار کئے

بعض مورخ اس ناکامی کو چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور عجب دلچسپ ترکیب سے یعنی کوائف جنگ کے سلسلہ میں اخیر پر ڈوریا کی بزدلی کی بحث

نتیجہ جنگ

لاڈالتے ہیں۔ اور اُسپر خواہی نخواہی اسقدر زور دیتے ہیں کہ نتیجۂ جنگ کا پتہ نہیں لگتا۔ لیکن مغربی دنیا کے دو جلیل القدر شہنشاہ۔ ایک دینی اور دوسرا دنیوی اور ایک

متقدر ریاست کی متحدہ قوتوں کا صرف ایک سو بیالیس جہازوں سے منہزم و پسپا ہونا کوئی معمولی واقعہ نہیں۔ اس سے نہ صرف ترکوں کا بحری اقتدار تمام جنوبی یورپ میں مستحکم ہی ہوا بلکہ یورپ کے آیندہ مقابلہ کرنیکے حوصلے بھی پست ہو گئے۔ صاحبقران اُس وقت یامبول میں تھا جبکہ نوید فتح پہنچی۔ اُسنے اس خوشی میں تمام شہر میں روشنی کرائی اور جشن عام کیا۔ اور خیر الدین کو خطابات اور بیش بہا خلعت عطا کئے۔ نیز ایک لاکھ اسپرس (ایک قسم کا سکہ) اضافہ سالانہ تنخواہ میں منظور کیا۔[۵۱]

اگلے برس اُسکو ایک مرتبہ اُور بحیرہ اڈریاٹک میں تیغ و سپر ہونا پڑا۔ اس کی یہ کیفیت ہی کہ بحری جنگ میں ناکام ہوکر افواج ثلاثہ چھوٹے چھوٹے بڑی حملوں پر اتر آئیں اور پریویسا سے آگے بڑھکر قلعہ نوفو پر حملہ آور ہوئیں۔ ترکی محافظین نے بڑی [illegible] دلیری سے مقام مذکور کو بچایا۔ مگر کمی اور کمزوری کے سبب آخرکار مغلوب ہو گئے۔ اگرچہ جنوری میں ایک مختصر بیڑا جہازات قسطنطنیہ سے بطور کمک پہنچا۔ مگر قلعہ فی الجملہ ہاتھ سے نکل گیا۔ اسلئے خیر الدین قریبًا دو سو جنگی جہاز لیکر جولائی ۱۵۳۹ء میں تلافی مافات کے لئے چلا۔ سنہ ۱۵۳۹ء اہل اسپین جو قلعہ کے عارضی محافظ تھے خلیج کٹرو میں داخل ہونیسے بہت کچھ سد راہ ہوئے مگر ایک پیش نہ گئی اور ترکی کپتان نے بزور شمشیر اندر گھسکر اور قریبًا اسی توپیں کنارہ پر جما کے گولہ باری شروع کر دی۔ ۱۷۔ اگست کو ایک حملہ سے بیرونی فصیل پر قبضہ کرکے تین دن بعد قلعہ سر کر لیا۔ ڈن فرانسسکو نے جمعیت

۵۱ ترجمہ کشف الظنون حاجی خلیفہ صفحہ ۹۲ — مارگن صفحہ ۴۳ — مارگن جلد ۲ صفحہ ۱۵۵ — لین پول صفحہ ۱۰۳

سمیت اپنے آپ کو محاصرین کے سپرد کردیا۔ اونا ظرین کو یہ سُنکر تعجب ہوگا کہ اہل اسپین کے برخلاف جنھوں نے چند ماہ پیشتر ترکی محصورین کے ساتھ باوجود اطاعت وحشیانہ سلوک کئے تھے۔ خیرالدین فرانسسکو اور اُسکے دلاور رفیقوں سے حد درجہ کی مہر و ملاطفت سے پیش آیا۔ اِس معرکہ میں چارلس کے تین ہزار شجاع کھیت رہے۔ یہ ترکی بر بری بیڑے کا کمال اقتدار تھا۔ شرق سے غرب تک تمام ممالک و جزائر واقع بحیرۂ روم زیر نگین سلیمانی تھے۔ اور کل ہمسر و ہمسایہ سلطنتیں باب عالی پر جبہ سائی کرتی تھیں۔ وینس جنیوا۔ اسپین۔ اٹلی۔ جو سولھویں صدی میں جنوبی یورپ کی مشہور بحری طاقتیں تھیں۔ خیرالدین سے زک اُٹھاچکی تھیں۔ ۱۵۳۹ء سے ۱۵۴۲ء تک ہمارے ہیرو کو ایلغار کرنے کا بہت کم اتفاق ہوا۔ بلکہ نہیں ہوا۔ اِس عرصہ میں اُسنے صاحبقران کو صیغہ حربیہ کی اصلاح و ترقی میں نہایت قابل قدر امداد دی۔ ہونہار نوجوانوں کو اعلیٰ مناصب پر پہنچنے میں جو اکثر مزاحمتیں پیش آتی تھیں اُنکو رفع کیا۔ اور ایسے ترغیب دلانیوالے قواعد مرتب کیے جن سے ہر قابل شخص بلا غیر ضروری وقت کے صیغہ بحری میں داخل ہوسکے اور زگروٹ کوشش کرکے جلد کارآزما سپاہی بن سکیں۔ ۱۵۴۳ء میں ایک مرتبہ اَور اُسکو ساحل اٹلی پر حملہ کرنے کی ضرورت ہوئی۔

ترکوں کا بحری اقتدار

صیغہ بحری حرب میں اصلاحیں

یہ بیان کیا گیا ہے کہ فرانسس اول اور چارلس پنجم بوجہ ہمچشمی و ہمسائگی کے باہم مخالف اور اکثر تیغ و سپر رہتے تھے چنانچہ ۱۵۴۲ء میں ان دونوں میں ایک جنگ چھڑی۔ چارلس بیرونی امداد سے ہر طرح مستغنی تھا کیونکہ وہ قریبًا آٹھ سلطنتوں کا

کپتان پاشا اور فرانس

فرمانروا تھا۔ فرانسس کو اعانت کی ضرورت تھی۔ بالخصوص جبکہ خلاف توقع ہنری
ہشتم شاہ انگلینڈ نے اس موقع پر نہایت سرد مہری کے ساتھ پہلو تہی کی اسلئے بابعالی
نے اپنے رفیق وحلیف دیرینہ کو مدد دینا ضروری سمجھکر کپتان پاشا کو اس آخری خدمت
پر مامور کیا۔ اور ڈیڑھ سو جنگی جہازوں کے ساتھ قسطنطنیہ سے روانہ کیا۔ اُسنے ابنائے مسینا
سے گزر کر ساحل کلیبیریا کو تاخت و تاراج کیا۔ ریجیو پر حملہ کرکے وہاں کے گورنر کے
بیٹے کو گرفتار کیا۔ اور ساحل اٹلی کے برابر برابر دریائے ٹائبر کے دہانہ کے پاس سے
گزرتا اور شہر سیوٹاوچا کے باشندوں کو دھمکاتا جولائی تک خلیج لائنس میں داخل ہوا
امیر البحر فرنکس ڈی بوربون (ڈیوک آو انجین) جو فرانسیسی بیڑے کی کمان لئے اس کا
منتظر تھا۔ نہایت اعزاز و اکرام سے ترکی بیڑے کو بندرگاہ مارسیلز میں لے آیا۔ دول
یورپ کو ترکوں کی امداد مذہبی اور قومی دونوں لحاظ سے اسقدر سخت ناگوار گزری کہ فرنچ
گورنمنٹ کی اس تجویز کو ہر شخص حتی کہ خود فرانسیسیوں نے بھی نہایت نفرت و ذلت کی
نگاہ سے دیکھا۔ تاہم کچھ عرصہ قیام کرنیکے بعد متحدہ بیڑے نائس کی طرف بڑھے جو اٹلی کا
سفر بی باب فتح کہلاتا ہے ایک خفیف سی گولہ باری کے بعد شہر فتح ہوگیا۔ مگر قلعہ بدستور
سرکش رہا۔ خیر الدین نے جب اس موقع پر ایک مرتبہ فرانسیسی جہازوں کا ملاحظہ کیا اور سپاہیوں
کے سامان کا جائزہ لیا تو افسروں کو نہایت زجر و توبیخ کیا۔ اور کہا کہ "تم کیسے سپاہی ہو
کہ باروت کے بنڈل پیچھے چھوڑ آتے ہو اور شراب کے پیپے جہازوں میں ساتھ بھر لاتے ہو
افسوس تمھارے پاس نہایت ضروری سامان جنگ بھی موجود نہیں" افسروں نے ندامت

ظاہر کی اور خود فرانسیسی امیر البحر کی منت سماجت سے کپتان پاشا کا غصہ فرو ہوا[51]۔ چونکہ فریقین میں صلح ہوگئی۔ اسلئے متحدہ بیڑے سرما کے قریب فرانس کو واپس آگئے۔ اس کے علاوہ بحیرۂ روم میں اور بھی چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوئیں۔ جن کی تفصیل غیر ضروری معلوم ہوتی ہے۔ اس عرصہ میں ترکی بیڑہ بندرگاہ ٹولون میں مقیم رہا۔ خیرالدین جب کامیابی کے ساتھ واپس قسطنطنیہ ہوا تو فرنچ گورنمنٹ نے سپاہیوں کی تنخواہ۔ کافی سامان زادراہ۔ اور بیش بہا تحائف۔ مصارف جنگ ادا کئے۔ اور چارسو مسلمان غلام جو فرانسیسی جہازوں پر خلاصی تھے آزاد کئے۔

نائس کی مہم سے فارغ ہوکر خیرالدین بحری مشاغل سے بالکل دستکش ہوگیا اور دو سال تک آزاد و فارغ البال زندگی سے مسرور الوقت رہکر جولائی ۱۵۴۶ء میں مرگیا۔ اور بشکطاش میں دفن ہوا۔ اِس کا سن وفات "**مات امیر البحر**" (۹۳۳ھ) سے نکلتا ہے۔ یہی کتبہ اسکی قبر پر کندہ ہے۔

خیرالدین کا کیریکٹر

وفات پر خیرالدین کی عمر قریبًا نوے برس کی تھی بھائی کی طرح کچھ بلند و بالا نہ تھا مگر وجیہ و شکیل تھا۔ بدن مضبوط اور گٹھا ہوا۔ ڈاڑھی اور پلکوں کے بال لمبے اور معمول سے زیادہ گنجان تھے۔ جو کبھی عالم شباب میں شکفام ہونگے۔ مگر اب اُن پر صبح کی چاندنی سی جھلکی تھی۔ آنکھیں پُر روشن متجسس اور ایک ایسے اولوالعزم و دلیر دل کا پتہ دیتی تھیں جو مذبذب ہونا نہ جانتا تھا۔ چہرہ سے اِس درجہ کا جلال و جبروت مترشح تھا جو اکثر ذرا خلاف طبع امر سرزد

51 لین پول صفحہ ۱۰۶ تا صفحہ ۱۱۰ - ایڈمونڈ کریسی باب ۹ -

ہونے پر متحرک تو جلد ہو سکتا ہے مگر مرافعہ بدون ساکت دیر میں ہوتا ہے۔ شیر میدان رزم۔ مدبر الملک و دانشمند۔ حملہ کرنے میں انتہا درجہ کا محتاط۔ مگر حملہ کرتے وقت اسقدر تیز و تند کہ صفیں کی صفیں درہم و برہم ہو جاتی تھیں۔ حقیقت یہ ہے کہ خیر الدین اپنے زمانہ کا ایک عدیم المثال اور یکتائے روزگار امیر البحر تھا۔ مغلوب دشمنوں سے بمہر و ملاطفت پیش آتا۔ ماتحت افسروں اور سپاہیوں کو شائستہ مگر خوش رکھتا۔ بحری رزمی مذاق اس شخص میں اسقدر اعلیٰ درجہ کا تھا کہ جہاز ساز سے لیکے خلاصی تک اور ملاح سے لیکے امیر البحر تک تمام منصبداروں کے کام بڑے ذوق شوق سے خود کر سکتا۔ دولت عثمانیہ کا سچا جان نثار و بہی خواہ تھا۔ اسکے چہاردہ سالہ حسن خدمات پر عثمانیوں کو ہمیشہ ناز رہیگا۔ صاحبقران اسکی اس درجہ قدر و منزلت کرتا تھا کہ آخری دو سال میں جبکہ وہ عزلت نشین ہو گیا تھا اسکو ہروقت حضور میں رکھتا تھا۔ اور اسکی تجربہ کار رائے کو ہر امر نیک و بد میں مقدم سمجھتا۔ ترک عام طور پر اسکی عزت کرتے تھے چنانچہ وفات کے بعد عرصہ دراز تک یہ رسم جاری رہی کہ جب کوئی ترکی بیڑا کسی مہم پر جاتا تو اسکی قبر پر فاتحہ دیکر اور اسکی عزت میں ایک توپ سلامی کر کے گولڈن ہارن سے لنگر اُٹھاتا۔[1]

---

[1] لین پول صفحہ ۹۲ - ۹۳ - ۱۱۱

چھٹا باب

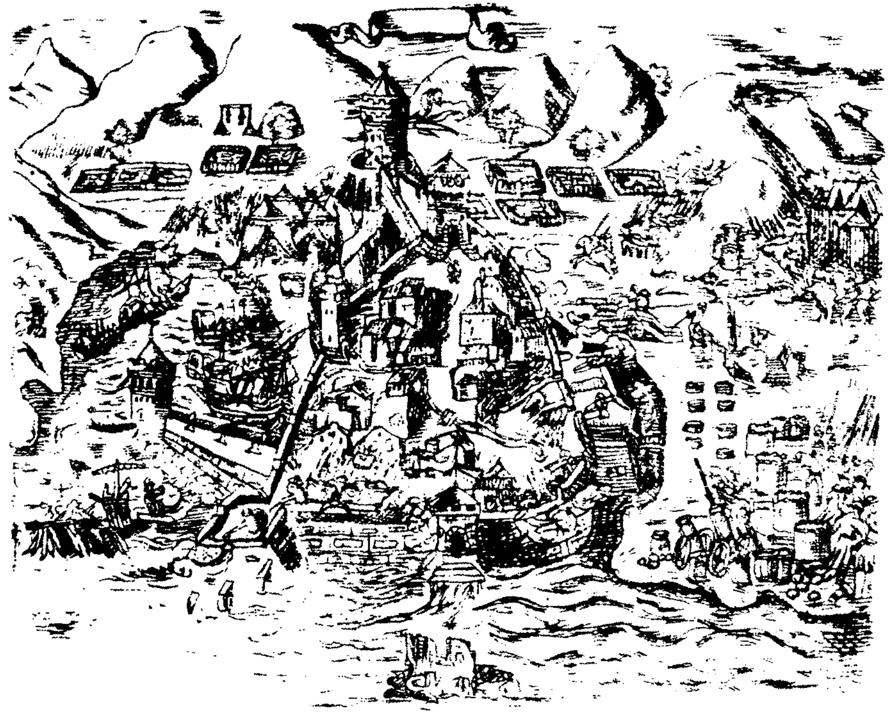
الجزائر۔ یورپ کا ایلغار

اگرچہ قسطنطنیہ میں ہم خیر الدین کو مرحوم و مدفون کر آئے ہیں۔ مگر الجزائر میں وہ ابھی زندہ ہے۔ کیونکہ یہاں کے واقعات ہم ذرا پیچھے ہٹ کر ۱۵۳۶ء سے مسلسل بیان کرینگے۔

یہ ظاہر ہے کہ اس نامور شجاع کی غیبت میں الجزائر کو نقصان پہنچنے کا احتمال تھا۔ لیکن مہلک نقصان نہ پہنچ سکتا تھا کیونکہ خیر الدین نے بنظر دور اندیشی پہلے ہی ایک حسب دلخواہ جانشین منتخب و مقرر کر دیا تھا۔ یعنے حسن آغا جو ایک لائق اور منتظم شخص تھا چنانچہ بعد کو کپتان پاشا کے انتقال پر بابعالی نے بھی اس انتخاب سے مخالفت نہیں کی ادھر بحیرۂ روم کی حکومت کے لئے وہ وہ دلیر کپتان موجود تھے جن کو یورپ آج تک رشک و خوف سے یاد کرتا ہے۔ یعنی طرغد پاشا۔ صالح رئیس۔ صنعان رئیس وغیرہ جو فتوحات یورپ میں گویا اُسکے دست و بازو تھے۔ غرضکہ تخت الجزائر کو کوئی مہلک نقصان تو نہ پہنچ سکتا تھا۔ البتہ یہ ضرور ہوا کہ بد اندیشوں کو خلل انداز ہونے کا موقع ملگیا۔ یعنے اہل اسپین نے جن کی مستعار عربی شجاعت اور مبارزت کا رنگ کپتان پاشا کے دلیرانہ حملوں سے پھیکا پڑ گیا تھا۔ یک بیک سنبھالا لیا۔ اور شاہ چارلس میدان خالی دیکھکر الجزائر کی بساط اُلٹنے کے لئے اُٹھا۔

اگرچہ اس قسم کے ایلغار کے لئے موسم گرما زیادہ موزوں تھا چنانچہ امیر البحر ڈوریا اور اَور فوجی سرداروں نے اسی پر زور دیا۔ نیز چارلس کے قبلہ و کعبہ اسقف اعظم پال ثالث نے بھی عندالاستخارہ یہی ہدایت فرمائی۔ لیکن افسوس کہ یہ عمدہ موسم اتفاق سے جرمنی اور فلنڈرز کے بعض اہم اور پیچیدہ معاملات کے سُلجھانے میں صرف ہوگیا۔ اور اب اکتوبر میں چارلس کو فرصت ملی۔ جبکہ طوفان خیز موسم کا آغاز تھا۔ اسپین کے مجاہد چھ برس سے اس مبارک غزوہ کے منتظر تھے۔ شاہی جہاز مدت سے الجزائر کا راستہ بھول گئے تھے۔ حتیٰ کہ جہازوں کے وہ حلقہ بگوش مسلمان خلاصی جو ۱۵۳۵ء کے معرکہ ٹیونس میں گرفتار ہوکر رسم جنگ کے بموجب شاہی جہازوں پر پابزنجیر ڈنڈیاں چلاتے تھے۔ تہ دل سے دعائیں مانگتے تھے کہ کسیطرح اسپین اور بربر میں پھر ایک مرتبہ کشمکش جانفروشی ہو۔ شاید خلاصی کی کوئی شکل نکل آوے۔ آخر اکتوبر ۱۵۴۱ء میں یہ تمام اُمیدیں بر آئیں۔ اور شاہ چارلس نے خود بندرگاہ اسپنزا سے ڈوریا کے علمبردار میں سوار ہوکر شاہی بیڑے کو ڈیوک آدالوا کی کمان میں جنوب کی طرف سے چلتا کیا۔

بندرگاہ سے نکلتے ہی بیڑے کو آفت کا سامنا ہوا یعنی سمندر میں ایک سخت طوفان برپا ہوا۔ جسکے صدمہ سے تمام جہازات مخالف سمت کو ہوگئے۔ مگر حسن اتفاق سے جزیرہ کورسیکا قریب تھا۔ امیر البحر نے یہاں پناہ لی۔ اور طوفان فرو ہونے پر کئی روز بعد پھر لنگر اٹھایا اور خشکی کے قریب قریب سواحل بر اعظم کے ساتھ پھونک پھونک کر قدم رکھتا اور معاون بیڑوں سے زور مند ہوتا چلا۔ جزیرہ منورکہ کے قریب پہنچکر وہ بلا نادل



۱۵۴۱ء میں الجزائر کا محاصرہ

ہوئی جو جہاز رانوں کا سب سے بڑا کھٹکا ہے۔ یعنی مسٹرل جسکے صدمہ سے مستول ٹیڑھے ہو گئے۔ پال کے ڈنڈے پھٹ گئے۔ بادبانوں کی دھجیاں اُڑ گئیں۔ اور جہاز قابو سے بالکل باہر ہو گئے۔ مگر کمبخت پا بزنجیر خلاصیوں کو بجز اسکے کچھ چارہ نہ تھا کہ کشش و کوشش کریں اور بڑھیں۔ اپنی جانوں کے لئے بڑھیں۔ چارلس کے لئے بڑھیں مگر بڑھیں۔ چنانچہ بندرگاہ موہن تک جو نہایت قریب یعنی کل سات میل تھی پوری نصف شب میں کشاں کشاں پہنچ سکے۔ جزیرہ مجورکہ ان متحدہ بیڑوں کا مقام اتصال تھا۔ اور یہاں آبنائے پاما میں جنوبی یورپ کی تمام بحری قوتیں ایک الجزائر سے ٹکرانے کے لئے اکٹھی ہوئیں۔ آؤ! اِن کا جائزہ لیں۔

سب سے اول اسپین کا خاص شاہی بیڑا جس میں ایک سو جنگی جہاز۔ جرمنی اور اٹلی کے چیدہ دلاوروں کی حفاظت اور کولونا اور اسپی نوزا جیسے نامور سپہ سالاروں کی کمان میں تھا۔ پھر جزیرہ سسلی کی پوری بحری قوت جو گونزاگو نے بغرض اظہار طاعت بھیجی تھی۔ پھر نیپلز اور پلرمو کے ڈیڑھ سو جنگی جہاز۔ پھر نوڈی منڈوزا کے دو سو جہاز جنمیں نامی قلعہ شکن توپخانہ اور دیگر اسلحۂ جنگ و لوازم محاصرہ کے علاوہ ہزاروں وہ نامور بہادر تھے جن کی شجاعت و نبرد آزمائی پر صرف اسپین ہی کو ناز نہ تھا بلکہ وہ آپ بھی ناز کرتے تھے۔ مثلاً کورٹیز فاتح میکسیکو۔ کُل ملا کر زاید از پانصد کوہ پیکر جنگی جہاز۔ توپخانہ بارہ ہزار بحری اور چوبیس ہزار بری فوج تھی۔ اُنپر قدسی نفس اسقف اعظم کا لشکر دعا اور شامل کرو۔ اس خدائی قوت کو لیکر چارلس نے الجزائر کا رُخ کیا۔

شاید کیتھلک شہنشاہ کو کبھی کسی مہم میں اسقدر پختہ اُمید کامیابی نہوئی تھی جسقدر کہ اسمیں تھی۔ اصل میں وہ ۱۵۳۵ء کے معرکہ ٹیونس پر بھولا ہُوا تھا۔ وہ یہ سمجھتا تھا اور درست سمجھتا تھا کہ اس مہیب اور عظیم الشان بیڑے کی رویت اول ہی اہل الجزائر کے حوصلے پست کردیگی۔ خلاف صورت میں زیادہ سے زیادہ صرف ایک ماہ میں اُن کی قسمت کا فیصلہ ہوجائے گا۔ اور یہی سبب تھا کہ اُسنے موسم کی ناموافقت۔ ساحل بربر کی خاصیت کی ذرا بھی پرواہ نکی اور نکل کھڑا ہوا۔ اور لطف یہ کہ اسپین کی پرجمال لیڈیوں کو بھی ساتھ لیتا گیا۔ شاید اسلئے کہ الجزائر کی شہر پناہ میں مظفر و منصور داخل ہوتا دیکھکر چیرز دیں! لیکن افسوس کہ یہ ایک حقیقت اور تلخ حقیقت ہی کہ یورپ کو اپنی متحدہ قوتوں سے حریفوں پر فتح پانا اُنیسویں صدی سے پیشتر ایک دفعہ بھی نصیب نہیں ہوا۔ حریفوں کے ملک پر اُنکا ہر ایلغار بجز نام کے باقی ہر طرح ہولی وار (جہاد) ہوتا تھا۔ اور اُن کا ہر ہولی وار جنگ بیت المقدس سنہ ۱۰۹۹ء کی ماقبل یا مابعد نظیر تھی۔ اور ہمیشہ اِس فقرہ پر ختم ہوتا تھا "گاڈز وِل بی ڈن" یعنے تقدیر الٰہی پوری ہوئی"۔

آخرکار ۱۹۔ اکتوبر ۱۵۴۱ء کی مبارک صبح کو شاہ چارلس کی نظر "مامن غارتگری"[1] پر پڑی۔ اگرچہ اِس سے پیشتر اُسکو اکثر الجزائر کے آس پاس سے گزرنے کا اتفاق ہوا تھا۔ مگر شہر کو زیادہ متجسس و مطمئن نظر سے نہ دیکھا تھا۔ وہ خاص قطعۂ آب جو ساحل الجزائر کے دو نکلے ہوئے سنگلاخ گوشوں کے بیچ میں بشکل ہلال واقع ہے۔ خلیج الجزائر یا بندرگاہ الجزائر کہلاتا ہے

[1] یورپین مورخ الجزائر کو اسی نام سے موسوم کرتے ہیں۔

حقیقت میں یہ دوسرا گولڈن ہارن[1] (شاخ مطلا) ہے۔ اسکا مغربی ساحل جو کشینہ کہلاتا ہے مشرقی ساحل سے کچھ زیادہ ناہموار اور اونچے نیچے ٹیلوں سے معمور ہے۔ جسپر مد بصر تک بیشمار پختہ مکانات اور خوبصورت خمیدہ قامت عمارتیں۔ سلامی کی روش پر قطار در قطار بیچ تک بلند ہوتی چلی گئی ہیں ایسی ترتیب سے کہ ایک معمولی دوربین سے فصل بین الاقطار یعنی شہر کے تنگ اور سرنگ نما کوچہ و بازار صاف دکھائی دیتے ہیں اور بیچ میں وہ عظیم الشان قلعہ سر بفلک کشیدہ ہے جسنے خاندان باربروس کے دو اولوالعزم ممبروں کا جلوس دیکھا ہے۔ مشرقی ساحل پر وہ مضبوط سد آب دکھائی دیتی ہے۔ جسکو خیر الدین نے چارلس کے قلعہ پی نن کو مسمار و منہدم کر کے اُسکے لوازم و مصالحات سے اور اسپینش غلاموں کی مدد سے تیار کرایا تھا۔ فصیل شہر نہایت مضبوط اور سنگین ہے جسکے دو دروازوں میں سے شمالی کو باب الوید اور جنوبی کو باب الاذن کہتے ہیں۔

کیتھلک بیڑا کشینہ سے عمداً پہلو بچا کر اور جہازوں کے بادبان ہمیٹ کر شہر کے جنوب میں ساحل کے اُس نشیب حصہ پر لنگر انداز ہوا جسپر نضارت و ترو تازگی کی کثرت سے ایک زمردین فرش بچھا نظر آتا ہے۔ تین دن تک تو اہل الجزائر کو مزاحمت کی ضرورت ہی نہوئی کیونکہ آندھی اور مینہ کے ایک سخت طوفان نے حملہ آورین کے قدم نہ جمنے دیے چوتھے روز طوفان فرو ہونے پر عربی اور بربری فوج کے ایک مختصر دستہ نے خفیف سی مزاحمت کی بالآخر کیتھلک فوجیں سامان محاصرہ ہمیت خشکی پر اُتر کر خیمہ زن ہوگئیں۔ اور اگلے روز بڑون آگے

---

[1] دنیا کی مشہور بندرگاہ جو شکل میں سینگ سے مشابہ ہے اور قسطنطنیہ کی قدرتی بخشائشوں میں سے ہے۔

کہ سامان آذوقہ و آسایش کے جہازوں کا انتظار کریں۔ علی الصباح شہر کی طرف جو چند میل کے فاصلہ پر تھا اِس ترتیب سے بڑھیں کہ شجاعان اسپین میسرہ بن کر پہاڑ کے ساتھ ساتھ چلے۔ بیت المقدس کے ڈیڑھ سو مجاہدین جو ایسے موقعوں پر مقدمۃ الجیش ہوتے تھے میمنہ بن کر ساحل سمندر کیطرف سے بڑھے۔ اور دلاوران جرمنی کو چارلس نے خاص اپنی کمان میں لیکر قلب کو سنبھالا۔ باقی فوجیں عقب پر جا ئی گئیں۔ ادھر سے عربوں اور بربریوں کی چھوٹی چھوٹی جمعیتیں جو سنگلاخ بلندیوں کی آڑ کسی چٹان کے جوف یا گھاٹیوں میں جا بجا چھپی ہوئی تھیں۔ اُنھوں نے سخت مزاحمت کی۔ اور بڑے بڑے پتھر لڑھکا کر یا تیر و تفنگ برسا کر بیشمار جانیں ضائع کیں۔ اور بہت سے سپاہی گرفتار بھی کئے۔ مگر محاصرین نے بڑھ بڑھ کر قدم رکھا اور آخر شہر پر پہنچکر فصیل کے گرد پھیلگئے۔ حسن آغا اپنی مختصر سی قوت کو جس میں کل آٹھ سو ترک اور پانچہزار عربی اور اُندلسی جوان تھے سنبھالکر مقابلہ کے لئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ اور گو شاہ چارلس نے بطور اتمام حجت اُسکو شہر سپرد کر دینے کا پیام دیا۔ مگر حسن نے یہی جواب دیا کہ "تلوار آپ فیصلہ کر دے گی"۔

اِسوقت فریقین کی متضاد حالتوں کو دیکھ کر معلوم ہوتا تھا کہ آج الجزائر کی ساعت ناگزیر آن پہنچی۔ یورپ کی تمام ناموارنہ شجاعت ایک شیر دل جرنیل کے ماتحت بجز شمالی سمت کے ہر طرف سے شہر پناہ پر جھکی تھی۔ باب الاذن کے عین مقابل اور اُسکے دونوں جانب شاہی توپ خانہ گولہ باری کے لئے فلیتہ کا منتظر تھا۔ شجاعان جرمنی۔ اٹلی۔ اسپین اور پُر جوش مجاہدین بیت المقدس اس "مامن غارتگری" کو غارت کرنے پر تُلے کھڑے تھے

کہ یکایک ایک مہیب طاقت انسانی طاقت سے بالاتر طاقت نے آکر بساط اُلٹ دی۔

سمت مخالف سے ایک گھنگھور گھٹا اٹھی۔ آندھی اور مینہ کا اسقدر سخت اور جہاں آشوب طوفان آیا کہ سنگین چٹانیں اور بوہالاٹ فصیلیں صدمۂ تلاطم سے سہمتی تھیں۔ بجلی چمکی۔ رعد کڑکی۔ مینہ شدت سے برسا۔ کائنات الجو میں اسقدر تہلکہ مچا کہ معلوم ہوتا تھا گویا آج آسمان کے سیارے بھی اپنے محوروں پر گھوم گھوم کر ایجزا ر کیطرف سے لڑرہے ہیں تیز برفیلی ہوا کے جھونکے قریب کی پہاڑیوں سے یا فصیل شہر سے ٹکرا ٹکرا کر اور رُخ بدل بدل کر ہر طرف سے محاصرین کا مقابلہ کرتے تھے۔ اوپر سے مینہ نیچے سے کیچڑ۔ نہ پناہ کے لئے کوئی خیمہ و خرگاہ تھا۔ نہ سہارے کیلئے سامان آذوقہ۔ بسیہ بخت سپاہیوں نے اِس شب کرب و بلا کو تڑپ تڑپ کر کاٹا۔ صبح۔ صبح قیامت تھی۔ کیونکہ تیز برفیلی ہوا اِس سرد مہری سے حلے کرتی تھی کہ اعضا قابو سے باہر ہوئے جاتے تھے۔ مزید براں توسدانوں میں باروت کا پانی بنگیا تھا۔ اِس حالت میں ترکی دستہ نے دفعتہً نکلکر اسقدر سخت ہلہ کیا کہ اگر اسکو پُرجوش مجاہدین بھی نہ سہتے تو محاصرہ کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ اُنھوں نے ترکوں کو نہ صرف جواب ہی دیا بلکہ باب الاذن تک اُنکا تعاقب بھی کیا۔ تعاقب میں محصورین نے تو جھٹ پٹ شہر پناہ میں گھُستے ہی دروازہ بند کر لیا۔ مگر متعاقبین جو جھلائے ہوئے شیر کی طرح بدون مآل اندیشی بڑھے چلے آتے تھے۔ دروازہ سے پلٹے۔ پلٹتے وقت عربوں نے فصیل کے مورچوں اور برجوں سے اسقدر سخت آتشباری کی کہ کشتوں کے پُشتے بندھ گئے۔ اور مجاہدین کی جمعیت بہت کم رہ گئی۔

محاصرین کی قوت کو مضمحل دیکھکر حسن آغا نے ایک باقاعدہ اور آخری حملہ کرنے کی تیاری کی۔ اور پانسو چیدہ سواروں کو ترتیب دیکر خود کمان لی۔ یہ سب بآن واحد گھوڑوں کو مہمیز کر کے اُس ڈھلوان بلندی سے محاصرین پر دفعۃً ٹوٹ پڑے۔ اٹلی کے بہادر دستہ نے جو عین زد پر تھا ذرا بھی مقابلہ نکیا اور فوراً پشت دیدی۔ یہ دیکھکر چارلس نے جرمنی دستہ کو آگے دھکیلا۔ یہ بھی بدون تیغ و سپر ہوتے پلٹ آیا۔ صرف پُرجوش مجاہدین نے خفیف سا مقابلہ کیا جس سے اُن کی جمعیت اور بھی کم ہوگئی۔ کیتھلک شہنشاہ کی اُس وقت عجب حالت تھی۔ گھوڑے کو مہمیز کئے شمشیر بکف پھرتا تھا۔ اور اپنی دلشکستہ فوج کو نفرین و ملامت کر کے شرم دلا دلا کے مستعد کرتا تھا۔ اِس سے اتنا ہوا کہ حسن آغا جو اپنا کام کر کے شہر پناہ کی طرف پلٹ رہا تھا مسیحیوں نے اُسکو سخت آڑے ہاتھوں لیا مگر بارش کے طوفان نے پھر مزاحمت کی۔ گھوڑے اونچے نیچے ٹیلوں اور ناہموار زمین پر قدم نہ جما سکتے تھے۔ پیادے بلندی سے پھسلتے تھے۔ ہر قدم پر بُوٹوں سے پانی کے فوارے چھوٹتے تھے۔ جرنیل۔ کرنیل۔ کپتان۔ سپاہی سب آپس میں سر جوڑے اسطرح کھڑے تھے کہ گویا شجاعت کا ایک غیر متمیز انبار لگا ہے۔ آخر یہ دن بھی یونہی گزرا۔ اگلے روز محاصرین تازہ دم ہونیکے لئے جہازوں کی طرف پلٹ آئے۔ لیکن تباہی و بربادی ساتھ لائے۔ یہاں پہنچکر شمالی سمت سے وہ شدید طوفان آیا جو طوفان نوح اور طوفان عاد و ثمود کی طرح آجتک الجزائر میں "طوفان چارلس"[1] مشہور ہے۔ شدت تلاطم سے یہ حالت تھی

[1] "چارلس گیل" دیکھو لین پول صفحہ ۱۱۰

کہ جہاز سامان سے گرانبار۔ زنجیروں سے ٹوٹ ٹوٹ کرآپسمیں ٹکراتے تھے۔ اور ہوا کے مختلف جھونکوں سے شتر بے مُہار کی طرح سطح آب پر ڈگمگاتے پھرتے تھے کمبخت خلاصی دیوانہ وار جد وجہد کرکے کنارہ پر ذقندیں بھرتے تھے۔ اور اکثر کسی نہنگ کا لقمہ ہوتے تھے یا بربریوں کے صید کمند۔ خلاصہ یہ کہ صرف چھ گھنٹے میں ڈیڑھ سو کوہ پیکر جہاز غرقاب ہوئے۔ دو ہزار آدمی کام آئے۔ اور قریبًا بیس جہاز خلاصیوں سمیت کنارہ پر جا لگے جن کو دشمنوں نے سنبھالا۔

امیر البحر ڈوریا نے اس موقع پر یہ بڑی دانشمندی کی کہ قریبًا ایک ثلث جہازوں کو پشد ستی کرکے خلیج ٹمنڈ فاسٹ میں پہنچا آیا۔ جو ایک محفوظ مقام ہے ورنہ آج خلیج الجزائر میں اسپین کا بیڑا غرق ہوگیا تھا۔ اسکی غیبت میں افسروں نے شدت طوفان سے گھبراکر چارلس کو اس بات پر آمادہ کرلیا کہ جہازوں کو خالی کردیں اور کنارہ پر ٹھہرکر طوفان کے فرو ہونیکا انتظار کریں۔ مگر ڈوریا نے پہنچکر اس رائے سے سخت مخالفت کی اور کہا کہ "تم کیسے جہازراں ہو کہ خطرہ سے بچنا بھی چاہتے ہو اور مخطور مقام کو محفوظ مقام پر ترجیح بھی دیتے ہو"۔ ایک خفیف سی طفلانہ ضد کے بعد آخر چارلس نے منظور کرلیا کہ باقی ماندہ جہاز بھی جس طرح ہوسکے کشاں کشاں خلیج ٹمنڈ فاسٹ میں پہنچائے جائیں۔ اور خود خشکی کی راہ چلیں۔ چنانچہ خیمہ وخرگاہ اُکھڑ کر لدنے لگے۔ اور لطف یہ کہ اولوالعزم شیر دل چارلس سامنے خیمہ کے دروازہ میں ایک سفید جبہ پہنے بےحس وحرکت کھڑا تھا۔ اُسکی آنکھیں تو بیشک گردش کرتی تھیں یا صرف ہونٹ ہلتے تھے جن سے وہی

معمولی فقرہ دمبدم نکلتا تھا جسپر شیر دل رچرڈ نے سنہ ۱۱۹۲ء میں جنگ بیت المقدس کا خاتمہ کیا تھا۔ یہ کہ "تقدیر الٰہی پوری ہوئی"۔ توپخانہ۔ میگزین۔ سامان آذوقہ کا بیشتر حصہ بارگراں سمجھکر نظر انداز کیا گیا۔ بھوکے سپاہیوں نے گھوڑوں کے اُبلے گوشت ہی پر قناعت کی۔ اور اب اخیر پر واپسی شروع ہوئی۔

ناکامی فی الحقیقت ایک خوفناک چیز ہے۔ مگر اس بدنصیب فوج کی ناکامی شرمناک بھی تھی۔ نقصان مایہ و شماتت ہمسایہ[۱] لیکن اسکا کیا جواب کہ "مشیت ایزدی"! جس طرح سنہ ۴۰۱[۲] قبل المسیح میں زینوفن بے بلونیا سے اور سنہ ۱۸۱۲ء[۳] میں نپولین بوناپارٹ ماسکو سے ناکام واپس ہوا تھا۔ اسیطرح آج الجزائر سے چارلس اعظم مع فوج پا پیادہ چلا۔ راستہ ناہموار اور ڈھلوان۔ اُسپر زمردین فرش کے بجاے مد بصر تک کیچڑ کا فرش بچھا تھا۔ جب چلتے تھے تو گھوڑوں اور پیادوں کے لئے قدم قدم پر زنجیر پا موجود تھی جب ٹھہرتے گویا نیزوں اور برچھیوں پر آرام کرتے۔ یا اس لحدگل در گل میں پہاڑی موسمی ندیاں اکثر سدراہ ہوتی تھیں۔ جنگو شاہ اور سپاہ یکساں طور سے پایاب عبور کرتے تھے

---

[۱] کوئی یورپین مورخ نہیں جسنے اس کورانہ فوجکشی پر چارلس کو نفرین نہ کی ہو لیبن پول اس زمانہ کے مشہور وقائع نگار چارلس کو مضحکہ بناتے ہیں۔ باربری کورسیر صفحہ ۱۲۰ [۲] قدیم یونان کا مشہور فلاسفر اور سپہ سالار یونانیوں کی ایک کثیر التعداد فوج لیکر سائرس (خسرو)، شاہ فارس کو تخت پر قبضہ دلانے اُبرتاً یا امداداً سنہ ۴۰۱ قبل المسیح میں گیا تھا۔ اور بابل سے ناکام واپس آیا تھا۔ صعوبت سفر بعد مسافت (۱۱۵۵ فرسنگ) نیز جنگجو قوموں کی مزاحمت سے اسکی جمعیت کو سخت نقصان پہنچا۔ مورخین یورپ اس واپسی کو "دی گریٹ ریٹریٹ" یعنے "واپسی عظیم" یا "ریٹریٹ آو دی ٹن تھوزنڈ" یعنے "دس ہزار کی واپسی" کہتے ہیں۔ اسلئے کہ یونانی فوج کی تعداد اسی قدر تھی ان میں صرف چند صد آدمی یونان پہنچ سکے۔ [۳] نپولین بوناپارٹ نے سنہ ۱۸۱۲ء میں سوا پانچ لاکھ فوج کے ساتھ روس پر چڑھائی کی۔ مگر سخت نقصان کے بعد ناکام واپس آیا اس واپسی کو "ریٹریٹ آو دی گرینڈ آرمی" یعنے عظیم الشان فوج کی واپسی کہتے ہیں۔ تاریخ روس مؤلفہ نارفل ۷۶۲ تا ۷۷۲۔ یہ واقعات تاریخانہ استعارات بنکر یورپین لٹریچر میں داخل ہوگئے ہیں اور بنظر توسیع اردو میں داخل کئے جائیں تو نازیبا نہوگا

انہیں سے ایک ندی جو زیادہ عمیق اور تیز تھی بُری طرح پیش آئی۔ چنانچہ فوج کے پیر اک سپاہیوں نے اُس پار پہنچکر ایک بھدا سا پُل تیار کیا۔ لیکن خاص اپنے ٹوٹے پھوٹے جہازوں کے تختوں سے! وہ جہاز جو "امن غارتگری" کو تباہ کرنے آئے تھے! شرم! شرم! مگر تقدیر الٰہی! ابھی فوج پُل عبور کر چکی تھی کہ حسن آغا کے دلاوروں نے جو ادھر اُدھر کمینگاہوں میں چھپے تھے تیر و تفنگ کا مینہ برسانا شروع کردیا۔ شجاعان اٹلی ایسی بےموقع چھیڑ چھاڑ کے عادی نہ تھے۔ اور جھینپ جھینپ کر گرفتار ہوتے تھے۔ جرمن جنگلوں تفن اور حاضری بدون ایک قدم چلنا بھی دشوار تھا۔ دھکے کھا کھا کر بربریوں کے حلقہ بگوش بنتے تھے۔ ایک صرف ڈیوک آو الوا کا بہادر دستہ اس کشمکش جانفروشی اور گیرودار میں استقلال کے ساتھ پل سے عبور کرسکا۔

خلیج ٹیمنڈ فاسٹ میں پہنچکر بڑی قیل وقال کے بعد یہ قرار پایا کہ فی الحال انتقام سے دست بردار ہوں اور واپس چلیں۔ کیونکہ ایسی خونریز موسم میں نہ تو کامیابی ممکن ہے۔ اور نہ درصورت قیام فوج کے رسد و راشن کا بندوبست ہو سکتا ہے۔ اولوالعزم فاتح میکسیکو (کورٹیز) نے اگرچہ اس رائے سے مخالفت کی۔ مگر یہ اُسکی کوتاہ اندیشی اور خالی جوش کی دلیل سمجھی گئی۔ اب مسئلہ معاودت تو طے ہوگیا مگر ایک اَور مشکل پیش آئی۔ یعنی جہاز تو نصف سے زیادہ تلف ہوگئے تھے۔ اور فوج چھتیس ہزار میں سے صرف ایک ثلث ضائع ہوئی تھی۔ رسالہ اور توپخانہ کے گھوڑے مزید برآں۔ پس سوال یہ تھا کہ زیادہ فوج کو کم جہازوں میں کیونکر لیجائیں۔ آخر چارلس نے کلیجہ پر پتھر دھر کر حکم دیا کہ تمام

گھوڑے غرق کر دیے جائیں۔ سوار چلاتے تھے اور اپنے دیرینہ رفیقوں کی اِس سہمناک قسمت پر روتے تھے۔ چنانچہ بڑے بڑے قیمتی عمدہ نسل کے گھوڑے جو اندلس کے عربی شہزادوں کی یادگار تھے پانی میں لڑھکا دیے گئے۔ یا سد رمق کی ضرورت میں کام آئے۔

۲۔ نومبر کی صبح کو کوچ کا بگل بجا۔ فوج کا بیشتر حصہ سوار ہو گیا۔ چارلس کا قصد تھا کہ سب سے آخر میں جہاز کو عزت بخشے۔ مگر مشیت ایزدی۔ دفعتہً باد مخالف شروع ہوئی۔ اور آناً فاناً بڑھکر سمندر میں طغیانی پیدا کرنے لگی۔ چارلس نے مجبوراً یہ ارادہ فسخ کیا اور اول جہاز میں سوار ہو کر لنگر اُٹھانیکا حکم دیا۔ لین پول لکھتے ہیں۔ اور الجزائر میں بطور کہانی ابھی تک مشہور ہے کہ اس اولوالعزم اور جلیل القدر فرمانروا نے جسکی نسبت کہا جاتا ہے کہ یورپ بھر کی زمام سلطنت تنہا اپنے ہاتھ میں لے سکتا تھا۔ چلتے وقت تاج سر سے اُتارا اور اُسکو سمندر میں پھینک کر کہا کہ "جا! تیری آبرو اسی میں ہے کہ پانی میں پڑا غوطے کھائے۔ یہانتک کہ کسی زیادہ خوش نصیب بادشاہ کی نظر تجھپر پڑے۔ میرا سر تیرے لائق نہیں"۔[۱] ادھر طوفان دمبدم شدید اور تیز ہوتا جاتا تھا۔ حتی کہ تمام بیڑا صدمۂ تلاطم سے ڈگمگا ڈگمگا کر اور تہ و بالا ہو کر منتشر ہونے لگا۔ جہازوں نے بلّیوں سے سرتابی کی بلّیوں نے خلاصیوں کی قوت بازو سے مخالفت کی گیلے ایک دوسرے سے ٹکرائے اہل جہاز شدت برودت سے اور کچھ فاقہ کشی سے تلف ہوئے۔ اس قیامت انگیز حالت میں چارلس اور

ناکام واپسی

ایک حیرت انگیز واقعہ

[۱] لین پول صفحہ ۱۳۲

ڈوریا نے بندرگاہ بوجیہ کو مرمر کے لیا۔ جو اُسوقت اسپین کے ظل حمایت میں تھا۔ سپاہی
جہازوں سے اُترتے ہی آذوقہ پر ٹوٹ پڑے۔ اس بُری طرح سے کہ بیچارے اہل بوجیہ
مدتوں مرض فاقہ میں مبتلا رہے۔ طوفان ہنوز اُسی شدّومد پر تھا۔ فاقہ زدہ خلاصیوں اور
بوجیہ میں برباد
ملاحوں نے ہرچند کوشش کی کہ جہازوں کو کسیطرح اسپین تک پہنچائیں۔ مگر "تقدیر الٰہی"!
اسی میل آگے بڑھکر پیچھے ہٹنا پڑا۔ بارہ روز مسلسل بندرگاہ کو درماندہ جہازوں نے او بوجیہ
کو بھوکے سپاہیوں نے زیربار رکھا۔ بالآخر طوفان فرو ہونے پر ۲۳۔ نومبر کو ڈوریا
از ایک ماہ بعد واپس اسپین ہوئے۔ لیڈیوں پر جو کچھ گزری ناگفتہ بہ!

اسپین میں پہنچکر بھی چارلس نے ہر طرف سے بددعائیں ہی سُنیں۔ کیونکہ معمولی
سپاہیوں کے قطع نظر تین سو وہ شریف النسل نبرد آزما و دلاور افسر کام آئے جو قوم کے
مایۂ ناز شجاعت تھے۔ انپر مہینوں ماتم اور برسوں فاتحہ خوانی ہوا کی۔

اسطرح یہ بہت بڑا اور مشہور حملہ عزت سے شروع ہوکر ذلت پر ختم ہوا۔ اسمیں
حملے کے نتائج
نہ صرف اسپین۔ اٹلی جرمنی ہی کے بہادر شریک تھے بلکہ یورپ کی تمام سربرآوردہ قوموں
کے دلاور بطور مشتے نمونہ از خروار شجاعت شامل تھے۔ مثلاً فرانسیس اور سر ٹامس کالونز جیسے
انگریزی مجاہد۔ الجزائر پر اس جہاد کا اثر ہوا تو یہ کہ صدہا جنگی جہاز۔ قلعہ شکن توپیں میگزین
سامان آذوقہ۔ لوازم عیش و عشرت بے غل و غشت مسلمانوں کے ہاتھ آیا۔ اور اسقدر آدمی
اسیر جنگ ہوئے کہ الجزائر میں مدتوں بردہ فروشی کا بازار گرم رہا۔ اور یہ ایک ضرب المثل
ہوگئی کہ "مسیحی غلام ایک پیاز کے مقابلہ میں مہنگا نہیں"۔ ان سب سے بڑھکر یہ اثر ہوا کہ

لہ لین پول صفحہ ۱۲۲